AÑO SEPTIMO. — Núm. 2.202 — Dirección, Redacción y Administración, AVENIDA DE MAYO 769 — PORTE PAGO — Buenos Aires, jueves 13 de abril de 1922

Todas las cartas destinadas a la Redacción deben ser dirigidas al director

Como el diario no puede responsabilizarse por los manuscritos que se le envíen, ruega a los autores guarden copia de ellos.

Dirección Telegráfica: EPOCA, Buenos Aires.

Teléfonos: U. T. Administración 7370, Avenidas Administrador, 7373 íd.; Director, 7375 íd. Redacción, 7372 íd.; Publicidad, 7371 íd.; Expedición, 7374 íd.; con 20 aparatos internos.

Cooperativa: 2927, Central.

La Epoca

PRECIOS DE SUBSCRIPCION

CAPITAL
$ m/n. Por mes 2.50. $ m/n. Trimestre 7.50. $ m/n. Semestre 15. $ m/n. Año 28

INTERIOR
$ m/n. Trimestre 7.50. $ m/n. Semestre 15. $ m/n. Año 28

EXTERIOR
$ oro Por mes 2.50. $ oro Trimestre 7.50. $ oro Semestre 15. $ oro Año 28

Número del día, 0.08. — Número atrasado (dentro de los 30 días), 0.20.

UNICA EDICION

13 DE ABRIL DE 1922

Semana de pasión

Abren los días rememorativos de la Pasión cristiana un ancho paréntesis en la activa continuidad del vivir. Días de meditación, sus hondas sugerencias místicas triunfan a pesar de todo, del escéptico agnosticismo que informa la actividad espiritual de la vida contemporánea. Es que en el fondo de todas las filosofías, aún de aquellas concebidas por el puro racionalismo, late una implacable sed de conocimiento que no se satisface con las construcciones de la metafísica ni con las resultantes de la experiencia y se orienta hacia las revelaciones religiosas como quien atisba en la tiniebla circundante un lejano fulgor luminoso, signo y nuncio de una posible y deseada gran claridad exterior. Alienta en los hombres una profunda necesidad de creer que ahora, más que nunca, busca en la realización de las promesas del más allá certidumbres que la posición filosófica de la duda ya no alcanza a reemplazar. Ahóndase el espíritu humano en las simas de la verdad revelada y busca en la enseñanza evangélica esa fuente inextinguible de agua viva que el hombre de Nazareth brindara a la mujer de Samaria.

Por eso, la tragedia del Gólgota continúa siendo para los pueblos de civilización cristiana el más alto ejemplo de belleza moral y la más firme promesa de redención. Todos los episodios reviven como en una evocación. La jornada triunfal de la Epifanía y el episodio tenebroso del monte de los Olivos; la traición de Judas y la negación de Pedro; la marcha dolorosa del Cordero hacia el monte Calvario, el instante supremo del desaliento cuando el "eli, eli, lamsua sabacthana" asciende hasta los labios del Inmolado y la aceptación suprema del tremendo holocausto.

¿Creemos? ¿No creemos? Respuestas hay, difíciles de dar. Por lo menos, la posición moral del creyente es la más firme. De todos modos, a nadie le es dado eludir la poderosa sugestión de la hermosa figura del Cristo. Inútilmente, la exégesis filosófica y científica ha aplicado a ella sus métodos y sus escalpelos. La crítica respetuosa y tierna de Renán, las reconstrucciones de David Federico Strauss, la negación zumbona de aquellos que, como el médico de Bernard Shaw, declaran no haber encontrado el alma bajo su bisturí, se detienen un poco intimidados ante la dulce figura del hijo del Carpintero. Su enseñanza imprime todavía el pliegue moral a la civilización occidental.

Todo lo que hay de piadoso, esa corriente tibia de la piedad que corre secretamente por el subterráneo del vivir moderno, tosca y duramente forjado para la "strugle for life", fluye, como raudal de la peña de Horeb, desde la cima yerma del monte Calvario. Por eso, recogido el espíritu, en el silencio plañidero de las campanas mudas, los labios formulan espontáneamente la confesión del Centurion: Ciertamente, ese hombre era un justo.

LA GRAN CULPA

Con una hipocresía que tiene todo el refinamiento de las actitudes calculadas, a influjo de intereses subalternos, la prensa opositora vuelve a poner el grito en el cielo por la inacción parlamentaria que mantiene los servicios públicos impagos y suspende la percepción de la renta nacional en todo el País.

Una vez más se pretende arrojar la responsabilidad de esa irritante inercia sobre la mayoría radical del Congreso, y una vez más la opinión sana habrá de responder que esa mayoría no ha faltado a su obligación en ningún instante, como que su conducta está documentada en el propio "Diario de Sesiones", ante las reiteradas tentativas de seguir convirtiendo el recinto de las leyes en tribuna de baja política, cuando no de sistemática denigración, haciendo abandono premeditado de toda tarea positiva en aras de pequeñeces, miserias y extravíos sin nombre.

Promedia el mes de abril y la administración no tiene presupuesto en vigor: hasta el Senado hace tren ahora a la contumacia obstruccionista de la otra Cámara. Será porque ese cuerpo ya no significa nada, será por indolencia morbosa, será por acto de hostilidad crepuscular, será por todo junto, pero el hecho es sencillamente intolerable, y ante él cabe afirmar el decoro con que ha procedido la representación radical, manteniendo a toda costa sus prestigios en medio del total desbarajuste.

Pero "La Nación" ha de sostener todavía que la esterilidad parlamentaria, en materia de legislación, es un efecto del fracaso sufrido por los planes de la oposición confabulada, en su enfermizo empeño de continuar escandalizando al País con el empleo de recursos menguados o de acusaciones temerarias. Afortunadamente no hay tergiversación posible. La culpa del desquicio está atribuída ya por la conciencia nacional a los únicos entes que la tienen. ¡Y les costará purgarla!

EL ESCRUTINIO

Desde que dió principio el escrutinio de las elecciones de la Capital, hemos venido señalando la lentitud con que la Junta Escrutadora venía llenando su cometido, manteniendo una expectativa que no debía prolongarse.

Fuimos los únicos en hacer la censura merecida al desgano de los miembros de la junta, corriendo el riesgo de que se nos tratara de exigentes. Pero la reincidencia nos obliga a reiterar las justas observaciones que hiciéramos. Probablemente los señores miembros de la junta, se apercibirán ahora, de que no responden al deseo unánime de que terminen su tarea, cuando el pulpo máximo, une sus censuras a las nuestras.

Han trabajado mal y poco en los días que han transcurrido y el espacio de tiempo empleado en descansos y en almuerzos, ha sido mayor que la labor realizada.

Tienen tantos encantos los almuerzos en las azoteas y al aire libre, que no es extraño que se olvide la obligación.

Y ese descanso, se prolongará hasta el lunes, porque es necesario conmemorar estos días.

GENERAL CAVIGLIA

Pocas cosas demuestran con tanta elocuencia la importancia que ha adquirido nuestra patria y las fascinación que ella ejerce sobre los grandes espíritus, como la frecuente visita de hombres extraordinarios.

Ayer llegó Benavente y hoy llega Caviglia, genuinos representantes

del genio latino. Ambos deben sentir una honda satisfacción al llegar casi simultáneamente, viniendo de tan lejos, a una tierra donde tan considerable es el número de los hijos de sus respectivos pueblos.

El general Caviglia ha de sentirse en la Argentina como en su propia patria. Aquí oirá hablar continuamente su idioma y advertirá que le rodean profundas simpatías y sinceras admiraciones.

El vencedor de Vittorio Veneto es uno de los más grandes generales revelados por la guerra. Su talento, su firmeza y su eficacia contribuyeron a terminar el espantoso período de la lucha, mediante el triunfo de las potencias aliadas.

Al dar la bienvenida a este militar ilustre, sabemos que saludamos en él al brillante heroísmo y al genio insuperable de Italia, cien veces grande.

En la Presidencia

El primer magistrado, Dr. Hipólito Yrigoyen, concurrió a su despacho de la Casa de Gobierno, poco después de mediodía. Recibió a varias personas, a las que había concedido audiencia, y más tarde se dedicó a estudiar y despachar numerosos expedientes que le presentó su secretario.

El triunfo del radicalismo en San Luis

Renuncia de un candidato a gobernador

SAN LUIS, abril 13 — Como consecuencia del triunfo radical en esta provincia, que los opositores consideran inesperado, ha renunciado el candidato a gobernador del partido liberal señor Tiribio Mendoza, lo que ha producido gran sorpresa y revuelo entre sus correligionarios.

Estos han pedido al dimitente que no haga pública su decisión, hasta encontrar quién lo reemplace y que pueda ser aceptado por las tres agrupaciones que forman la Concentración recientemente derrotada.

Los principales dirigentes opositores se trasladaron esta noche a Villa Mercedes, donde se reunirán con los delegados departamentales para deliberar sobre la situación que se les plantea con la renuncia del candidato y al mismo tiempo, ofrecer la candidatura a gobernador al señor León Guillet, ex intendente municipal de aquella localidad, persona que es la principal causante de los desastres administrativos que culminaron durante los gobiernos de Rodríguez Sá y Darac, y que por tal motivo, merecerá el más franco repudio de la opinión, en el caso que el señor Guillet aceptase la candidatura.

"LA EPOCA"

Siguiendo la tradición establecida, mañana haremos un paréntesis a las actividades ordinarias y, en consecuencia, LA EPOCA no aparecerá hasta el sábado.

CARNET del VIAJERO

Museos, Bibliotecas y Paseos

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. — Arenales 654. — Abierto todos los días, de 9 a 12 y de 13 a 16.30.
MUSEO HISTORICO NACIONAL.—Defensa 1600. — Abierto todos los jueves, domingos y días de fiesta, de 13 a 17.
MUSEO MITRE — San Martín 355.—Abierto todos los días, de 13 a 17.
MUSEO AGRICOLA — Santa Fe 4200.
NUEVO MUSEO DE MINERALOGIA Y GEOLOGIA—Maipú 1241. — Abierto al público los días hábiles, de 13 a 17. Los sábados, de 9.20 a 11.30.
MUSEO NAVAL—Florida 801.—Abierto los jueves y domingos, de 13 a 18.
MUSEO ETNOGRAFICO—Viamonte 430. Abierto los martes y viernes, de 13.30 a 16.30.
MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL—Perú 208.—Abierto los lunes y jueves, de 10 a 16.
BIBLIOTECA NACIONAL—Méjico 564. Abierta todos los días, menos los de fiesta, de 12 a 17 y de 21 a 23.
BIBLIOTECA POPULAR DEL MUNICIPIO. — Corrientes 1515. — Abierta todos los días, de 18 a 18.30 y de 21 a 23.
JARDIN ZOOLOGICO — Las Heras esquina Av. Sarmiento (Plaza Italia). —Abierto todos los días, de 7 a 17.
BIBLIOTECA DE LA FACULTAD DE DERECHO Y CIENCIAS SOCIALES—Moreno 350. — Abierta todos los días hábiles, de 9 a 11.30 y de 13 a 15.30, y de 20 a 23.
BIBLIOTECA NACIONAL DE MAESTROS—Rodríguez Peña No. 845.—Abierta al público todos los días, de 8 a 22 (horario continuo), sábados, de 8 a 12.
BIBLIOTECA DE POLICIA — Moreno esquina Cevallos. — Días hábiles, de 12 a 23 horas.
BIBLIOTECA DEL COLEGIO DE ABOGADOS—Palacio de Justicia, 70. piso. — Abierta todos los días hábiles (menos los sábados), de 16 a 17.
BIBLIOTECA NACIONAL DE MARINA. —Florida 801 — Abierta de 9 a 12 y de 12 a 18. Sábados, de 9 a 12.
BIBLIOTECA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS — Horario: de 8 a 12 y de 15.30 a 23. Sábados: de 8 a 12 y de 15.30 a 19.30.

Espectáculos

TEATROS

CERVANTES — Temporada de 1922.—Meses de mayo y junio: Compañía dramática española María Guerrero-Fernando Díaz de Mendoza.—Mes de julio: Compañía dramática italiana dirigida por Darío Nicodemi.—Meses de agosto y setiembre: Compañía dramática francesa del Theatre du Vaudeville de París. — Mes de julio: Seis audiciones de los célebres cuartetos Lefeuve-Villot y del gran pianista Joachim Nin. — En la administración del teatro continúa abierto el abono.
CERVANTES — Compañía internacional de revistas estilo norteamericano.—Hoy, a las 17 y a las 21: La Revista del Cervantes.
COLISEO — Compañía lírica italiana—Empresa: Salvati-Piacitelli.—Hoy, a las 21, la ópera: La Favorita, por Emma Barsanti, A. De Angeli, E. Franceschi y G. Cirino. Maestro-director, Arturo Luzzatti.
COLISEO—Compañía alemana de operetas.—Debut, en la primera quincena de abril.
ODEON — Temporada de 1922.—Está abierto el abono para la compañía de Rosario Pino. Debut el martes 2 de mayo, con La Princesa Bebé, de Jacinto Benavente.
APOLO — Compañía cómico-nacional César Ratti. — Hoy a las 18 y a las 22: La Escuela de los Audaces. A las 21 y a las 23.15: El Taita de Triunvirato, La Mascotita, Los Undarz.
NACIONAL—Compañía nacional de sainetes, comedias y zarzuelas. Empresa P. E. Carcavallo. — Hoy, a las 18: L'Italia Unita. A las 21: L'Italia Unita; Cuando un Pobre se Divierte; La Copa del Olvido y L'Italia Unita.
POLITEAMA — Compañía nacional de sainetes y revistas Vittone-Pomar.—Hoy, a las 18: Cine Mundial. A las 21 y a las 23.15: Cine Mundial. A las 22: Acquaforte.
ARGENTINO — Compañía Roberto Casaux.—Director artístico, Joaquín de Vedia. — Función en honor de Jacinto Benavente: Las Tres Marías; Un Gran Señor.
BUENOS AIRES — Compañía de sainetes y revistas Muiño-Alippi.—Hoy, a las 18.15, a las 21 y a las 23: La Borrachera del Tango.
OPERA — Empresa Lombart y Cía.—Compañía dramática española Andrés Cordero.—Hoy, a las 20.45: La Pasión y Muerte de Jesús.
LICEO — Compañía nacional Orfilia Rico. — Hoy, a las 21: Una Novela Vulgar; ¡Atolla Vieja!
VICTORIA — Compañía dramática española Concepción Olona. — Hoy, a las 21: La Pasión y Muerte de Jesús.
MARCONI—Compañía nacional de dramas y comedias Blanca Podestá. —Hoy, a las 21: Del Mismo Pelo, Alma Doliente.
COMEDIA — Compañía cómica española Mariño, Lamas-Aida Arce.—Hoy, a las 18.15 y a las 22: La Sevilla está en Vilo. A las 18 y a las 23: Las Corsarias. A las 20.45: Gallardo y Calavera.
SMART PALACE — Corrientes 1283.—Compañía Pagano-Ducasse. Próximamente debut.
MAJESTIC — Lavalle 853.—Compañía española de Rafael Catalán. — Hoy, a las 18: La Niña de los Besos. A las 21: La Moza de Mulas; La Niña de los Besos; Marina.
AVENIDA — Compañía de alta comedia. Director, Jacinto Benavente.—Primera actriz, Lola Membrives. — Debut el sábado 15. A las 21.15: Salutación por Jacinto Benavente. Los Intereses Creados. — Continúa abierto el abono a 10 lunes de moda.
MAYO — Compañía Rivera-De Rosas. Teatro sintético, gran guignol, pochades y tragedias. — Hoy, a las 18.15: Chez Landrú. A las 21.15: Yo la Cumplo; Amantin; Chez Landrú: Allá en Marruecos.
BOEDO — Boedo 949.—Compañía nacional Antonio Daglio. — Hoy, a las 17 y a las 21: La Pasión y Muerte de N. S. J. C.
VARIEDADES—Compañía argentina de sainetes y revistas Abrain-Almanzor. — Hoy, a las 18: El Rosal de las Ruinas. A las 21: La Pasión y Muerte de Jesús.
AMERICA—Compañía nacional Petray-Logarzo. — A las 18: Cartas de Amor. A las 21: La Mejor Doctrina; El Puñal de los Milongueros; El Dueño de la Yegua.
TEATRO DE VERANO — Compañía Cavilli-Piacentini. — Hoy, a las 18: Le due Orfanelle. A las 21: La Passione e Morte di N. S. J. C.

VARIEDADES Y CIRCOS

CASINO — Maipú 336. — A las 15 y 20.45: gran éxito de toda la compañía. Debut del mono Cauchito con sus pingos, éxito del elefante Baby, troupe Riogoku, The Four Julians, Los Telma, Prissy y Franck Delco.
FLORIDA — Galería Güemes.—Hoy, éxito del parodista Buonavoglia y del imitador Rubens. — Estrenos: Funerales de Benedicto XV y la coronación de Pío XI.
ESMERALDA — Esmeralda 443.—Hoy, éxito de Will Bland y Cía., Borceto, Los Trombetta, Iberia Reyno y Welmar. — Estrenos: Por la razón o la fuerza; La línea de la muerte.
PARQUE JAPONES — Temporada de invierno.—Función, los sábados de noche; domingos y feriados, tarde y noche.

NOTA — Para los Cinematógrafos, ver la página de Teatros.

Correspondencia de Pedro Osorio

PARA "LA EPOCA"

Los asuntos internacionales

LA REUNION DE GENOVA

LA DOCTRINA ARGENTINA

Nuestros lectores recordarán la resonancia que empezaban a tener en los más altos círculos intelectuales de Europa, las obras de nuestro compatriota, señor Pedro Osorio, antes de su partida para el viejo mundo, quien nos prometió enviarnos algunas correspondencias sobre temas de actualidad.

Conocíamos entonces la presentación que nos hizo de esta personalidad intelectual, el señor Alejandro de Olazábal en su ensayo "Hacia la Emancipación Económica", en colaboración con el señor Osorio.

Posteriormente el señor Olazábal — en íntima comunión intelectual con el señor Osorio — amplió en Europa aquel ensayo en una carta dirigida al primer ministro, Lloyd George, acompañándole un ejemplar en inglés, y donde el señor Olazábal hacía la exposición y el estudio de una nueva forma de Estado sin violentar ni cambiar el orden existente tendiente a detener la marcha caótica del mundo y a restablecer el orden en las relaciones entre los pueblos. Este estudio no es sinó una mera exposición de la acción inmediata que se desprende de la obra de pensamiento del señor Osorio.

Los principales diarios y revistas del viejo continente se han ocupado en términos elogiosos de ese trabajo. Extractamos a continuación el resumen de algunos juicios de personalidades como Paul Deschanel, (expresidente), Rafael Jorge Levy, (senador y miembro del instituto), Carles Cestré, de la Sorbona), Juan Aicard, (del instituto), J. Segond (de la Universidad de Lyon), entre un centenar de opiniones.

Nosotros las resumiremos así: "En un manifiesto lleno de ideas grandes y generosas, que se lee con ferviente interés, Vd. proclama una bella y luminosa teoría del devenir social. La construcción racional de ese documento en ningún punto tiene aspecto de utopía y por el contrario, el entusiasmo y la fe cósmica que inspira vuestro lirismo, no os cierra los ojos a las realidades y a las necesidades de la hora. Ahí existe, con el planteo de un problema grandioso, el problema social único de nuestros tiempos, la visión clara y precisa de una aparente antinomia y la visión clara y precisa del anacronismo al cual es debida esta apariencia que usted denuncia, proponiendo las instituciones que realicen la funcionalidad recíproca entre el orden político y el orden económico, función el uno del otro.

"Con espíritu seguro y valiente de impulsión, y métodos prudentes de realización, usted proclama principios amplios y justos, dando actualidad, con una nota personal de acentos procelíticos y de proposiciones concretas para su inmediata realización, a la fórmula de Waldek Rouseau: "Que el capital trabaje y el trabajo posea", haciendo estallar las barreras de un positivismo provisorio y dando toda la significación que encierra a la bella divisa de Augusto Comte, "Orden y Progreso".

El señor Osorio, en Europa, ha debido atender su salud, un poco quebrantada por largos años de fatigas intelectuales, antes de entregarse allá nuevamente, a sus tareas de pensamiento puro.

Entre sus nuevos trabajos, fuera de las correspondencias que publicaremos en estas columnas, citaremos un estudio filosófico sobre la novedosa teoría de la Relatividad asunto de tanta actualidad entre los sabios. Este trabajo está precedido de un prefacio presentación al público francés, donde el profesor Segond dice que el señor Osorio "renueva el conocimiento metafísico del universo con el primer volumen "Nature" de su obra filosófica que es "como un primer día de la "Tetralogía" que prepara y está seguro no será solo una promesa el metafísico de los tiempos nuevos misteriosamente anunciado por Kant en los "Prolegómenos".

Tenemos sobre la mesa otro ensayo titulado "La Gioconda" o "En el corazón de Leonardo de Vinci". El eminente literato francés, Paul Valéry, que ha dedicado su vida al estudio de Leonardo de Vinci dice de ese ensayo de Osorio: "bravamente intelectual, ha sacudido extrañamente mi espíritu, despertando en mí un mundo de ideas nuevas".

Nuestros lectores tendrán un verdadero placer con la lectura de las correspondencias de este eminente compatriota, sobre temas de actualidad política europea. Pero al mismo tiempo verán en ellas relacionados esos mismos temas, con nuestra actualidad política, y puesto claramente en evidencia que nuestra patria, en el mundo está "definitivamente orientada hacia sus infinitos destinos".

Y hemos debido publicar íntegras como lo haremos las correspondencias del Sr. Osorio, por la autoridad de su personalidad como pensador y literato — aunque no emitamos juicio, sobre sus apreciaciones de hombres y acontecimientos — agradecidos a los conceptos que vierte sobre nuestra patria y el papel brillante que le ha cabido en el mundo, por la política trascendental que en las relaciones internacionales ha desarrollado el Presidente de la República, doctor Yrigoyen.

He aquí la primera correspondencia y que se refiere a sucesos de inmediata actualidad, que tienen por escena a la ciudad de Génova y donde los representantes de las más grandes potencias tratan los asuntos que se refieren al futuro de Europa.

Génova contra Ginebra

LA DOCTRINA ARGENTINA Y LA CONFERENCIA DE GENOVA

(Primera correspondencia. Traducida del francés por Alejandro de Olazábal)

París, marzo de 1922.

Harán mal en Génova los que no han querido hacer bien en Ginebra.

Aparece profética desde ya la actitud del gobierno argentino. El tiempo se ha encargado de confirmar punto por punto las proposiciones fundamentales para la constitución de todo organismo internacional que pretenda el glorioso título de Liga de las Naciones.

Ante todo, fué su adhesión incondicional, al principio de esta Liga, cinco meses antes que entrara en vigor el tratado de Versalles. Quiso significar de este modo que consideraba el futuro pacto como autónomo e incluído en el reglamento de los compromisos de un pasado del cual se trataba de prevenir una posible renovación.

Nadie comprendió en Europa ese gesto trascendental para el devenir de la Liga. En un [illegible] de hostilidades [illegible] rencores, antagonismos económicos, de mala voluntad fué arrojado el puñado de semillas generosas. Brotaron sus primeras [illegible] en la conferencia de Ginebra, donde, el principio de nobleza [illegible] que la concibió, se [illegible] desde entonces [illegible] chando, [illegible] valientemente, pero sin poderse llegar contra la [illegible] sa vulgaridad de las [illegible], [illegible] que la crearon el tratado que la regentea... Su [illegible] es [illegible], esa es la razón de [illegible].

Sin embargo, [illegible] La necesidad de instituir una política internacional artesana de paz de justicia, en las relaciones entre los pueblos, se hace, día tras día, más imperiosa en Europa. No solamente [illegible] más estrechos que la guerra ha impuesto a cada pueblo como condición ineludible de su propia vida nacional, sino también por razón de [illegible] internacionales que se [illegible] tanta mente ya que [illegible] molia consentido de procedimiento jurídico colectivo se ha impuesto a las reclamaciones arbitrarias, justas o no, de cada estado soberano... A esta urgencia obedece la conferencia de Génova. ¿Será que se piense en trasplantar en tierra humanitaria de olvido generoso, de mutua comprensión, de buena voluntad, de solidaridad viviente, el arbolito de la paz que se marchita en Ginebra?... No. Nunca. ¡Ni en sueños! Y glorifiquémosnos, pues si nadie lo toca, ese arbolito crecerá solo hasta volverse gigante, para cubrir la tierra desde el día no lejano en que se desplome el tratado que lo ahoga. El asunto es otro.

El gran saltinbamqui de Europa ha concebido poner en escena en Génova, la farsa más loca sobre el principio de la Liga... Hamleto representado por Frank Brown... Es un hallazgo digno de los tiempos!... El circo se llenará, es seguro. Tengan cuidado con los ladrones y vuélvanse antes que empiece el alboroto. Oigamos el programa, que ya es un libreto.

Obedeciendo las instrucciones formales del Presidente Yrigoyen y en los términos precisos de su propio criterio, la Delegación Argentina sometió, en noviembre de 1920, a la Asamblea de Ginebra, las proposiciones que su gobierno juzgaba fundamentales para la constitución de la Liga. De esas proposiciones, el representante argentino exigía la pública discusión y sin reservas, preliminarmente, la iniciación de los mismos trabajos en vista de los cuales esta asamblea se había reunido, y de su declarada aceptación dependía su propia permanencia o bien su retiro.

La primera de esas proposicones, para siempre históricas, afirmaba la necesidad primordial de proclamar universal la proyectada Liga, de manera que todo Estado reconocido como formando parte de la comunidad internacional del mundo, fuera admitido por derecho natural libremente [illegible] y por decisión propia, sin restricción alguna de la intangible soberanía de su vida nacional. Era resucitar en nuestros tiempos el Agora de los antiguos...

Ginebra contesta: Sindicato... Sindicato de todos los bandos armados que, desde cerca de ocho años se hacen la guerra sin tregua y en todos los terrenos. Pero recién se dan cuenta, en la imposibilidad del tiempo decisivo, que convendría entenderse, a fin de ayudarse mutuamente, y sobre todo arreglar el resto del mundo, para lo cual estipula con zonas de influencia.

Además se conocen demasiado para no desconfiar, unos de otros, hasta la muerte. Se tomarán, entonces, todas las precauciones necesarias para que ninguno pueda tramar una celada contra sus adversarios. Entendido que es, como adversarios, que van a reunirse en Génova. Desde ya se invectivan antes de haberse visto! La firma proyectada: Reconstrucción de la Europa. O sea: Engordar el ganado del que pretendéis vivir. Ibamos hácia la estrella, nostálgicos de sus fulgores. Es una antorcha incendiaria la que se nos promete, en cambio, en Génova. La segunda de las proposiciones argentinas, que salvaría en la historia el honor de nuestros tiempos, donde zozobra todo lo demás, afirmaba la necesidad categórica de reconocer constitucionalmente, por el pacto de la Liga, la igualdad representativa de las naciones asociadas. De manera que, los representantes de cada nación, no pudieran imponer su opinión, en el seno de la asamblea, sino por el peso humanitario de las causas que sostuvieran, por sí mismas privilegiadas suficientemente, o perjudicadas, según el ascendiente o la falta de prestigio de las fuerzas morales y materiales en juego. ¿No era proclamar el derecho de las naciones, como en otros tiempos fueron proclamados los derechos del hombre?

Ginebra responde: Debe y haber... Hagamos nuestras cuentas, primero, y estipulemos en seguida nuestra parte de beneficios siguiendo las mejores reglas de las peores compañías. Fijaos como están todos ocupados, removiendo sus viejos papeles y apilando cifras. Cada uno saca sus cuentas y se puede asegurar que no se harán muchas concesiones sino en perjuicio de los otros, y no acabarán de entenderse hasta el momento del reparto. Peró, a todo eso, ¿qué se hicieron todos los que en Ginebra debían sentarse al lado de ellos en el mismo pie de igualdad? Esperan, con la esperanza inconfesable de escamotear con habilidad las sobras del banquete, alimentarse sin preocupación lejana de la cuenta por pagar, o bien, hacer saltar la banca cuando la apuesta sea gorda. Es una abdicación de todas las dignidades de la naturaleza humana; es el síntoma del trastorno moral de nuestra época que pueda hacerse, todo eso, con gran uniforme de parada histórica.

La tercera de aquellas proposiciones, monolitos erigidos en el desierto, afirma la necesidad pragmática de declarar efectiva e idéntica-

Servicio telegráfico especial para LA EPOCA

(De la United Press, Agencia Havas y nuestros corresponsales)

LA CONFERENCIA ECONOMICA DE GENOVA

Actitud de los delegados rusos

RESOLUCION DE LA COMISION DE REPARACIONES

La conferencia de Génova

GENOVA, abril 13 (U. Press) — Los delegados rusos han solicitado un plazo de 24 horas para dar su contestación al informe de los peritos, respecto de las garantías que se exigirían a su país, declarando que ello constituye el régimen de las capitulaciones, que disminuye la soberanía de Rusia.

GENOVA, 13 (United Press). — La conferencia inició hoy sus verdaderas tareas, al empezar las cuatro subcomisiones a tomar en consideración detalladamente todos los "items" de la agenda de Cannes.

Se espera que se produzcan ecaloradas discusiones en la primera de las subcomisiones citadas, pues es la que tiene a su cargo las cuestiones de índole política, y la que tendrá que entender en el arreglo de los problemas relacionados con Rusia.

GENOVA, 13 (United Press). — Se anuncia de varias fuentes que el primer ministro británico, Mr. Lloyd George, tiene el propósito de proponer en breve la conclusión de un pacto entre todas las naciones de Europa, por el que las potencias se comprometen a no atacar a ninguno de los otros países.

PARIS, abril 13, (U. Press). — La prensa demuestra cada vez mayor pesimismo respecto de la Conferencia de Génova, relacionando el rechazo formulado por Alemania, de las demandas de la Comisión de Reparaciones, con las tácticas seguidas por los representantes rusos y alemanes en las reuniones de la Conferencia.

"L'Eclair" dice que el jefe de la delegación francesa, M. Barthou, "ha sido el blanco del odio y de la mofa".

En uno de sus artículos, comentando las deliberaciones de la conferencia, M. Endré Tardieu dice: "Francia ha perdido la mitad de sus derechos. Nuestros enemigos parece que están deseosos de continuar como tales".

La cuestión de las reparaciones

PARIS, abril 13 (U. Press) — La Comisión de Reparaciones ha decidido rechazar el pedido formulado por Alemania, en el sentido de que se reconsideren las demandas de dicha comisión, resolviendo ésta mantener sus exigencias prévias, e indicando, al mismo tiempo, que la moratoria provisional vence el día 31 de mayo.

Gran incendio

TOLEDO, abril 13 (U. Press) — En el Penal de Ocaña, situado en esta provincia, y que está próximo a Madrid, se produjo un violento incendio, que pronto alcanzó caracteres verdaderamente imponentes.

Se envían con toda urgencia, al lugar del siniestro fuerzas del ejército y de la guardia civil, para custodiar a los presos, pues se ha tenido que desalojar el Penal.

TOLEDO, 13 (United Press). — El violento incendio estallado en el Penal de Ocaña, destruyó cuatro de las naves del mismo.

Los presos que habían sido retirados del Penal están a la intemperie, abrigados con mantas y custodiados por fuerzas del escuadrón de caballería, que llegó al lugar del siniestro procedente de Aranjuez.

El voraz elemento se extendió con rapidez debido a la falta de agua. No obstante, los bomberos, tras árdua labor, lograron aislarlo, sin que afortunadamente haya que lamentar víctimas.

Muerte de Ross Smith

LONDRES, abril 13 (U. Press) — Mientras efectuaba un vuelo de práctica, sir Ross Smith, quien proyectaba realizar en breve la travesía aérea, alrededor del mundo, fué víctima de un accidente fatal, en el que halló la muerte.

LONDRES, 13 (Unied Press). — Mientras efectuaba en Brooklands el primer vuelo de práctica, en preparación de su proyectado "raid" aéreo alrededor del mundo, el aviador sir Ross Smith resultó muerto a causa de un accidente.

Las cuestiones obreras en Bolivia

LA PAZ, abril 13 (U. Press) — Esta tarde celebrarán una reunión los obreros de la Cervecería Boliviana, que fueron ultrajados por uno de los empleados de la misma, con objeto de discutir el asunto.

En el caso de que no se llegue a un acuerdo satisfactorio, es probable que la Federación Obrera del Trabajo decrete la huelga parcial del gremio de cerveceros.

Los juegos olímpicos en París

PARIS, abril 13 (U. Press) — El "Racing Club", cuya oferta de los terrenos de Colombres en vez del estádium Pershing ha sido aceptada por la comisión de los juegos olímpicos, convino en construir un estádium en dichos terrenos, con capacidad para 50.000 personas, percibiendo en cambio la mitad del producido por concepto de entradas, con la garantía de que esa parte no será menor de 3.000.000 de francos.

Asalto a un tren

LA PAZ, abril 13 (U. Press) — Se ha confirmado la noticia de que el tren que corría por el ramal de Uyuni a Pulacayo fué asaltado por un grupo de bandoleros.

Los bandidos desvalijaron al estafetero de la Compañía Huanchaga y a un pasajero.

La policía de Oruro destacó comisiones para detener a los culpables.

El estado del señor Beruete

MADRID, abril 13 (A. Havas) — El estado del salud del director del Museo del Prado, señor Beruete, ha mejorado levemente dentro de su gravedad.

Experimentos de Teleiconotipía

ROMA, abril 13 (Americana). — Esta mañana realizóse con brillante éxito el primer experimento de teleiconotipía para trasmitir retratos a largas distancias, de que es inventor el señor Ellero.

Se trasmitió a Milán el retrato del diputado Carlos Nava.

El problema del Rhin

BERNA, abril 13 (A. Havas) — Continúa extendiéndose el movimiento iniciado en el país en favor del Rhin libre.

Se realizaron asambleas populares en Zurich y Schaffhausen, en las cuales se adoptaron resoluciones, invitando al gobierno federal suizo a perseverar en la política que ha adoptado y seguido hasta ahora referente a esa cuestión.

Concentración de tropas en Manchuria

LONDRES, abril 13 (A. Havas)— El corresponsal del "Times", en Tiensin, anuncia que el gobernador de la Manchuria concentra gran cantidad de tropas para combatir a Wu-peifú, gobernador de las provincias del Centro.

El interés bancario para los descuentos

LONDRES, abril 13 (U. Press)— El tipo de interés bancario para los descuentos, es del cuatro por ciento.

La lucha en Marruecos.

MADRID, abril 13 (U. Press) — El comisionado oficial de las operaciones en Marruecos, dice que el enemigo continúa bombardeando el Peñón de Vélez de la Gomera.

Un grupo de moros se deslizó hasta el islote, con la intención de asaltar el cuartel de marina del Peñón, lanzando algunos petardos de dinamita, pero fueron rechazados briosamente por los españoles, quienes mataron a algunos de los asaltantes.

Los aviadores continuaron los bombardeos de los poblados enemigos.

La conferencia pro-paz irlandesa

DUBLIN, abril 13 (U. Press) — A la hora 15 y 30 se inició la conferencia pro paz irlandesa, asistiendo los señores De Valera, Collins y Griffiths.

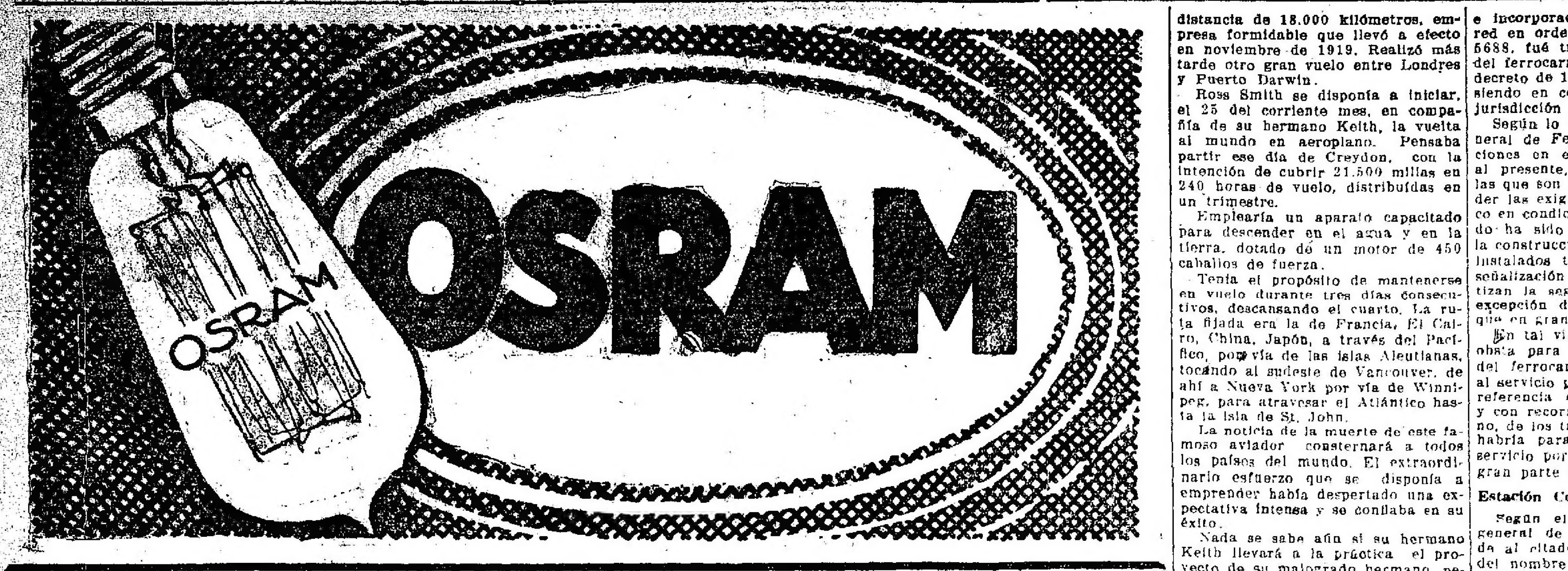
Reina en todos los círculos un intenso interés por conocer los resultados a que se llegará a raíz de la discusiones.

La estabilidad del gobierno español

MADRID, abril 13 (U. Press) — "El Heraldo" acoge los rumores que circulan y que son inquietantes para la estabilidad del gobierno.

Refiriéndose a los presupuestos, expresa el diario en cuestión, que, según se decía, el señor Bergamín presentaría los proyectos en la forma que los había preparado el ex ministro de Hacienda, señor Cambó, pero que al proyecto originario se le introdujeron tantas reformas, que en él no quedará nada de los que preparó su antecesor en esa cartera.

Se dice, también, que el proyecto sobre los ferrocarriles no se aprobará con facilidad y que se esperan acontecimientos, una vez pasada la Semana Santa.



mente responsables todos los estados pertenecientes a la Liga. De tal manera que, el pacto constituyese un orden jurídico de solidaridad internacional, donde el ejercicio de un derecho se fundamentara en el consentimiento de un deber y la asamblea gobernara realmente, por mutuo compromiso de honor, las relaciones entre los pueblos. Era humanizar la obra institucional de nuestras razas y coronar la historia política de occidente.

Ginebra contesta: contrato... Nada de principios que comprometan. Atengámonos a los hechos. Tenemos cuestiones precisas que resolver. Resolvámoslas lo mejor posible. Mañana será otro día. Quién sabe — piensa cada uno de ellos — si mañana no estaré en condiciones de imponer a todos mi voluntad? Así que no estipulemos más que para el día de hoy, y con suficientes reservas para poder, en caso necesario, desligarnos esta misma noche... Si dudan, vuelvan a leer los proyectos de pactos de garantía. Por cierto, a la guerra debe Europa, por lo menos, haber quemado la tela de araña de los tratados y contratos que se apilaban sobre ella y que la enlazaban en cuanto una malla se rompiera. Y la piedra fundamental del tratado de Versalles les pesó menos a todos. Pero de ahí que se esteriliza. ¿Qué hacer...? Volver a empezar a tejer el lazo... Es una paradoja. Pero se puede asegurar que todos esos grandes fantoches que la guerra ha hecho, en vez de ellos hacer la guerra, no han visto ni comprendido nada.

La cuarta de las proposiciones que serán fatalmente el pendón de mañana, afirmaba la libertadora necesidad de estipular en el pacto de su constitución la no retroactividad de las funciones de la Liga; de manera que, cada uno, pudiera purificarse de todas sus maldades, olvidar los agravios, dar una tregua a todos sus odios antes de traspasar el atrio sagrado del Templo del Porvenir, donde todo el pasado del hombre quiere redimirse. Era, al amanecer de la era universal, instituir el bautismo de las naciones.

Ginebra responde: paguen... Deudas, vencimientos, garantías, intimaciones, reconvensiones, demandas, ejecuciones, embargos, secuestros, violencias; o bien, déficit, cesación de pagos, declaración de pobreza, concordatos, cuentas, penurias, desestimaciones, encubrimientos, liquidaciones, quiebras; o también, procesos, subvenciones, stocks, mercados, créditos, ventas, fondos públicos, fondos del Estado, dividendos, garantías, cambios, porcentajes, intereses, intereses siempre, intereses sin lástima... Ese es todo el vocabulario de la Europa de nuestros días! Al diablo los sueños de todos los soñadores! Primero hay que vivir... y para esto hasta se estrangulará. Pués, a ese extremo, lleva la pendiente por donde se resbala; y la actual paz, no es más que una tregua de los heridos. En la ribera del tratado que encarcela Ginebra, la oleada de idealismo reventada por la guerra en levantamiento de la conciencia humana rebota y se estrella en Génova contra el barro de un garito.

En los cielos de esas tinieblas internacionales, brilla la Cruz del Sud de las proposiciones de la Nación Argentina en la asamblea de 1920. Y todo lo demás es tormenta...

¿El mundo lo comprenderá a tiempo?

¿Pero cómo podría ser eso posible si esta misma nación todavía no ha comprendido nada del gesto más humano, entonces, el más glorioso que haya tenido en la historia, y le ha sido impuesto por la sola voluntad de un querer visionario?... ¡El mundo vació la copa hasta la hez!... Se necesitaría un milagro, pués, el hombre nunca se ha fijado en las estrellas mas que, cuando la batalla lo ha acostado moribundo, sobre la tierra.

PEDRO OSORIO.

Información desmentida

El decano de la Facultad de Agricultura y Ganadería de Corrientes, doctor J. Bernardino Acosta, nos pide la publicación del siguiente despacho:

CORRIENTES, abril 12 — Ruégole publicar el siguiente telegrama remitido a "La Prensa", cuyo corresponsal en ésta insistió en su falsa información de que el automóvil de esta Facultad transportó votantes radicales en la última elección.

Trancríbole el siguiente documento como prueba de mi afirmación: "Certifico que el único automóvil de propiedad de la Facultad de Agricultura y Ganadería ha permanecido todo el día domingo 2 del corriente sin ser usado, en mi garage de la calle Pellegrini 1164, donde acostumbra a depositarlo el chauffeur empleado de la institución nombrada, todos los días después de haber terminado el servicio.—(Firmado): Cecilio Escobar, propietario del garage".

El señor Escobar es español y no actúa en política, tratándose, además, de un hombre honrado y trabajador, incapaz de faltar a la verdad.

Con esto quiero demostrar a la opinión sensata que tengo conciencia plena de la responsabilidad del cargo que desempeño y del cumplimiento de mis deberes. Salúdalo atte.— J. Bernardino Acosta.—Decano".

CREDITOS en mensualidades
CASA J. ISOLA
Sastrería
CORRIENTES 857 — PRIMER PISO

El gobierno de Córdoba y los maestros provinciales

Se les paga en bonos depreciados

Una grave infracción a la ley nacional de subsidios

Moralizadora medida del Consejo de Educación

Nos ocupamos hace algún tiempo de la operación convenida entre el gobierno de Córdoba y una casa comercial de esta plaza y según cuyas estipulaciones la última se haría cargo del pago de sueldos de los maestros provinciales mediante bonos entregados por el primero a la casa contratante. Ya por entonces, señalamos la irregularidad de un convenio que, además de someter el magisterio provincial a la dependencia de una institución privada, reincidía en la condenable práctica de pagar los haberes del personal de las escuelas, no en moneda nacional, sino en títulos de valor nominal y cuya cotización en plaza sería muy inferior a la par.

La resolución adoptada ayer por la presidencia interina del Consejo Nacional de Educación, demuestra cuan justificadas eran nuestras previsiones y tiende a cortar enérgicamente una práctica que, aparte de defraudar a los maestros en sus sueldos, burlaba las disposiciones de la ley 2737, de subsidios y subvenciones, permitiendo a las autoridades escolares cordobesas, percibir sumas muy superiores a las que le corresponde recibir. Se trata de una medida bien inspirada y oportuna, encaminada a amparar los intereses del magisterio, lesionados por una corruptela tan grave como la que comentamos. Es claro que con ella pierde el gobierno cordobés, el cual entregaba a la par títulos depreciados que sus maestros sólo podían negociar en plaza con un 30 o|o y hasta un 44 o|o de quebranto. En cambio, con la resolución adoptada por el Consejo de Educación ganan la moral y la equidad, en cuanto se exige el recto cumplimiento de la ley burlada prácticamente y se obliga al poco escrupuloso gobierno cordobés a pagar a sus maestros lo que realmente debe pagarles y no con signos monetarios desvalorizados.

El asunto, por su gravedad, reclama más extenso comentario. Entre tanto, publicamos la resolución del Consejo Nacional de Educación. Dice así:

"Visto el informe de la Inspección Secc. de Córdoba de 15 de diciembre de 1921, dado en cumplimiento de la orden telegráfica de la Inspección General de Provincias, de que "manifestara en qué forma el gobierno de esa provincia se propone abonar o ha abonado ya haberes atrasados del magisterio, con intervención de una casa comercial de ésta, y si el señor Inspector ha visado las planillas correspondientes", y por el cual hace saber que hasta ese momento el Consejo Provincial no ha hecho efectivo el pago de los haberes atrasados al personal de su dependencia, existiendo solo la promesa de que lo hará de un momento a otro sin indicar su forma, y que las únicas planillas que se han recibido en esa Inspección para ser visadas, son las correspondientes al primer cuatrimestre del año 1921, lo que aun no se ha hecho por estar revisando sus comprobantes; y teniendo en cuenta, además, la nota del mismo inspector, de 7 de enero último, por la que, ampliando su anterior informe, pone en conocimiento que a contar del 16 de diciembre de 1921, se ha abonado al magisterio de la provincia el sueldo de septiembre, únicamente, por intermedio de la sucursal de la casa Piccardo y Cía. y con la intervención de dos empleados de la Tesorería del Consejo: Tesorero señor Federico Senestrari y Protesorero señor Moressi.

Que el trámite para cobrar dichos haberes es el mismo de siempre, es decir: los maestros entregan los respectivos recibos de sus sueldos a Contaduría y ésta, a su vez, entrega a los mismos una boleta con la numeración respectiva, la que será presentada a Tesorería y actualmente a la Casa Piccardo.

Que según informes recogidos de varios miembros del magisterio provincial, el Gobierno de la Provincia ha entregado a la casa Piccardo y Cía., en letras de Tesorería, la suma de 200.000 m|n. de la última emisión, a razón de 87 o|o cada letra.

Que los meses de mayo y junio con las mismas letras al 87 o|o en algunas casas comerciales han sido negociadas por los maestros al 70 o|o y en algunos casos hasta el 54 o|o, no habiendo por el momento compradores de dichas letras.

Que el mes de julio se abonó en la forma siguiente: el 30 o|o en efectivo y al resto en letras de la misma clase — ésto para los maestros que quieran recibir el importe de sus haberes en esas condiciones.

Que a los maestros bonificados les pagan suprimiendo la bonificación que les corresponde por ley:

Y atento al dictamen producido al respecto por la Asesoría letrada, del que se desprende:

Que la forma de pago que utiliza el Consejo de Educación de Córdoba es atentatoria a la ley de subvenciones Nacionales;

Que la subvención nacional se concede, entre otros fines, para abonar sueldos a los preceptores, art. 2o., inc. 3o. de la ley 2737, siendo el Consejo Nacional de Educación el llamado a dictar las medidas correspondientes para asegurar el empleo de esos recursos por parte de las provincias, encontrándose, por consiguiente, obligado a velar para que esos haberes se hagan efectivos sin depreciación alguna;

Que si se consintiera el procedimiento seguido, se llegaría a alterar la proporción con que se asigna la subvención nacional, puesto que, por el valor siempre despreciado de los bonos provinciales, el fisco nacional entregaría más fondos que los que le correspondería si los sueldos se abonaran en moneda nacional (artículo 9o. de la ley 1420).

Por estas consideraciones: el presidente provisional del Consejo Nacional de Educación, en uso de la facultad conferida por el decreto del P. E. de 16 de diciembre de 1921, y de acuerdo con lo aconsejado por la Asesoría letrada, resuelve:

1o. Hacer saber a la Dirección General de Escuelas de la Provincia de Córdoba que, en el presente caso, deberá ajustarse a lo dispuesto por la resolución del Consejo Nacional de Educación de fecha 19 de junio de 1894, que se le transcribirá.

2o. Ordenar a la Inspección Nacional de Córdoba, que no vise planillas de sueldos que hayan sido abonados en contravención a lo establecido en la resolución del H. C. de fecha 19 de junio de 1894, pág. 44 y 45 del Digesto".

Los nuevos ministros

Nota dirigida al Dr. Yrigoyen

Felicitación del Comité Radical Correntino

Con motivo de la designación del doctor Eudoro Vargas Gómez para el Ministerio de Agricultura, el Comité Radical Correntino, entidad que agrupa a más de ochocientos ciudadanos correntinos residentes en esta Capital y La Plata, dirigió ayer al Presidente doctor Yrigoyen la conceptuosa nota que publicamos más abajo.

La nota expresa la viva satisfacción que siente el pueblo de Corrientes ante la alta distinción dispensada a uno de sus hijos predilectos por el doctor Yrigoyen.

He aquí la nota:

Buenos Aires, abril 11 de 1922.

Excmo. Señor Presidente de la Nación Argentina, doctor don Hipólito Yrigoyen.—Capital Federal.

Excmo. Señor Presidente:

Una vez más, el Comité Radical Correntino de la Capital Federal se dirige a V. E. con el propósito de expresaros la viva satisfacción que ha producido entre sus afiliados la distinción dispensada a uno de nuestros más destacados comprovincianos.

La designación de nuestro ilustrado correligionario don Eudoro Vargas Gómez para la Secretaría de Estado en el Departamento de Agricultura de la Nación, revela nuevamente el acierto invariable de V. E. en la elección de los hombres que llama a colaborar en el gobierno ya histórico de la reparación nacional. Y no es que tal designación nos lleve a decir la frase común de congratulación protocolar. No, Excmo. Señor Presidente.

La designación de Eudoro Vargas Gómez, en esta hora difícil de la vida económica del país, es, en sí misma, un acto ponderado de gobierno, que consulta los grandes intereses de nuestras industrias madres, la ganadería y la agricultura, llevando a su alta dirección un hombre con probadas aptitudes de estadista, hijo de una provincia esencialmente ganadera, cuya vida ciudadana ha sido forjada en la más alta escuela del carácter, la Unión Cívica Radical, y modelada a la luz de las virtudes republicanas de nuestros excelsos maestros, Leandro N. Alem e Hipólito Yrigoyen.

Hijo intelectual del propio esfuerzo, dignificante, desde luego, el nuevo ministro de Agricultura es un ciudadano que surge del pueblo argentino, identificado en absoluto con sus largos afanes reparadores y partícipe leal y franco en las luchas cruentas de la revolución, primero, de la abstención electoral, después y de las altas horas de la responsabilidad gubernativa, más tarde.

Por eso, Excmo. Señor, Vargas Gómez lleva al gabinete federal tanto sus calidades personales cuanto sus virtudes públicas y las esperanzas fundadas de Corrientes y de la Unión Cívica Radical.

Este Comité, que lo cuenta a Vargas Gómez entre sus mejores inspiradores, descuenta, desde ya, el éxito de su gestión ministerial.

Con tal motivo, saluda a V. E. con alta consideración y simpatía: Raúl G. Torrent, Presidente.— Luis Benítez Araujo, Secretario.

Ross Smith el famoso aviador australiano sufrió hoy un grave accidente falleciendo en el acto

Se preparaba para iniciar en estos días la vuelta al mundo en aeroplano

Un telegrama procedente de Londres nos trae una noticia sensacional que ha de suscitar dolorosa impresión en todo el mundo.

Ross Smith el famoso aviador australiano, indiscutiblemente el más prestigioso piloto del momento actual, ha fallecido como consecuencia de un grave accidente de aviación.

Nada, hasta el momento de escribir estas líneas, dice el cable acerca de las causas que han determinado el trágico suceso.

Smith alcanzó el sólido renombre que hoy gozaba cuando su memorable raid entre Inglaterra y Australia, en menos de 28 días en una distancia de 18.000 kilómetros, empresa formidable que llevó a efecto en noviembre de 1919. Realizó más tarde otro gran vuelo entre Londres y Puerto Darwin.

Ross Smith se disponía a iniciar, el 25 del corriente mes, en compañía de su hermano Keith, la vuelta al mundo en aeroplano. Pensaba partir ese día de Creydon, con la intención de cubrir 21.500 millas en 240 horas de vuelo, distribuídas en un trimestre.

Emplearía un aparato capacitado para descender en el agua y en la tierra, dotado de un motor de 450 caballos de fuerza.

Tenía el propósito de mantenerse en vuelo durante tres días consecutivos, descansando el cuarto. La ruta fijada era la de Francia, El Cairo, China, Japón, a través del Pacífico, por vía de las islas Aleutianas, tocando al sudeste de Vancouver, de ahí a Nueva York por vía de Winnipeg, para atravesar el Atlántico hasta la isla de St. John.

La noticia de la muerte de este famoso aviador consternará a todos los países del mundo. El extraordinario esfuerzo que se disponía a emprender había despertado una expectativa intensa y se confiaba en su éxito.

Nada se sabe aún si su hermano Keith llevará a la práctica el proyecto de su malogrado hermano, pero es posible que tal cosa ocurra.

Línea férrea de Stroeder a Patagones

El ministro Torello autorizó a la empresa del Sud para librarla provisionalmente al público

El ministro de Obras Públicas, doctor Torello, resolvió en la fecha autorizar a la Empresa del Ferrocarril del Sud para librar al servicio público provisional la línea férrea de Stroeder a Patagones, fijándosele a la mencionada empresa un plazo de cuatro meses para la terminación total de las obras e instalaciones que comprende dicha línea.

Las estaciones ubicadas en los Kms. 205-500-240-760 y 267-265, se denominarán "Coronel Maldonado", "Alferez San Martín" y "Patagones" respectivamente.

La anterior resolución fué dictada en razón de que la empresa del ferrocarril del Sud manifestó que la sección de línea férrea de Stroeder a Patagones, — tramo final de la concesión de Bahía Blanca a Patagones — se encuentra terminada y en condiciones de prestar servicio, por lo que solicitó, además, la correspondiente autorización para librarla al público, a cuyo efecto acompañó los planos generales de la misma.

En los considerandos de la resolución se manifiesta que el trecho de la línea de Bahía Blanca a Patagones cuya concesión obtuviera la empresa del ferrocarril de Buenos Aires al Pacífico de los poderes públicos de la provincia de Buenos Aires e incorporada posteriormente a su red en orden al art. 7o. de la ley 5688, fué transferido a la empresa del ferrocarril del Sur en virtud del decreto de 19 de noviembre de 1920, siendo en consecuencia de exclusiva jurisdicción nacional.

Según lo informó la Dirección General de Ferrocarriles, las instalaciones en esa línea se encuentran, al presente, terminadas solamente las que son indispensables para atender las exigencias del servicio público en condiciones mínimas, aún cuando ha sido concluída por completo la construcción de la vía principal e instalados todos los dispositivos de señalización y los demás que garantizan la seguridad de los trenes, a excepción del alamorado de la vía que en gran parte está sin terminar.

En tal virtud, — agrega — nada obsta para autorizar a la empresa del ferrocarril del Sud para librar al servicio público la línea férrea de referencia con carácter provisional y con recorrido exclusivamente diurno, de los trenes dado el peligro que habría para estos de efectuarse el servicio por la noche en una vía en gran parte sin alambrados.

Estación Comandante Maldonado.—

Según el artículo 1.o de la ley general de ferrocarriles, corresponde al citado ministerio la fijación del nombre de las estaciones ferroviarias con las de acuerdo gestiones hechas por destacadas personalidades del ejército y organizaciones con fines de cultura, así como del propio Ministerio de Guerra, para que se diera nombre de militares a ciertas estaciones com testimonio de reconocimiento de servicios prestados al país, el doctor Torello dispuso que la estación ubicada en el Kilómetro 205 se denomine "Comandante B. Maldonado".

A continuación damos a conocer un episodio destacado de la vida militar del comandante Maldonado:

Antes de amanecer el día 20 de abril de 1877, estando de servicio el comandante Donovan en el fuerte Puán y andando recorriendo el campo con su escolta de cuatro soldados mal montados, no se había retirado veinte cuadras cuando fué de improvisa atacado por varios grupos de indios, de los que logró salvarse debido al auxilio que le prestaron los soldados del arrojado comandante del 2.o escuadrón del 1.o de caballería Juan Méndez y a las circunstancias de haber podido servirse de la protección de un arroyito pantanoso.

En conocimiento del hecho el comandante Maldonado, jefe de las fuerzas mandó tocar generala y tropa, señal de que el enemigo estaba encima. Puesta la fuerza en marcha, descubrieron en la parte alta de la planicie, a la indiada cuyas hordas estaban en batalla en número de tres mil.

Desplegadas las fuerzas en orden de batalla y dispuesto el ataque general fueron derrotados los indios en toda la línea dispersándose en dirección de sus guaridas, habiéndosele quitado toda la caballada que traían, armas y un estandarte obsequiado por el ex presidente Mitre, regalo hecho al cacique Juan José Catri, cuando sus tribus obedecían al gobierno de la Nación.

A mediodía llegó en el "Conte Rosso" el ilustre general italiano Caviglia

A pesar del mal tiempo reinante, numerosos compatriotas concurrieron a esperarle a la Dársena Norte

Le dió la bienvenida el ministro de Italia conde Colli di Felizzano

El general Caviglia, con el ministro de Italia, conde Colli di Felizzano, [illegible] por sus compatriotas que fueron a recibirlo

Cuando la alta proa del "Conte Rosso" enfiló la entrada del canal Norte, fuertemente tironeada por el remolcador "Palermo", con toda su pavez engalanado, la banda del 1 2 de infantería, que esperaba en el andén, rompió los acordes del Himno Nacional, mientras los quinces abanderados italianos, sosteniendo banderas tricolores y argentinas y una compañía de bomberos voluntarios de la Boca, tomaban ubicación en la [illegible].

Más de mil personas habíanse congregado desde las [illegible] de la mañana en el desembarcadero esperando de un momento a otro la aparición de la inmensa nave, a cuyo bordo vendría el vencedor de Vittorio Veneto. Esa espera fué prolongándose hasta mediodía, a cuya hora llegó el ministro de Italia acompañado del personal de la legación y de un grupo de caballeros destacados de la colectividad.

Un grupo de damas y señoritas, portadoras de espléndidos ramos de flores naturales, concurrieron al desembarcadero para ofrecerlos al general Caviglia.

Mientras el gentío se apretaba contra el fino cable de contensión, prudentemente extendido para evitar accidentes, y las banderas ondulaban saludando al ilustre huésped, cuyo busto se alcanzaba a entrever sobre la alta borda del barco, el "Conte Rosso" iba lentamente atracando.

Es indudable que si el mal estado del tiempo no hubiera persistido durante toda la mañana volcando sobre la ciudad copiosas lluvias, la recepción que los residentes italianos preparaban al general Caviglia habría sido grandiosa y magnífica. Entre los que venciendo todos estos obstáculos se trasladaron a la dársena Norte, el entusiasmo era realmente grande. Los vivás a la Argentina y a Italia se repetieron con frecuencia multiplicándose al ejecutar la banda nuestro himno y la Marcha Real Italiana.

Cuando al fin el barco quedó amarrado, al tiempo que la banda tocaba la popular marcha "Trento e Trieste" [illegible], se entabló una formidable lucha de hombros y codos al pie de la planchada. En vano se esforzaban las autoridades portuarias, los marineros de guardia y un grupo de bomberos voluntarios, por contener la avalancha. Muy a duras penas pudo por fin pasar el ministro de Italia conde Colli de Felizzano, seguido del secretario del ministro de Guerra coronel Vázquez [illegible] el personal de la legación.

Por último los periodistas, verdaderos mártires en estas lides, consiguieron enfrentarse a los porteros de la planchada, ponerse a bordo, seguidos de dos fotógrafos, sus ayudantes y un operador cinematográfico.

Al resto del público se le impidió subir y hubo de permanecer esperando [illegible] otro rato más, a que el general y la comitiva oficial que lo había ido a visitar descendieran.

En la magnífica y lujosa sala de fiestas del "Conte Rosso" esperaba el general Caviglia a sus admiradores.

Vestido con el sencillo uniforme de campaña, cruzándole el pecho una ancha faja azul celeste que caía al flanco izquierdo en forma de borla, calzado con botas y polainas amarillas, con la cabeza descubierta, estaba el bizarro general de pie cruzando sus manos a la espalda, naturalmente, como si se encontrara entre viejos camaradas. Todo su alto porte, su fisonomía simpática, sus ademanes, dan la impresión de un hombre dotado de la gran virtud de Séneca: la serenidad.

Recibe con afabilidad los saludos y los retribuye con frases brevísimas.

— "Voi sapete ch'io son soldato nato nel paese famoso per sui mariuoli poco amici delle parole..."

Con lo cual explica su natural laconismo.

Cambiados los primeros entusiastas saludos, el ministro de Italia le da la bienvenida en un cariñoso y breve discurso que conmueve profundamente, el espíritu del ilustre guerrero.

Dijo el conde de Felizzano que saludaba en el general Caviglia el más puro exponente del ejército italiano.

Recordó después a los contingentes de voluntarios que desde la Argentina habían acudido al llamamiento de la patria y a aquellos otros compatriotas que desde aquí colaboraron al éxito de las armas itálicas.

Cuando el conde de Felizzano, aludió a la actuación del general en la batalla de Vittorio Véneto, estalló una salva de interminables aplausos.

Acallados, habló el general.

Empezó diciendo que a su condición de mal orador como lo son sus conterráneos, uníase la emoción honda que le embargaba inhibiéndolo para expresar todos sus sentimientos.

Se sabe en Italia, — añadió — todo lo que han hecho los italianos en la Argentina; se sabe también de los esfuerzos cumplidos y por eso me envían para agradecerlos muy efusivamente.

Finalmente propuso a la Argentina e Italia para significar así el íntimo consorcio espiritual y material que une a los dos países.

Una ovación le tributó el atento auditorio.

Aludiendo por último al mal tiempo, dijo festivamente:

—"Yo lamento que el mal tiempo reinante, que he contemplado desde este barco, haya castigado a los gentiles compatriotas que han querido saludarme. Pero les recuerdo que la acción de Vittorio Veneto comenzó en un día como el de hoy. Esperemos que los resultados futuros sean análogos..."

Además del general Caviglia, viajaban en el "Conte Rosso" los siguientes pasajeros de cámara:

Ageno Bernardo, Andrés María, Ansaldo Pericles, Arbuco Bartolomé, señora Luisa, señorita Esther, Bianchi Laura, Caviglia general Enrique, Chighizzola Atilio, señora Ada, Colosio Carlos, Cassottana Francisco, Console Achile, Franzoni Pedro, Franciolli Romeo señora Ida, Gattone Héctor, Lavarello Comm. Elías, señora Julia, Pasquale Catalina, Pelias Juan, Rigamonti Osvaldo, Ramón Gorina, segre Ida marquesa Morcaldi, Morcaldi Margarita Vda. de Pistoresi, Pistoresi Ernesta, Sau Haber Augusto, Sabbadini Antonio, Santini Gabriel, Taylor Margarita, Tedeschi prof. Alejandro, Vanoli Julio, Visconti Venosta marqués César, señora Francisca, Leilis Domingo, señora Jelia, Raúl Ramos Araujo, señora Mariana, señorita María, Masute Francisco Pablo, Cavalieri Gastón, Fantacci Julio, Merlo José, Parpagnoli Ricardo, Salvucci Julio, Salvucci Mercedes, Antonlazzi Domingo, Bassi ingeniero Enrique, Baldovino Conrado, Baldinelli Héctor, Beltramini María, Croppi Blanca, Cremaschi Antonia, Denoyi Juan, Desimone Luis, Desimone Nunciante, Desimone Francisco, Desimone Chiarina, Desimona Lelia, D'Agostino doctor Francisco, D'Agostino Agustín, Chiglione Egisto, Gonella Juan, Gonella María, Gina Domingo, Benati César, Moglie Esther, Cenatti Josefina, Mezzano Catalina, Figlio Plenazio Atilia, Plenazio Carlos, Plenazio Leticia, Pochettino Lorenzo, Pensotti Duilio, Pensotti Feliciano, Pensotti Juan Francisco, Pasinovich Humberto, Parodi Antonio, Rangone Francisco, Ricci Rev. Antonio, Mobilio Rev. Jacinto, Viola Carolina, Spolasre Antonio, Valli Antonio, Amadeo Pedro.

Donde alcanzó a Vd. la lluvia?

Si Vd. hubiera tenido un Ford
THE UNIVERSAL CAR
SEDAN DE $ 3.000
no se hubiera dado cuenta de que llovía

Agencia Ford Central
G. S. FRANCK
Lavalle 1702
Tacuarí 1274

EL TALLER Ford
MAS GRANDE EN SUD-AMERICA

La tradición cristiana recuerda hoy uno de los hechos más simbólicos de la vida de Jesús

EL SIGNIFICADO DE LOS DIAS DE SEMANA SANTA

La Pasión en el culto y en el arte -- Las siete palabras de Cristo

Desde hoy hasta el domingo se realizarán solemnes ceremonias en los templos cristianos

La oración de Jesús

La tradición cristiana ha dado a este día mayor importancia que a ningún otro, excepción hecha del de mañana, viernes de la semana de Pasión. Es que este día recuerda uno de los hechos más bellos y más simbólicos de la vida de Jesús de Nazaret.

La Semana Santa es todavía la efeméride que más poderosa influencia ejerce en los pueblos del orbe cristiano. Continúa siendo en los anales cristianos la mayor fuente de piedad y recogimiento, así como fué hasta los albores de la edad moderna, la mayor fuente de inspiración artística que se recuerda. Por espacio de quince siglos, en efecto, las escenas de la Pasión fueron casi el tema único tratado por los artistas de todos los países. Indudablemente las escenas de la Pasión, aun desquitando el profundo misticismo que las acompaña en su interpretación eclesiástica, constituyen un tema de los más opropiados para ser pasto de la inspiración artística.

La misma figura de Jesús, tal como la fijaron, idealizándolá, los artistas bizantinos del siglo V, representa un arquetipo ideal de difícil sino imposible superación. Pero de nada serviría el elemento puramente exterior y figurativo del drama que tuvo lugar en Jerusalén hace veinte siglos, sino encerrase el profundo significado de perfección moral que ha sido nervio de la religión judeo-cristiana, y por la cual ésta fuese llamada a eterna perduración sobre el planeta.

Las críticas más enconadas, las diatribas más agudamente dirigidas, han dejado invulnerada, a través de los tiempos, la elevada significación del drama que se conmemora.

Cuantos experimenten algo permanentemente vivo y eterno de justicia, de redención y de verdad que parece desarraigable de los destinos del mundo, elevarán sus ojos hacia la santa figura del Gólgota, que dejó trazado el símbolo de todos los ideales humanos en esta frase de una sencillez imponente: "Yo soy el camino, la verdad y la vida".

Jueves Santo.—

Se conmemora hoy, jueves santo, el gran día de la institución de la Eucaristía, junto con el comienzo de la pasión.

Día de los misterios ha sido llamado el de hoy, pues fueron muchos los que durante él se sucedieron, unos tras otros, como si el Maestro hubiese reservado para la víspera de su pasión, lo má sublime de sus revelaciones y lo más entrañable de su ternura. Hasta la caída de la tarde del jueves no entra Jesús en Jerusalén, dirigiéndose con sus apóstoles al cenáculo, donde debía celebrarse la Pascua. En esta cena instituye la Eucaristía, dándose a sí mismo en alimento bajo las especies de pan y de vino, misterio al cual rinde la iglesia hoy un homenaje especial, abriéndose un paréntesis a su duelo para cantar gloria en la única misa del día que comienza con esta explosión de júbilo y concluye con la triste denudación de los altares.

Antes de este sagrado convite, el Salvador lava los pies a sus discípulos dialogando con Pedro, que no alcanza a salir de su asombro: "Tú, Señor, lavarme a mí los pies..." a lo que Jesús responde: "Si yo no te lavare, no tendrás parte conmigo". En el curso del ágape, denuncia al traidor que lo ha de entregar, lo que provoca enérgicas protestas de lealtad y hace final su postrer discurso, recomendándoles la imitación de su ejemplo: "Un nuevo mandamiento os doy, que os améis los unos a los otros como yo os he amado y en este recíproco amor os reconocerán todos por discípulos míos".

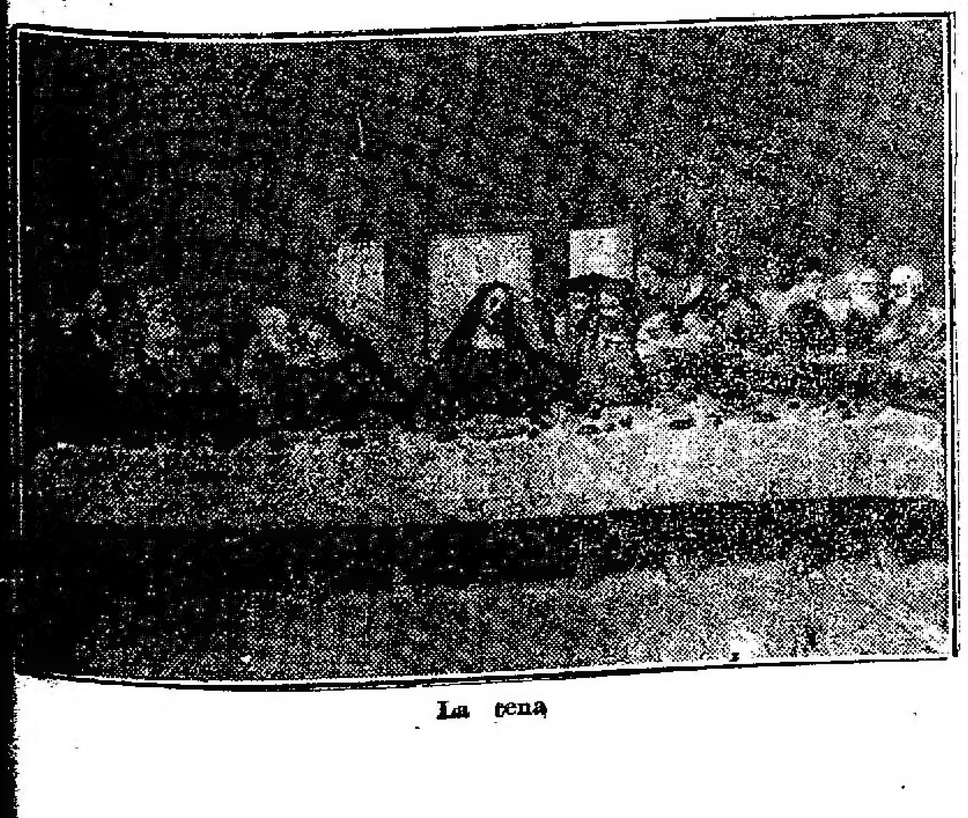
Al salir del cenáculo y encaminarse Jesús con los suyos al huerto de los Olivos, iba a entrar o había entrado ya la noche en su segunda vigilia, que principiaba a las nueve; y transcurridas en oración más de dos horas, según se desprende del texto de los evangelistas, poco debía faltar para la tercera vigilia en el momento de efectuarse la prisión. Desde el huerto de Getsemaní a la casa de Anás, mediaba una milla y algo distaba de esta a la de Caifás; de suerte que al reunirse en la última el consejo, donde se presentaron falsos testigos, era ya la media noche. Resulta, pues, en la división actual del tiempo, que las negaciones de Pedro, los injurias y bofetadas que recibió el Redentor, la segunda y más numerosa asamblea reunida al amanecer y que lo declaró reo de muerte y le condujo al pretorio, pertenecen al siguiente día.

Las ceremonas de hoy corresponden a esta sucesión de misterios. Como hemos dicho, se celebra una sola misa, y los obispos en sus catedrales y los superiores en sus iglesias respectivas practican la ceremonia de lavar los pies a doce pobres.

Por la tarde el pueblo hace las visitas a los "monumentos" donde se guarda la hostia consagrada hasta el día siguiente.

Los oradores sagrados predican sobre la institución de la Eucaristía, en general, pues algunos lo hacen sobre la oración del huerto y la prisión de Jesús.

Finalmente se cantan, también esta tarde los maitines de tinieblas.



La cena

Viernes Santo—

No hay en las ceremonias como el jueves, mezcla de alegría y dolor, sino el más profundo duelo por la muerte del Señor.

El celebrante y los ministros con ornamentos negros, se postran delante del altar y rezan luego en voz baja.

Luego se cantan lecciones y oraciones y la Pasión, según San Juan. En seguida el celebrante reza muchas oraciones, rogando por todos, hasta por los herejes, infieles y judíos.

Viene en seguida la augusta ceremonia de la adoración de la cruz. El celebrante la descubre en tres veces, cantando: "He aquí el lecho de la cruz, venida, adorémosla".

Cuando queda descubierta la coloca sobre un tapete y un almohadón morados, y quitándose sus calzados va a besar los pies del Crucificado, haciendo antes tres genuflexiones dobles. Todos los demás lo imitan. Mientras tanto, se cantan los Improperios o Reproches.

Terminada la adoración se va en procesión al monumento a buscar la hostia consagrada y con ella se celebra la misa de presantificados, es decir, de la hostia que se ha consagrado antes, pues el sacerdote no consagra, sino que toma la hostia del jueves santo, sin consagrar trampoco el vino.

En seguida se rezan vísperas.

Desde las doce hasta las trece de la tarde se contemplan las tres horas de agonía que estuvo el Señor y se suelen pronunciar siete sermones de las siete palabras; al anochecer se contempla la soledad de la Virgen, pronunciándose el sermón alusivo.

Las Siete Palabras pronunciadas por Cristo en la Cruz.

I

Pater, dimite illis, non enim sciunt quid faciunt.
Padre, perdónalos, porque no saben lo que hacen.
Lu. XXIII. 34).

El testamento del Salvador del mundo, debía comenzar así, orando por sus perseguidores y con la oración resumiendo todo el heroísmo de su amor. Porque no sólo se transforma el hombre por la influencia misteriosa de la muerte divina ante la falta de Adán. El cristianismo forja su cetro en el amor. Según una gran palabra: en amar al prójimo estaba su bandera, y en amar al enemigo su victoria.

Jesús se convierte en conciencia de la humanidad. Por eso, rebatiéndolo, el error se juntará a las pasiones y al instinto. Agrio es a menudo en materia de renunciamiento, no deber difundir las sombras del Calvario con la obscuridad de las culpas, sino vigorizar el brillo de la Resurrección, con el fulgor de las virtudes. Sobre el a mrose dinifica el hombre y llega en la dignificación a lo absoluto, puesto que por él muere quien así se lo enseña.

El amor se extiende en manifestaciones ciertas: se infiltra como en las savias de la creación, ofreciendo, junto a la fuente, el fruto y la sombra. La caridad hace al hombre algo más que un ser sociable: lo dado en bienes materiales, o consuelos, no se da al pobre o al doliente, sino al mismo Dios, término del perfeccionamiento. Luego, quien ama se vuelve digno de amor, y el círculo, cerrándose, toca la llave de la vida invisible. La libertad, matando el egoísmo, arranca también del amor, suprema luz de caridad, y existiendo una ley natural, superior a la voluntad del Estado, todo código civil o político encarnará esa libertad, depurada en la letra como en el espíritu. Así se enderezarán las sendas torcidas, se igualarán las escabrosas, se terraplenarán los valles, y sobre el paisaje se erguirá la Justicia, potente, y con más sombra las consecuencias nacen en el Evangelio del amor y en el mundo nacerán mil consecuencias del Evangelio. Entre estertores agónicos se desploman los imperios arrastrando en el derrumbe leyes y doctrinas. Mata a Cristo un pretor romano en el Gólgota; y Cristo, desde el sepulcro, mata a los césares. Pasan como espectos los dioses del Olimpo, aunque queden ideas de sus grandes filósofos, y sobre sátiros, ninfas y fiestas báquicas, se alza el símbolo de la Virgen inmortal, con la corona. Las religiones habían tenido su fuente en los pavores del hombre ante las fuerzas de la Naturaleza. El Evangelio significa "La buena nueva", porque ahuyenta allá de lo visible, predican do la bondad, el perdón y la dulzura, todos los sentimientos que dicta el amor. A pesar de la enorme revolución, la palbra de Jesús no fué violenta. Rara vez tomó el acento tonante: una brisa había desencadenado el huracán.

El sol del universo desde la hora de sexta, enseñaba el luto a la Jerusalem, que oyó la plenitud del amor sin aplacar la cólera del odio. En el silencio de tierra y cielo, podían resonar más fuertes las blasfemias de los hombres; pero los hombres enmudecían amedrentados. Imperceptible entonces acarició a Jesús el acento que, tonante, castigara en el Paraíso, y él a la Muerte, respondió con la eterna Vida, dando un grito "emissa voce magna" y entregando su espíritu en manos de su padre.

II

— Domine, memento mei, dum veneris in regnum tuum.
— Amen dico tibi, hodie mecum eris in paradiso.
— Señor, acuérdate de mí cuando vinieres en tu reino.
— De cierto te digo que hoy estarás conmigo en el paraíso.
Luc XXIII, 42,43).

Aquel buen ladrón creyó, cuando suplicó al Divino Maestro: "Señor, acuérdate de mí cuando vinières en tu reino".

Y el maestro respondió, evangélica y serenamente: "De cierto te digo que hoy estarás conmigo en el Paraíso".

Y así lo acompañó cuando la luz de un relámpago apocalíptico le privó de la materia, dejándolo sobre el camino del Perdón...

III

Mulier, ecce filius tuus...
Ecce mater tua.
Mujer, he ahí a tu hijo...
He ahí a tu madre.
(Joan, XIX, 26, 27)

La madre del Cristo moribundo, instituída por el mismo, madre de la humanidad, en la persona del discípulo Juan, es María, la Virgen de Nazareth, en quien el espíritu cristiano debe amar los grandes ideales con que la tradición y el arte la manifiestan y decoran.

La delicada figura de la Virgen tendrá siempre en su favor en todos los espíritus, universalidad prestigiosa de carácter y aun coincidencias históricas admirables.

Ella no es de las tierras tristes y desoladas de la Judea, ni del mísero valle flanqueado por la duna o el breñal en donde apenas si medra la estéril higuera de hojas negras y, a veces, ni siquiera el musgo, no es de la parda montaña en que la hija de Jefté va a llorar su infortunio en las vísperas del injusto sacrificio, ni de los huecos solitarios en que se recluyen los profetas para elaborar con lágrimas sus "trágicas predicciones".

Es de la amena Nazareth, en Galilea, agreste hasta la maravilla, casi la sola sonriente y generosa en toda aquella tierra de largas arideces; la de los cielos lavados en la tinta de los verdes alcores en donde es homogéneo el matiz siempre vivo de la hierba y crecen las mejores anémonas silvestres y las adelfas color de leche; la de los huertos de rosales más floridos que los del Sarón; la de los almendros de larga primavera; la de los granados, precoces en la risa rubicunda de su fruto; la de los limoneros y naranjos de azahares efusivos; la de los montes de nópalos, de olivos y algarrobos, en donde las torcaces murmuran su amoroso regocijo, desgrana sus notas cristalinas la alondra infatigable y, hasta los voraces tordos — "turdis edacibus" — se hacen allí más buenos y más dóciles, y pierden el hosco negro de su pluma, y se muestran azules con el azul amable de la lejana floresta, de la montaña en el horizonte o del cielo transparente de las noches plenilunares.

Es de Nazareth, a la que parecen custodiar, de un lado, el monte clásico de los cármenes, el Carmelo de los jardines espléndidos y, del otro, el Tabor de laderas misteriosas y aquel lago inmortal de Tiberiades, desde cuyos collados el Ajusticiado del Calvario arrojara a todos los ámbitos del mundo la simiente redentora del estupendo Sermón de la Montaña.

De Nazareth, en aquella fértil Galilea, el delicioso oasis palestino, en cuyo ambiente de sedativas serenidades se modelaba como todavía hoy mismo, más manso y delicado el natural humano, y eran por eso más coherentes y hospitalarias sus familias, su hogar más tierno y apacible sus niños más sonrosados y alegres, sus hombres más enérgicos, laboriosos y tolerantes, y más hermosas, místicas y puras sus mujeres. De ahí el rastro histórico y poético por todos reconocido; esta Galilea ha sido aceptada como la personificación de la ideal belleza y, no ya el sentimiento, fácil a las efervescencias del entusiasmo, sino al severo investigador, se ha complacido en pregonario así, reconociendo en ella la inspiración más fecunda, más feliz y más alta de todos los tiempos, "umile ed alta più che creatura"...

IV

Deus meus, Deus meus, ¿ut quid dereliquisti me?
Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has desamparado?
(Math, XXII,46)

El calvario es como un nuevo Sinaí del que se desprenden para la humanidad rayos vivísimos de luz.

El momento en que el Cristo clavado en la cruz es levantado en alto, es un momento supremo en su martirio.

La gravitación del cuerpo del crucificado en su posición vertical debió ocasionarle espasmos indecibles y un feroz y general desgarramiento. Y al ser enarbolada la cruz debió recrudecer la tormenta de burlas y de sarcasmos con que la turba enloquecida saludó su aparición. Era pues el momento en que el mártir necesitaba más de la asistencia divina. Y es precisamente el momento en que le falta. El desamparo era de la tierra y del cielo. La tierra lo levantaba para despedirlo, para arrojarlo, y el cielo no se inclinaba ni para recibirlo, ni para consolarlo. El desamparo es pues absoluto.

Jesús es en este momento el sustituto del pecador, es el que representa a todos los pecadores del mundo; y el que se ofrece a satisfacer por todos a la justicia divina. ¿Qué es lo que hacen los pecadores? Se vuelven a las cosas efímeras de la tierra y dan las espaldas a Dios: abandonan a Dios. Esta infidelidad humana tenía que ser reparada, y no lo podía ser sino con el abandono del hombre por parte de Dios. Sólo así su justicia podía quedar rehabilitada y su dignidad en salvo. Jesús pues en su misión de Redentor estaba en la cruel necesidad de sentirse abandonado de Dios! ¡Y cuán vivamente lo sintió! ¿Pero cómo pudo acontecer? Es que la negra nube de los crímenes de la humanidad se interpuso entre la humanidad del Hijo del Hombre y la divinidad del Hijo de Dios? Nuestra inteligencia se pierde en lo infinito del misterio Pío y reconociéndolo se inclina ante el hecho y lo adora.

Pero Jesús, no es sólo Redentor, es también Maestro. Y veánse las lecciones que da a los que son trabajadores y sufren. ¡Cuántas veces cuando se sufre mucho se levanta desde el fondo de la naturaleza humana un instinto de rebelión, que se traduce en la exclamación siguiente, cuando se le pide resignación ante el Divino mártir de todos los dolores! "¿Pero El era Dios?". Sí, pero sufrió no como Dios, sino como hombre, y como hombre abandonado de Dios. Segunda lección: A pesar del más completo abandono, Jesús no abandonó su empresa. Más de lo que su carne estaba clavada en la cruz, su voluntad estaba clavada en el deber. Cristianos incontantes de nuestro siglo, almas flucuantes, indecisas, al pie de la cruz está su manantial: ¡bebamos el carácter!

Sitio V

Sed tengo.
(Joan XIX, 28).

Frase sintética que condensa la esperanza universal del amor, de la fraternidad; que orienta los sentimientos del cristianismo: que afianza su fe; que lo salva de la duda y lo lleva a beber en las aguas purísimas de la religión.

"Sitio", para la humanidad anhelosa de regeneración espericial, que va hacia lo ignorado con la sonrisa dulce y sueve del creyente; "Sitio", lluvia celestial que purifica las almas y las mantiene en la gracia de Aquél que todo lo puede, que todo lo perdona...

VI

Consumatum est.
Todo está consumado.
(Joan. XIX, 30).

Y hete aquí que el Hijo del Hombre, el trágico atormentado del Monte de los Olivos, no el príncipe de la Luz que se transfiguró en el Tabor, sintiendo próxima la hora de su muerte, murmuró estas palabras: "¡Todo está consumado!"

Todo el "pathos" del drama del Gólgota estriba en el carácter humano de la doble naturaleza de Jesús. Que un Dios haya sufrido el infamante y servil suplicio de la cruz, no parece magno portento; pero si lo es el sacrificio consumado por el Hombre en carne mortal y perecedera. El dolor del hombre, por ser tal, nos conmueve más que la angustia de Dios, por ser quien es. Concebimos la congoja de la naturaleza de concebir la tribulación de la esencia divina. Todo lo que está más allá de las fuerzas humanas, hiere vivamente nuestra inteligencia, sin alterar nuestro sentimiento. Por eso el misterio nos atrae un enigma que nuestra razón no abarca ni comprende. Si lo abarcáramos, dejaría de ser misterio para constituir un problema científico soluble.

La razón humana se detiene ante el misterio del cruento sacrificio del Hijo del Hombre por la redención de las criaturas. Aquí se entreabre un mundo superior donde percibimos débilmente la visiumbre de una humanidad sobrenatural. Aquí concluye, en otros términos, la humanidad de Jesús y comienza su divinidad.

VII

Pater, in anus tuas commendo spiritum meum
Padre, en tus manos encomiendo mi espíritu.
(Luc. XXII,46).

El destino inmortal del hombre, que constituye el primer objetivo de la religión cristiana, tuvo su afirmación más solemne en el último instante de la vida de Jesús.

Precisamente cuando el frío de la muerte helaba las extremidades del cuerpo ensangrentado del Mártir, la vida estalló en un grito de triunfo: la luz divina rasgó de súbito las sombras que lo ahogaban y fijó las proyecciones infinitas, de un haz de claridad a través de las edades.

En la generalidad de los humanos, la voz se apaga y extingue por grados a medida que se aproxima el instante de morir. En Jesús ocurre todo lo contrario. San Mateo hace notar que el Salvador dijo las últimas palabras "magna voce" con una gran voz.

Su magistral enseñanza debía ser preconizada así, sonora y vibrante, como una diana sobre una cumbre.

Muero, es cierto; pero, ¡oh Padre mío!, aquí tenéis en mí algo que es inmortal: mi espíritu, mi alma, mi íntimo ser: os lo entrego.

Sábado Santo—

Todo el oficio se celebrará antes de la noche del sábado y es, por lo tanto, una vigilia.

Cristo con su muerte renovó todas las cosas; esto es, lo que simbolizan las ceremonias del día de la bendición del fuego, del cirio y del agua.

Se comienzan las ceremonias en la puerta de la iglesia. Se enciende el fuego con un pedernal y se bendice; con él se enciende una cerilla y entra la procesión en la iglesia. El diácono lleva una vela de tres ramas y las enciende en tres veces, cantando cada vez: "Lumen Christi" (luz de Cristo), a lo que se responde: "Deo gratias" (gracias a Dios).

Al llegar al altar el diácono bendice el cirio pascual cantando el hermoso himno "Exultet". Se fijan al cirio cinco granos de incienso, representando las cinco llagas del Salvador. El cirio se enciende con la luz de la vela de tres ramas, y luego con la luz del cirio se encienden las demás velas de la iglesia.

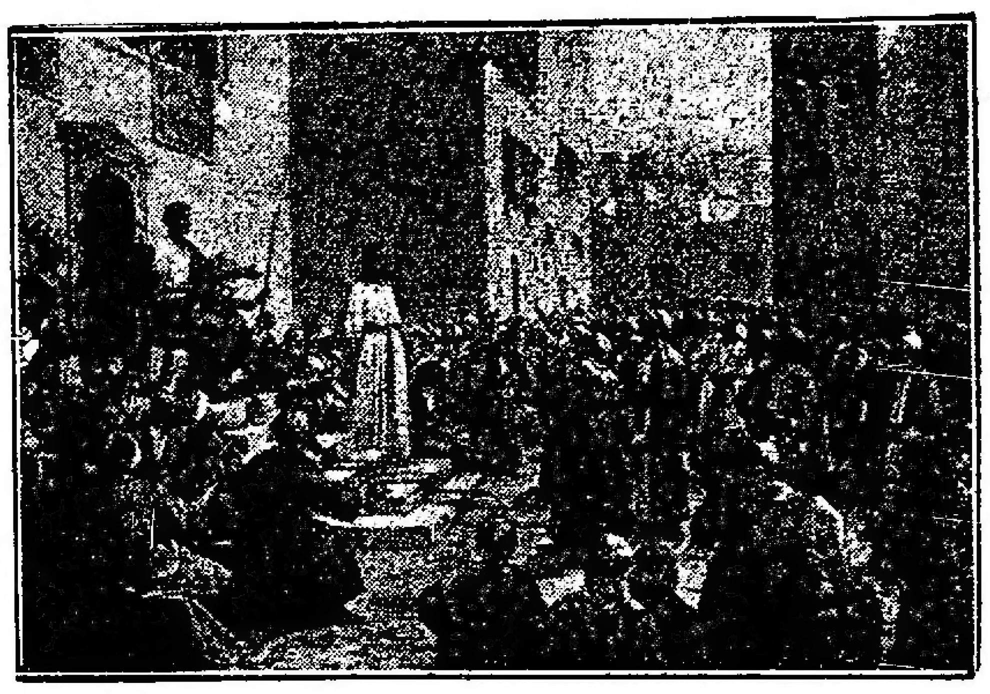
Después se leen doce lecciones, llamadas profecías.

En seguida, si es iglesia parroquial, se va en procesión al bautisterio, para bendecir la pila bautismal, cuyas ceremonias principales son éstas:

1.o El celebrante corta el agua con la mano en forma de cruz, bendiciéndola y la arroja hacia los cuatro puntos cardinales, para significar que la gracia del bautismo se ofrece a todas las gentes.

2.o Sumerge después tres veces en la pila el cirio pascual, y echa sobre ella tres veces el aliento en forma de cruz, significando que desciende sobre el agua la virtud del Verbo (Cristo) y del Espíritu Santo (hálito), para perdonar los pecados en el bautismo.

3.o Finalmente se echa en el agua, en forma de cruz, óleo de los catecúmenos y crisma; que significa la gracia santificante que allí han de obtener los neófitos.



Jesús ante Platos

Después de la bendición de la pila se vuelve en procesión hacia el altar, cantándose las letanías de los santos, postrados los oficiantes ante el altar.

Luego comienza la misa. A gloria se repican todas las campanas, toca el órgano y se descubren las imágenes.

Se canta el "Aleluya" tres veces, celebrando la victoria de Cristo.

LOS CULTOS DE HOY—

En todos los templos de esta capital se realizaron esta mañana y por la tarde diversas ceremonias religiosas que revistieron gran solemnidad. La afluencia de fieles, no obstante las pésimas condiciones atmosféricas, fué considerable.

En la Catedral, la Merced, San Francisco, Socorro, Balvanera, San Miguel Arcángel, Salvador, San Nicolás y otros templos situados en el radio central de la metrópoli, los cultos alcanzaron proporciones extraordinarias.

Esta noche se realizarán los siguientes cultos:

Catedral. — A las 20, cánticos en honor del Smo. Sacramento; a las 20.30, sermón de Institución, por el padre Genaro de Artavia, capuchino.

La Merced. — A las 21, sermón por el padre Beguiristain.

San Francisco. — A las 18.30, solemne oficio de Tinieblas, cantado por la comunidad y la Schola Cantorum del Colegio San Francisco, y a las 21, sermón por fray Fidel Schelibon. La basílica se cerrará para el público a las 22.30.

Basílica del Rosario. — A las 9.30 misa cantada y procesión al monumento: a las 13, lavatorio de los altares; a las 19, oficio de las Tinieblas y a las 20.30, sermón por fray Reginaldo Roldán.

Socorro. — A las 20.30, sermón de la prisión de N. S. Jesucristo, por el presbítero Miguel Villamonte. La iglesia permanecerá abierta hasta las 22.

San Ignacio. — A las 17, sermón por el presbítero Alberto Molas Terán, y, a las 18, oficio de Tinieblas y solemne canto del Salmo Miserere.

San Miguel Arcángel. — A las 18, sermón de Institución por el presbítero José F. Bozzo. La iglesia permanecerá abierta hasta las 22 y velarán toda la noche los socios de la Adoración Nocturna.

Balvanera. — A las 18.30, canto de los maitines, visita al Smo. Sacramento y sermón de Institución por el cura rector Nicolás Fasolino. La iglesia permanecerá abierta hasta las 21.30.

San Juan Evangelista. — A las 19.30, sermón por el padre Bernardo Vacchina y función de mandato.

Santa Lucía. — A las 20, sermón por el presbítero Eusebio Ibáñez.

La Piedad. — A las 18.30, sermón por el presbítero Bernardo Etchegoimberry. La iglesia permanecerá abierta hasta las 21.

San Carlos — A las 18.45, en el templo superior, función del mandato.

La Concepción. — A las 19, maitines cantados y sermón por el cura rector Sebastián Monteverde.

Salvador. — A las 17.30, ejercicio de 1 Hora Santa y en los intermedios se cantarán motetes escogidos a tres y cuatro voces; sermón por el R. P. Joaquín Terol.

San Nicolás de Bari. — A las 18, sermón por el presbítero Antonio Rocca. La iglesia permanecerá abierta hasta las 22.

Nueva Pompeya. — A las 17.30 maitines solemnes, sermón y cánticos eucarísticos. La Adoración Nocturna de esta parroquia celebrará esta noche vigilia extraordinaria des de las 22 hasta las 7, pudiendo asistir las personas que lo deseen.

Santa Catalina Virgen y Mártir. — A las 18, lavatorio de los pies a 12 de los alumnos y ex alumnos del colegio, y a las 20, sermón.

Santa Catalina de Sena. — A las 17, oficio de Tinieblas, y a las 21, ejercicio de la Hora Santa.

San Antonio. — A las 19, oficio de Tinieblas y sermón por el cura rector Pedro Luis Labenne.

Espíritu Santo (N. S. de Guadalupe). — A las 20, maitines, sermón por el presbítero Antonio Iribarne, cantos y rezos al Santísimo.

San Agustín. — A las 19.30, maitenes cantados y sermón por el padre Juan Pérez. La iglesia permanecerá abierta hasta las 22.

San Cristóbal. — A las 20, oficio de Tinieblas y sermón por el presbítero Juan Valverde.

San Pedro G. Telmo. — A las 17, oficio de Tinieblas y a las 20, sermón por el presbítero Julián Vallejo.

Carmelo. — A las 19.30, estación mayor, rosario y sermón, por el padre Rafael de Santa Teresa. La iglesia permanecerá abierta hasta las 22.

San Francisco Javier. — A las 20, sermón de Institución por el cura rector Floro Olivari.

N. S. del Rosario (Maldonado). — A las 19.30, rosario y sermón por un padre del Corazón de María.

Santa Julia. — A las 18, sermón

Crisao en la cruz

Cinzano
Vermouth

Ferrocarril Central Argentino

EXCURSIONES a ALTA GRACIA

Boleto de combinación, viaje de tren, incluso dormitorio y comida, ida y vuelta, y UNA SEMANA de estadía en el

SIERRAS HOTEL

de RETIRO $ 170 — de ROSARIO $ 145

GOLF - LAWN TENNIS y OTRAS DIVERSIONES

Informes

San Martín 645, Rosario — Bmé. Mitre 299, Buenos Aires

por el presbítero Bernardo Etchegoinberry.

Sagrado Corazón. — A alas 18, maitenes y laudes cantadas, y a las 19, sermón por el padre Juan B. Higueres.

Mater Misericordiae. — A las 19, maitines de tinieblas, y a las 20, sermón.

Capilla del Inmaculado Corazón de María. — A las 18, rosario, visita y sermón por el padre Buenaventura Miró.

N. S. de la Candelaria. — A las 20, sermón por el presbítero Pablo Laucello.

Pilar. — A las 18, maitines, y a las 19, sermón del Huerto por el presbítero Miguel Villamonte.

Inmaculada Concepción (Belgrano). — A las 20.15, maitines solemnes y sermón de Institución por el presbítero Antonio S. das Neves.

San José de Flores. — La iglesia permanecerá abierta hasta las 19.30 en este día y mañana.

San Bernardo. — A las 20, maitines cantados y sermón por monseñor Dionisio R. Napal.

N. S. de las Victorias. — A las 19.15, oficios de Tinieblas y sermón, y a las 21, Hora Santa.

Monserrat. — A las 19.15, maitines cantados, y a las 20, sermón por el R. P. Salvador France.

San José. — A las 18.30, sermón por el presbítero José Miguel Masana.

San José de Calasanz. — A las 18, maitines y sermón por el padre Teodoro Palacios.

Nuestra Señora del Huerto. — A las 18, sermón de Institución por el presbítero Cornelio Vignati.

Los predicadores—

En los distintos templos de esta Capital predicarán esta tarde y por la noche los siguientes oradores:

Jenaro de Artavia, a las 20.30, en la Catedral.

R. P. Beguiristain, a las 21, en la Merced.

Fidel Schelibón, a las 21, en San Francisco.

Reginaldo Roldán, a las 20.30, en la basílica del Rosario.

Miguel Villamonte, a las 20.30, en la baslica del Socorro.

Alberto Molas Terán, a las 17, en San Ignacio.

José F. Bozzo, a las 18, en San Miguel Arcángel.

Nicolás Fasolino, a las 18.30, en Balvanera.

Bernardo Vacchina, a las 19.30, en San Juan Evangelista.

UNIVERSITARIAS

HOSPITAL RIVADAVIA

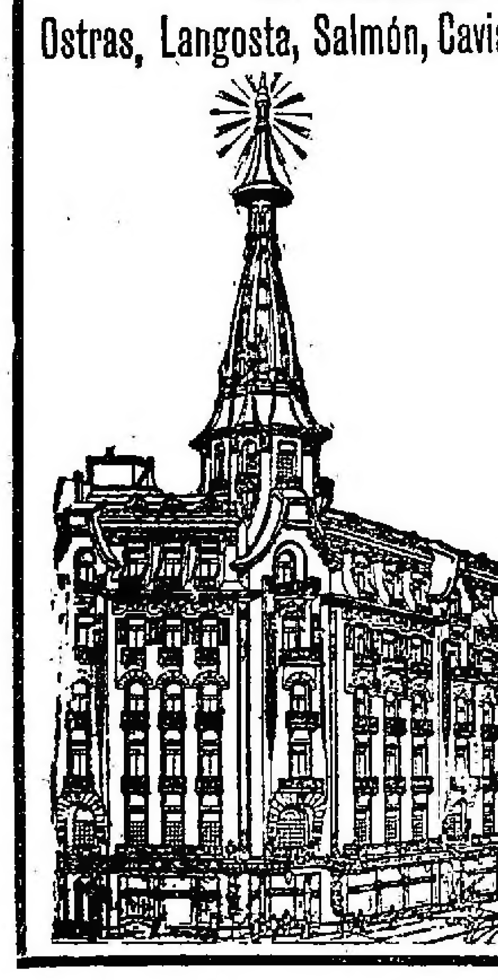
El profesor doctor Alberto Peralta Ramos continuará dictando su curso de clínica obstétrica en la maternidad del Hospital Rivadavia el lunes próximo, a las 17 y 30, y seguirá los días lunes y miércoles, de 17 y 30 a 19, y los viernes, de 8 a 9 y 30.

Semana Santa de 1922

EMPANADAS DE VIGILIA

20 CLASSE DINTISTAS

Ostras, Langosta, Salmón, Caviar, Verdura, Fruta, Dulces, etc.



Me permito recordar a todos mis distinguidos clientes que desde ya esta casa tiene en venta sus

EMPANADAS ESPECIALES

las que con la ayuda del nuevo e higiénico sistema de elaboración han llegado a imponerse, constituyendo un manjar adecuado para el más delicado paladar.

Nota — La fábrica puede visitarse a todas horas.

Confitería del Molino

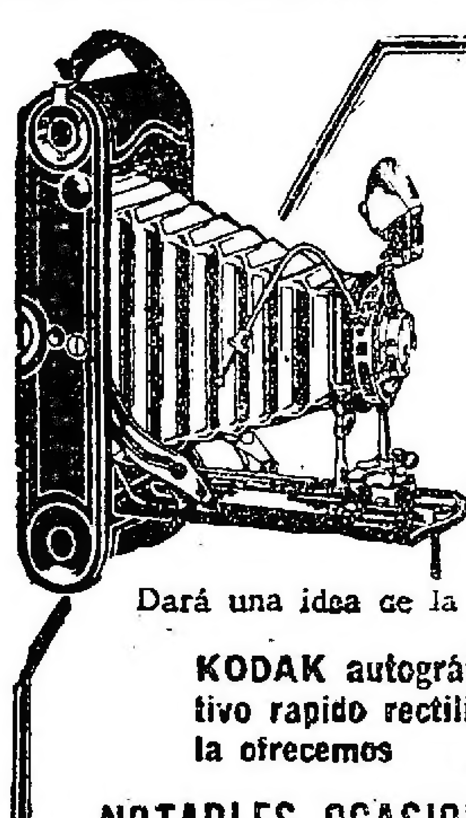
Callao esq. Rivadavia

CAYETANO BRENNA

Teléfonos para pedidos: Unión Tel. 691 y 6266, Lib. Coop. Tel. 298, Central.

La casa no tiene sucursales ni revendedores.

SE ATIENDEN PEDIDOS PARA CUALQUIER PUNTO DE LA REPUBLICA



GRANDES REBAJAS

EN LOS PRECIOS DE

KODAKS Y PELICULAS

La normalización de las industrias en los Estados Unidos y Europa y la situación favorable de los cambios nos permiten ofrecer aparatos fotográficos y películas a precios considerablemente rebajados.

Dará una idea de la magnitud de estas rebajas la siguiente oferta concreta:

KODAK autográfica, tamaño tarjeta postal, objetivo rapido rectilíneo, cuyo precio era de $ 110, la ofrecemos desde el 1o. de abril a. . $ 90.—

NOTABLES OCASIONES EN TODOS NUESTROS DEPARTAMENTOS

SE ATIENDEN PEDIDOS DEL INTERIOR

SUBIRANA & Cia.

FLORIDA, 328 ·.· Sucursal: CORRIENTES, 1790

Elecciones de la Capital

El escrutinio ha sido suspendido hasta el lunes

Situación actual de los partidos con los votos de la sección 11a.

Cuando ayer se anunció que la junta escrutadora de la capital iba a adelantar su horario de trabajo, se creyó que tenía la intención de recuperar el tiempo perdido, dando término de una vez a su labor. Pero sucedió que así como se había adelantado la hora de la iniciación del escrutinio, se adelantó también la de pasar a cuarto intermedio, a las 18, en vez de hacerlo a las 19, como en los días anteriores.

Resultó de esta suerte que sólo llegó a verificarse los votos de la sección 11a., dejando pendiente lo demás, con el agravante de que la interrupción de su trabajo se prolongará hasta el lunes próximo.

Como se apreciará por las cifras totales la situación de los candidatos radicales es aventajada: en lo que resta a escrutarse se irá consolidando seguramente, dado que es indiscutible su mayoría en las parroquias siguientes.

Comentarios y pronósticos

La fisonomía especial y particularísima que ofrece al examen de cualquier "especialista" en materia electoral, la reciente lucha comicial de la capital, debido a la intervención en la misma de nuevas agrupaciones políticas hace imposible determinar con precisión la forma como ella seguirá desenvolviéndose a través del secreto que aún guardan las urnas. Todo cálculo congetural falla y resulta casi imposible establecer un índice determinante hasta el final, tomando por base los resultados conocidos.

Por eso aparecen continuamente rectificados los cómputos que hacen los propios dirigentes de las parroquias y las declaraciones de los candidatos, quienes se dejan llevar por el entusiasmo del momento.

El radicalismo después de eliminar la ventaja inicial del socialismo en sus baluartes, entra a las parroquias que siempre le han respondido con una mayoría abrumadora de votos. Es indudable pues que avanzará triunfalmente dejando a la zaga a sus contrincantes.

Hay que hacer notar además, que a excepción de la sección 9a., todas las demás han registrado un aumento en el electorado radical, dentro de una proporción francamente halagadora.

SITUACION DE LOS CANDIDATOS

CON LAS CIRCUNSCRIPCIONES 1a., 2a., 3a., 4a., 5a., 6a., 7a., 8a., 9a. 10a. y 11a.

Electores de Presidente

RADICALES	36.037
Socialistas	31.300
Concentracionistas	13.707
Demócratas	4.194

Electores de senador

SOCIALISTAS	35.775
Radicales	35.564
Concentracionistas	9.857
Demócratas	3.828

Diputados

José A. Amuchástegui	35.094
Obdulio F. Siri	35.001
Felipe S. Alfonso	34.873
Antonio Di Tomasso	34.716
Nicolás Repetto	34.526
Alfredo L. Spinetto	34.519
José P. Tamborini	34.512
Manuel Pinto (hijo)	34.451
Manuel Rocca	34.445
Rómulo B. Trucco	34.441
Adolfo Dickmann	34.428
Juan B. Bottinelli	34.330
Leopoldo Bard	34.301
Antonio Zaccagnini	34.272
Angel M. Giménez	34.231
Carlos Manacorda	34.213
Jacinto Oddone	34.178
Manuel T. López	34.080
Anrés Ferreyra (h)	34.048
Manuel Briuolo	33.755

El contubernio en descubierto.—

El partido socialista que constituye en la capital el más fuerte adversario de nuestro partido, ha contado en su campaña opositora con la ayuda claramente visible de su amigo y aliado el partido conservador, que figura aquí bajo el rótulo de Concentración Nacional. Poco cuesta demostrar este nuevo contubernio que acusa la mezcla más curiosa de dos agrupaciones diametralmente opuestas en las finalidades que deben perseguir: la una revolucionaria (aunque entre nosotros muy pacífico y acomodaticia) y la otra netamente reaccionaria. Los extremos se tocan...

Y vamos al caso.

Los candidatos a electores para presidente y vice de la Concentración cuentan, — tomando una parroquia al azar, la 8a., por ejemplo — con 1986 votos, en tanto que el diputado de su lista más votado, el doctor Bosch alcanza sólo a 1473. En la 1a. de 1400 a 1100; en la 2a., de 1300 a 900; en la 3a., de 1300 a 1100; en la 4a., de 900 a 700; en la 5a., de 1500 a 1300; en la 6a. de 1500 a 1200; en la 7a., de 900 a 700; en la 9a., de 1100 a 900 y así sucesivamente.

Para el senador socialista se han volcado más sufragios todavía.

No hay que esforzarse en hacer comentarios.

Basta con esa demostración.

TOTALES DE LA SECCION 11a.

Electores de presidente

Radicales	1.813
Socialistas	1.570
Concentracionistas	793
Demócratas	343

Electores de senador

Radicales	1.796
Socialistas	1.835
Concentracionistas	599
Demócratas	323

DIPUTADOS

Radicales

Felipe S. Alfonso	1.690
José A. Amuchástegui	1.738
Leopoldo Bard	1.620
Manuel Rocca	1.669
Juan B. Bottinelli	1.632
Manuel Pinto (hijo)	1.671
Obdulio F. Siri	1.722
Andrés Ferreyra (hijo)	1.641
Rómulo B. Trucco	1.648
José P. Tamborini	1.688

Socialistas

Nicolás Repetto	1.641
Antonio Di Tomasso	1.673
Angel M. Giménez	1.618
Adolfo Dickmann	1.637
Carlos Manacorda	1.611
Manuel T. López	1.600
Antonio Zaccagnini	1.617
Alfredo L. Spinetto	1.653
Jacinto Oddone	1.605
Miguel Briuolo	1.575

Concentracionistas

Ernesto Bosch 750, Guillermo Padilla 716, Carlos Duggan 723, J. C. Raffo de la Reta 723, Adolfo F. Orma 705, F. Alejandro Mohr 705, Rodolfo Rivarola 763, Enrique Uriburu 727, Francisco Llobet 705, Lorenzo Anadón 750.

Demócratas

Octavio R. Amadeo 354, Jorge Lavalle Cobo 343, Carlos Alberto Acevedo 312, Jorge A. Robirosa 345, Carlos Quintana 373, Virgilio Tedín Uriburu 345, Benito J. Carrasco 345, Alfredo M. Arce 343, Ricardo Belio 354, Alberto Gerchunoff 406.

ELECTORES PARA CADA PARTIDO EN EL MOMENTO ACTUAL DEL ESCRUTINIO

DISTRITO	MAYORIA	MINORIA	Radicales	Socialistas	Concentracionistas	Demócratas	Bloquistas
Capital Federal	46	22	46	22	—	—	—
Buenos Aires	59	29	59	—	29	—	—
Santa Fe	28	14	28	—	—	14	—
Entre Ríos	15	7	15	—	7	—	—
Corrientes	12	6	6	—	12	—	—
Córdoba	23	11	—	—	—	—	—
Stgo. del Estero	11	5	—	—	—	—	—
Tucumán	12	6	—	—	—	—	—
Mendoza	11	5	—	—	—	—	—
San Juan	7	3	3	—	—	—	7
San Luis	7	3	7	—	3	—	—
La Rioja	6	2	6	—	—	—	—
Catamarca	6	2	6	—	2	—	—
Salta	7	3	—	—	—	—	—
Jujuy	6	2	6	—	2	—	—
Totales	256	120	182	22	55	14	7

SINGULAR DESAFIO

Dos voladores y dos acróbatas italianos y alemanes convienen en demostrar quien hace mas piruetas en el aire

Hay un acróbata alemán apellidado Gebhert que realiza varias arriesgadas pruebas sobre las alas de un biplano mientras éste vuela. La máquina la pilotea el volador, alemán también, llamado Holtzem, quien hace varios días se exhibió sobre el hipódromo de San Martín. Estas verdaderas hazañas acrobáticas han herido el amor propio de dos valientes muchachos italianos, el piloto sargento de Piero y el gimnasta Biancardi. Estos han desafiado a aquellos a un singular "match" que consistirá en demostrar quién hace más pruebas en el aire sobre una máquina voladora en plena marcha.

Las partes han aceptado la propuesta y firmado el compromiso. No se ha fijado aún la fecha en que se verificará este "match" que desde luego promete ser sensacional.

NOTAS POLICIALES

DINERO DESAPARECIDO

Autores ignorados, de la habitación que Francisco Rocco, ocupa en la calle Bolivia 1869, forzando un baúl sustrajéronle dinero y objetos por valor de 345 pesos.

La comisaría 41a., en la que se recibió la denuncia correspondiente procura la identificación del autor o autores, y el secuestro de lo sustraído.

UN HOMBRE FUE DESPOJADO VIOLENTAMENTE, EN LA VIA PUBLICA DE UNA SUMA DE DINERO.

Francisco Sando, consignatario de frutos del país, domiciliado en la calle Jujuy 922, denunció en la comisaría 8a., que anoche en circunstancias que se dirigía a su domicilio al enfrentar el número 762 de la calle Alberti fué atacado de improviso por tres sujetos que descendieron de un automóvil Ford, los que le intimaron, armados de revólver, la entrega del dinero y prendas de valor que llevara consigo, despojándole así de la suma de 300 pesos en efectivo, un reloj de acero y cadena de niquel, dándose de inmediato a la fuga.

La seccional instruye el sumario de práctica y procura la detención de los sujetos.

BIBLIOGRAFIA

CORONA FUNEBRE DEL DOCTOR LUIS PELUFFO

Con este título ha aparecido un elegante libro, editado por el Comité de homenaje al doctor Luis Peluffo, conteniendo los discursos pronunciados durante el sepelio de sus restos, y también, las necrologías y crónicas que se publicaron en los diarios de esta capital, referentes al acto.

Compañía Italo - Argentina de Electricidad

Se realizó la asamblea general ordinaria de los accionistas de la compañía Italo Argentina de Electricidad.

En la memoria presentada por el directorio se dió cuenta del aumento del capital llevado a cabo en el año fenecido, con la emisión de 100.000 acciones de $ m n. 100 cada una, y elevando así el capital social de 10 a 20 millones de pesos, dicho aumento fué inmediatamente cubierto en pocos días y realizado en su totalidad.

Según resulta por la cuenta "Ganancias y Pérdidas", los beneficios brutos de la explotación han sido de $ 5.792.265.47, quedando un saldo de utilidad bruta — incluído el saldo anterior — de $ 1.922.215.85.

El directorio ha propuesto pasar al fondo de amortización de las instalaciones $ 800.000, y distribuir un dividendo de nueve pesos por cada acción, de los cuales cuatro va abonados como dividendo provisorio.

Después de deducido lo que corresponde al fondo de reserva estatutaria y los honorarios del directorio y síndico, el directorio propuso pasar a cuenta nueva el saldo de pesos 38.870.49.

La asamblea aprobó el balance y la distribución de utilidades indicadas, y nombró los siguientes Directores y síndicos para integrar el directorio, como sigue:

Titulares: Ing. Atanasio Iturbe, Antonio Chiesa, Jules Ulysse Martín, Ing. Víctor Valdani, Narciso M. Ocampo, Alfredo Parenti; suplentes: Alfredo Gassar [illegible] síndico: Eugen Leonardini, síndico suplente, Juan Massone.

La memoria está acompañada por una interesante relación técnica sobre el desarrollo y estado de las instalaciones de la compañía.

Por esa relación [illegible] que la capacidad generadora de energía eléctrica de las instalaciones de la compañía en la capital federal, alcanzaba a fin del año 1921, a 50.000 kilowatios, y sus redes de cables alcanzaban a 1.577.505.99 metros de longitud.

Disponía la compañía, a más de una usina principal, de 6 sub-usinas y 65 sub-estaciones eléctricas. En 1921 han sido producidos cerca de 80 millones de kilovatios-horas.

Periodismo

"Italia Nuova". — Para hoy anunció la empresa editora la aparición de un nuevo diario escrito en italiano, titulado "Italia Nuova".

"Incorporándose al periodismo metropolitano — dice su director — "Italia Nuova" inspirándose en los principios de una sana democracia, se propone contribuir serena y modestamente a la discusión y solución de los problemas relacionados con el desarrollo de la vida pública de este hospitalario país y particularmente en relación a las necesidades y aspiraciones de la colectividad italiana, que de esa vida constituye un factor tan importante."

Deseamos al colega mucho éxito.

Escrutinio de Buenos Aires

Situación actual de los partidos

LA PLATA, abril 13. — El lunes próximo, a las 8.30, reanudará su labor la Junta Electoral, que la interrumpió ayer a las 19.

En virtud de la actividad que se ha impreso al escrutinio en los dos últimos días, se cree que la operación podrá ser terminada antes de finalizar la próxima semana.

Dolores—

LA PLATA, abril 13. — Terminó el escrutinio de Dolores con los siguientes resultados:

Mesa 1: Radicales 49, Conservadores 16, Socialistas 8; mesa 2: R. 39, C. 25, S. 8; mesa 3: R. 37, C. 16, S. 12; mesa 4: R. 28, C. 37, S. 14; mesa 5: R. 46, C. 31, S. 11; mesa 6: R. 38, C. 44, S. 15; mesa 7: R. 38, C. 21, S. 17; mesa 8: R. 41, C. 31, S. 8; mesa 9: R. 30, C. 29, S. 11; mesa 0: R. 44, C. 22, S. 9; mesa 11: R. 29, C. 38, S. 6; mesa 2: R. 43, C. 32, S. 11; mesa: R. 45, C. 22, S. 12; mesa 14: R. 30, C. 22, S. 18; mesa 15: R. 44, C. 32, S. 8; mesa 16: R. 48, C. 19, S. 16; mesa 17: R. 42, C. 41, S. 5; mesa 18: R. 39, C. 37, S. 3; mesa 19: R. 10, C. 8, S. 4; mesa 20: R. 26, C. 12, S. 11; mesa 21: R. 14, C. 12, S. 3.

Totales: Radicales 770, Conservadores 547, Socialistas 209.

Esteban Echeverría—

LA PLATA, abril 13.— El escrutinio de las urnas de Esteban Echeverría dió el siguiente resultado:

Mesa 1: Radicales 91, Conservadores 44, Socialistas 2, mesa 2: R. 74, [illegible] 58, S. 1; mesa 3: R. 54, C. 30; mesa 4: R. 79, C. 30; mesa 5: R. 64, C. 49.

Totales: Radicales 362, Conservadores 211, Socialistas 3.

Coronel Vidal—

LA PLATA, abril 12 — Por una mayoría de 300 votos consagró sus candidaturas en Coronel Vidal el radicalismo.

Resultados parciales:

Mesa 1: Radicales 42, Conservadores 28, Socialistas 10. Mesa 2: R. 44, C. 16, S. 5. Mesa 3: R. 56, C. 19, S. 7. Mesa 4: R. 41, C. 14, S. 1. Mesa 5: R. 52, C. 2, S. 3. Mesa 6: R. 55, C. 1, S. 6. Mesa 7: R. 42, C. 4, S. 2. Mesa 8: R. 25, S. 7. Mesa 9: R. 17, C. 11, S. 3. Mesa 10: R. 32, C. 9, S. 6. Totales: Radicales 404; Conservadores 104, Socialistas 53.

Exaltación de la Cruz

LA PLATA, abril 13. — El escrutinio de Exaltación de la Cruz dió el siguiente resultado:

Mesa 1: Radicales 28, Conservadores 67, Socialistas 1. Mesa 2: R. 57, C. 56, S. 3. Mesa 3, R. 54, C. 51, S. 2. Mesa 4, R. 29, C. 31. Mesa 5, R. 35, C. 43. Mesa 6, R. 38, C. 28. Mesa 7, R. 55, C. 25. Mesa 8, R. 48, C. 55. Mesa 9, no funcionó.

Totales: Radicales, 332; Conservadores, 368; Socialistas, 7.

Florencio Varela

LA PLATA, abril 13. — Transmito los resultados de Florencio Varela:

Mesa 1, Radicales 125, Conservadores 22, Socialistas 2. Mesa 2, R. 95, C. 40, S. 6. Mesa 3, R. 61, C. 20, S. 1. Mesa 4, R. 106, C. 19. Mesa 5, R. 97, C. 12.

Totales: Radicales, 484; Conservadores, 113, Socialistas, 9.

General Alvarado

LA PLATA, abril 13. — Los resultados de General Alvarado arrojan las siguientes cifras:

Mesa 1: Radicales 67, Conservadores 7, Socialistas 9. Mesa 2: R. 72, C. 6, S. 6. Mesa 3: R. 70, C. 10, S. 24. Mesa 4: R. 32, C. 17, S. 41. Mesa 5: R. 50, C. 2, S. 13. Mesa 6: R. 36, S. 3.

Totales: Radicales 327, Conservadores, 42, Socialistas 96.

General Arenales

LA PLATA, abril 13. — Transmitimos los resultados de General Arenales:

Mesa 1: Radicales 60, Conservadores 43, Socialistas 9. Mesa 2: R. 69, C. 24, S. 9. Mesa 3: R. 73, C. 39, S. 5. Mesa 4: R. 71, C. 26, S. 5. Mesa 5: R. 113, C. 8. Mesa 6: R. 73, C. 3, S. 16. Mesa 7: R. 71, C. 46, S. 2. Mesa 8: R. 77, C. 17, S. 3.

Totales: Radicales, 560, Conservadores 203, Socialistas 49.

SITUACION DE LOS PARTIDOS

Electores de Presidente

Computados los votos hasta General Arenales inclusive, la situación de los partidos es como sigue:

RADICALES	43203
Conservadores	26132
Socialistas	5537

Escrutinio de diputados

Realizado el último cómputo la situación de los partidos es como sigue.

RADICALES

Juan A. [illegible]	[illegible]
Mario [illegible]	[illegible]
[illegible]	43121
Eduardo [illegible]	[illegible]
Pedro Canale	43099
M. José [illegible]	43095
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
José M. Verdiga	[illegible]
Ricardo J. Palet	43020
Pedro R. [illegible]	[illegible]
Valentín Vergara	42877
R. L. [illegible]	[illegible]

CONSERVADORES

Rodolfo Moreno	25587
M. G. [illegible]	25554
Alberto [illegible]	25278
Angel [illegible]	25275
Francisco [illegible]	[illegible]
E. S. de [illegible]	23760
[illegible]	[illegible]
[illegible]	21575
[illegible]	21441
Felipe [illegible]	20962
Alfredo Rodríguez	20722
Alberto J. Molina	20550

Cifras comparativas de las elecciones de Buenos Aires

	1920	1922
La Plata (Sec. 1a.)		
Radicales	1.140	1.642
Conservadores	1.260	1.125
La Plata (Sec. 2a.)		
Radicales	1.044	1.725
Conservadores	1.100	1.044
La Plata (Sec. 3a.)		
Radicales	1.813	2.175
Conservadores	2.034	1.697
La Plata (Sec. 4a.)		
Radicales	591	903
Conservadores	344	395
La Plata (Sec. 5a.)		
Radicales	428	689
Conservadores	534	479
La Plata (Sec. 6a.)		
Radicales	343	535
Conservadores	469	414
La Plata (Sec. 7a.)		
Radicales	266	360
Conservadores	255	324
La Plata (Sec. 8a.)		
Radicales	236	445
Conservadores	158	234
Adolfo Alsina		
Radicales	452	644
Conservadores	143	192
Alberti		
Radicales	571	634
Conservadores	299	242
Almirante Brown		
Radicales	763	995
Conservadores	853	975
Avellaneda Sud		
Radicales	866	1.381
Conservadores	845	1.124
Avellaneda Norte		
Radicales	2.349	3.321
Conservadores	2.616	2.545
Ayacucho		
Radicales	1219	1234
Conservadores	114	[illegible]
Azul		
Radicales	1389	1614
Conservadores	2121	[illegible]
B. Blanca (Secc. 1a.)		
Radicales	1063	[illegible]
Conservadores	509	[illegible]
B. Blanca (Secc. 2a.)		
Radicales	529	1119
Conservadores	403	635
Balcarce		
Radicales	498	[illegible]
Conservadores	135	[illegible]
Baradero		
Radicales	873	[illegible]
Conservadores	745	[illegible]
Bmé. Mitre		
Radicales	743	[illegible]
Conservadores	369	[illegible]
Bragado		
Radicales	1.275	[illegible]
Conservadores	1.112	[illegible]
Brandsen		
Radicales	463	[illegible]
Conservadores	212	[illegible]
Bolívar		
Radicales	995	[illegible]
Conservadores	515	348
Campana		
Radicales	594	[illegible]
Conservadores	654	[illegible]
Cañuelas		
Radicales	410	[illegible]
Conservadores	575	[illegible]
Carlos Tejedor		
Radicales	130	[illegible]
Conservadores	479	[illegible]
Carmen de Areco		
Radicales	377	[illegible]
Conservadores	602	[illegible]
Castelli		
Radicales	97	[illegible]
Conservadores	405	[illegible]
Caseros		
Radicales	67	[illegible]
Conservadores	264	[illegible]
Chacabuco		
Radicales	640	[illegible]
Conservadores	651	[illegible]
Chascomús		
Radicales	570	[illegible]
Conservadores	591	[illegible]
Chivilcoy		
Radicales	1.722	[illegible]
Conservadores	1.658	[illegible]
Colón—		
Radicales	454	[illegible]
Conservadores	500	[illegible]
Coronel Dorrego—		
Radicales	371	[illegible]
Conservadores	515	[illegible]
Coronel Pringles—		
Radicales	573	654
Conservadores	720	[illegible]
Coronel Suárez—		
Radicales	474	794
Conservadores	657	558
Coronel Vidal—		
Radicales	250	404
Conservadores	329	104
Dolores—		
Radicales	449	770
Conservadores	731	547
E. de la Cruz		
Radicales	223	332
Conservadores	391	368
Florencio Varela		
Radicales	356	484
Conservadores	148	113
General Alvarado		
Radicales	195	327
Conservadores	156	42
General Arenales		
Radicales	264	560
Conservadores	296	203

LONAS

PARA PARVAS, CARROS, TRILLADORAS, PILAS, TROJES, CAMIONES, CARPAS, VAGONES, etc. de calidad impermeable, marca "INSUPERABLE" y de algodón "LA TRILLA". — ATENDEMOS EN EL DIA

MUZIO, SAN MIGUEL & Cia.

Fábrica de Bolsas, Lonas, Hilos, etc.

Av. DE MAYO 682 — Buenos Aires

Empanadas de vigilia

CONFITERIA PARIS

CHARCAS esq. LIBERTAD

Compañías Francesas de Navegación

Próximas salidas

Para Santos, Río, Lisboa, Vigo y Burdeos:
"LUTETIA" el 19 de abril.
"MASSILIA" el 15 de mayo.

Para Río, Marsella, Génova y Beyrouth:
"CORDOBA" el 15 de abril.
"VALDIVIA" el 30 de abril.

Agente general: L. NICOL
RECONQUISTA 433 - Buenos Aires

Jubilación de empleados de empresas particulares

Anoche se reunió la comisión encargada de los trabajos respectivos

En su local Cangallo 634, se reunió anoche la comisión pro jubilación de empleados de comercio, industrias, etc., con el fin de tratar diversos asuntos sometidos a su consideración.

Se dió cuenta de haberse constituído subcomisiones de propaganda en La Plata, Mercedes, Bahía Blanca, Córdoba, Rosario y Mendoza, las que han conseguido la adhesión de los más importantes comercios de esas localidades.

La subcomisión de Mercedes (B. Aires) celebrará el día 26 del corriente una gran asamblea, a la que concurrirá el presidente de la comisión central señor Manuel Q. Campoamor, especialmente invitado.

Se aceptó el gentil ofrecimiento del Centro Viajantes y Representantes del Comercio y de la Industria de esta capital, cuyos asociados alcanzan a 2000, en el sentido de aprovechar las giras que ellos efectúan para hacer propaganda en pro del movimiento.

Entre las numerosas nuevas adhesiones recibidas figuran la de los señores Saint Hnos. (chocolates Aguila), Cibrián Hnos. (Tienda San Juan), Establecimiento Gráfico Argentino, A. de Yebra y Hno. que oficialmente apoyan este movimiento y cuyos personales estarán representados por los señores Julio J. Gerding, Bernardino Cid, Emilio J. López y Alfredo Wagener y Carlos A. Llera, respectivamente.

Expresaron su adhesión moral la Sociedad Molinos Harineros del Río de la Plata, el Círculo de la Prensa, "A la Ciudad de Londres" y el Centro Tiendas, Sastrerías y Anexos.

También se recibió adhesión del personal de la Bolsa de Cereales.

Dado el resultado eficiente de los affiches últimamente colocados en esta capital y a fin de mantener latente el entusiasmo, se resolvió imprimir una gran cantidad de otros para fijarlos en esta ciudad e interior y en cuya confección intervendrán gentilmente los varios directores de propaganda de las casas adherentes.

A fin de activar la impresión de los folletos en preparación y para poder indicar en ellos los nombres de las casas adherentes, se resolvió pedir a las instituciones a las cuales les ha sido solicitada, que envíen su adhesión a la brevedad posible.

La próxima reunión se verificará el día 18 del corriente en el mismo local y a la hora de costumbre.

Dr. Fernández Castro
ENFERMEDADES DE LOS OJOS
ANTEOJOS
Jefe del servicio de oftalmología del Hospital "Juan A. Fernández"
Consultas de 2 a 4. DEFENSA 691

Demostración al Dr. Pedro Podestá

Numerosos amigos y correligionarios del presidente del comité radical de la sección segunda, doctor Pedro Podestá, han resuelto organizar en su honor un festival, con motivo de su activa colaboración en la campaña electoral desarrollado últimamente por la Unión Cívica Radical.

En tal ocasión se hará entrega al doctor Podestá de un pergamino y medalla de oro.

Nuevas obras públicas en Santa Fé

Aguas corrientes para Casilda y oficinas postales y telegráficas para el departamento de Caseros

A fin de dotar a la ciudad de Casilda de obras de salubridad y de oficinas postales y telegráficas a diversas localidades del departamento de Caseros, el gobierno de la provincia de Santa Fe realiza gestiones ante el gobierno nacional.

Homenaje a los estudiantes del Perú

Se realizará el lunes próximo en el aula magna de la Universidad

La Federación Universitaria Argentina organiza un acto de homenaje a los estudiantes del Perú, que se llevará a cabo en el aula magna de la Universidad, el lunes próximo, a las 17 horas.

El delegado extraordinario de los estudiantes peruanos Víctor Raúl Haya de la Torre, hará entrega, en dicho acto, del mensaje de que es portador, a la institución representativa de la juventud argentina.

Harán uso de la palabra, los señores: Horacio C. Trejo, secretario general de la F. U. A.; V. R. Haya de la Torre, enviado extraordinario de la juventud peruana; Eduardo Araujo, presidente de la F. U. A.; Julio Lorenzo Real; por los estudiantes del Uruguay adheridos a este homenaje; Aníbal N. Ponce, por la F. U. de Córdoba y otros delegados.

Se desarrollará un programa musical a cargo de treinta profesores, que interpretarán como primer número el Himno internacional de los estudiantes con letra del poeta peruano José Gálvez y música del compositor chileno Soro, coreado por estudiantes de la F. U. de La Plata.

Asociación Cultural de Bahía Blanca

Memoria y balance del 2o. período correspondiente al año ppdo.

En un tomo elegantemente impreso, ha sido publicada la memoria y balance de la Asociación del epígrafe, correspondiente al año ppdo.

De su simple lectura se evidencia la eficacia de la labor desarrollada por la Asociación, que le han permitido ofrecer a sus asociados y al pueblo de Bahía Blanca audiciones de eminentes artistas a un costo insignificante

Durante el año pasado se efectuaron diez y ocho veladas, en las que la poesía, la música, el canto y las letras, tuvieron eximios representantes, entre ellos Friedman, Ninón Vallín, Armand Crabbé y otros más.

Cuenta en la actualidad la Asociación con 1626 asociados, y el balance que se da a conocer demuestra el creciente grado de prosperidad en que se halla actualmente.

Conferencia de Monseñor Rey Soto

La anunciada conferencia de monseñor Rey Soto, sobre la poesía y la mujer hispano-americana, tendrá lugar el lunes próximo, a las 17 horas, en el teatro Odeón.

Provincia de Buenos Aires

DE LA PLATA

MINISTERIO DE GOBIERNO

Nombramiento de jueces de paz

El Poder Ejecutivo por intermedio del gobierno dictó decreto nombramiento Jueces de Paz titular y suplente a los siguientes partidos: de Bartolomé Mitre a Andrés Eacco y Santiago Cabussi; de general Rodríguez a Prudencio Barragán, y José M. Miró; de Florencio Varela a Enrique Albiziatti y Jorge Dreyer; de Bolívar a Julián P. Iriguein y Juan B. Cánepa; de Trenque Lauquén a Elías Ardanaz y Luis F. Rodríguez; de 30 de Agosto a José M. Rivas e Ignacio Chinchurreta; de Luján a Pedro Salaberry y Carlos Ayerza; de Hinojo partido de Olavarría a Alberto L. Piaggio y Adrián A. Serris; de Pellegrini a Germán Arbides y Bautista Ardanaz; de Salquiló partido de Pellegrini a Fermín T. Irizar y Francisco Rodríguez; de Juán a Samuel Vigatto y Miguel L. Basanta; de González Moreno partido de Rivadavia a Manuel Higué y Roque Arbizú; también designó alcaldes en comisión de Guaminí a Marcos Ottuone del cuartel 1o., Mauricio Arrazcaytí del 2o., Alejandro Caride del 3o., Juan E. Aumendi del 4o., Juan G. Bidart del 5o., Alfonso Moratorio del 6o. y José A. Romano del 7o.

Escribanía

Por el ministerio, el P. E. concedió al escribano don Daniel Blanco la adscripción a la Oficina de Contratos Públicos No. 31 de La Plata que regentea el escribano Tomás Bravo.

Comisionado Escolar

Ha sido nombrado comisionado esciar de Coronel Suárez el doctor Hugo Berra.

UNION CIVICA RADICAL

Comité Feminista "Tomasa Alem" Sección 6a.

Este comité organiza una función de gala que se celebrará el 1o. de Mayo en el teatro Argentino, invitándose oficialmente a los doctores Cantilo, Solanet, a cuyo honor se verifica.

El beneficio que se obtenga se destinará para la adquisición de ropas a repartir entre los niños pobres de la localidad.

Al efecto en la última asamblea se resolvió nombrar una comisión de hombres que correrá con los trabajos de organización de la función, cuya comisión se reunirá en el local del comité el jueves 13 a las 20 horas a fin de abocarse a la tarea de preparación preliminar.

La comisión quedó constituída así señores Adelio Ortiz, José Scarpone, Antonio M. Blanco, Ramón Besso, Ventura Bianchi., Constantino Gómez Gerónimo García, Nudor Pascua, Vicente Nenumira, Domingo Escudero, Pablo Zabombarda, Fausto Borzoni, Antonio Balza, José Labombarda, Luis Pornen, Francisco Cuiña, Serafín Barros y Mauricio Guellerot.

María C. Vda. de Alherio. Presidenta.

FACULTAD DE INGENIERIA

Habiéndose realizado las elecciones primarias de delegados egresados y estudiantes, el Decano interino Ingeniero Soldado ha resuelto convocar la asamblea que elegirá Decano y Vicedecano y delegado suplente al Consejo Superior para el 19 del corriente a las 9.30 horas en el salón de actos públicos del Colegio Nacional.

Demás de los profesores titulares y suplentes de la Facultad concurrirán los siguientes electores:

Egresados: Agrimensores, Carlos Albarracín Sarmiento, Vicente F. Arca, José Luis Burgueño, Julio A. Barrios, Justo R. Duggan, Ingenieros, Jorge M. Dillón y Salvador E. Debenedetti, Arg. Emilio Flores Ortega, Ing. Alberto Fournier, agrimensores, Juan M. García Durán, Julio Husson Carlos Isella, Edgar Latorre Lelong ingenieros Adolfo A. Marchetti, Marcelino Mattaloni, Carlos Ponce de León, Arg. Federico C. Martínez, ing. Félix Nieva, Agrimensores Alberto Ricaldoni, Atlántico Rodríguez, ingenieros, José Szelagowski, Raúl San Román, Jorge Soria, agrimensores, Angel M. Taiana, José A. Tanno, ingenieros Antonio Valero, Alfonso Zufferey, y agr. Horacio M. Montes.

Estudiantes: Salvador Balmaceda, Marcelo Barrera, Vital M. Bertoldi, Carlos S. Bianchi, Angel S. Bonaldo, David Briasco, Santiago Chaves, Eugenio Di Renzo, Gabriel Ferreyra, oaquín Forgas Fornés, Francisco A. Giaccobbe, Lisandro J. Gordillo, Luis M. Heres, Césareo Hernández, Justo León, Longo Francisco, Ubaldo Lovadina, Domingo L. Luppi, Carlos A. Marino, José Montalvo, José Pacchioni, Antonio Pérez, Julio Podestá, Carlos A. Ponsati, Ernesto Seifert, Gerónimo Spolaore, y R. Saturnino Torres Ibáñez y oaquín González Burela.

El ex alumno de esta Facultad don Federico Ceballos Figueroa ha rendido exámen para optar al título de agrimensor, con resultado satisfactorio.

De Quilmes

Demostración al comisario Petel

QUILMES, abril 13. — Pasado mañana, sábado, a las 20.30, tendrá lugar en el teatro Español la demostración que en honor del ex comisario de esta ciudad, don Servando J. Petel, ha organizado un núcleo importante de comerciantes e industriales de esta ciudad.

En dicho acto se hará entrega al comisario Petel de una medalla de oro y de un pergamino, en reconocimiento a su gestión y como recuerdo de su permanencia en Quilmes.

De Vela

Diversas informaciones

VELA, abril 13. — Con gran interés se siguen las alternativas del escrutinio de toda la República.

La consagración de la fórmula Alvear-González es un hecho y lo prueba la elocuencia de las cifras. Los conservadores reconocen su derrota y el radicalismo confía triunfar en ésta por una diferencia de 30 votos más o menos.

Se ha notado una seria diferencia en el Padrón Nacional, habiendo sido omitidos numerosos ciudadanos, los que restaron de votar por la U. C. R. alrededor de 25 votos.

—El domingo anterior se jugó un match de football entre el Velense de ésta y Jorge Newbery de C. Uriburu, ganando este último por uno a cero.

—Se jugará el domingo 16 un partido entre los cuadros locales Rivadavia e Independiente.

—Se efectuó el enlace de la señorita Ema M. Denegri con el joven Ricardo Luboz.

—Mejorado, el doctor M. A. Leesoy.

—Delicado, el joven Demetrio Solís.

—Anoche partió para ésa el doctor Hugo N. Saling.

—Reina tiempo caluroso con tendencia a llover.

—El domingo anterior por la noche se efectuó una tertulia en el Centro Social Velense, en honor a los jugadores de C. Uriburu, la cual estuvo muy concurrida por numerosas familias.

De Ameghino

Homicidio alevoso — Fallecimiento

AMEGHINO, abril 13. — El día 8 del corriente el oficial inspector Juan Pizarro, escribiente Juan José Orqueda y agente Julia Vivas, por averiguaciones practicadas respecto a la desaparición del vecino de Blaquier, Melitón Vivas, argentino, de 26 años, se trasladaron a la casa de Pablo Virgini, situada en la Colonia de Anchorena, a inmediaciones de Blaquier, pero en jurisdicción de General Villegas. Al acercarse los empleados policiales, Virgini se encerró en su habitación y mientras el escribiente Orqueda ataba su caballo, aquél le disparó un tiro de escopeta por un agujero practicado en la pared, hiriéndolo de gravedad en el rostro.

Al correr en su auxilio el agente Vivas, fué herido de un tiro por la misma arma en el hombro izquierdo. Conocido el hecho por el comisario de este partido, señor Ignacio Quiroga y en vista de la actitud de Virgini, quien continuaba encerrado con dos hijos menores, aquél acompañado por el subcomisario Arturo Zubiaurre, oficial Juan Pizarro y agente Hilario Carabajal, Pedro Prado, Gabino Cepeda y Teófilo Navarro, se dirigió al lugar del hecho, sitiando la casa desde las 16 horas hasta las 9 del día siguiente, en que consiguieron derribar puerta y ventana, habiendo soportado durante toda la noche un incesante tiroteo de escopeta que a través de aspilleras practicadas en la pared hacía el sitiado.

Al penetrar la policía encontró a Virgini tendido en el suelo que presentaba una herida de bala en el brazo izquierdo.

Interrogado el menor Juan Virgini, de 10 años, sobre la desaparición de Melitón Vivas, confesó que el 21 de marzo por la tarde su padre lo había muerto de un tiro de escopeta en el pecho y varios golpes de hierro en la cabeza; arrastrándolo en la madrugada del día siguiente atado por los pies al eje de un sulky, que manejaba el menor mientras el padre montado en el caballo de la víctima, le servía de guía, hasta una distancia de 700 metros más o menos al fondo de la chacra, donde abandonó el cadáver, lugar donde fué encontrado por la policía, guiada por el mismo menor y reconocido por los hermanos de la víctima.

En la habitación de Virgini fueron encontrados 38 cartuchos de escopeta cargados, entre ellos varios con un solo plomo, en forma de bala de Winchester, conjuntamente con el arma homicida.

Es digna de encomio la actitud desplegada por los empleados policiales nombrados, quienes, interpretando la misión que sus cargos le imponían, no han cesado un instante, exponiendo a cada paso su vida, por lograr la detención del victimario, quien se encontraba encerrado con sus hijos menores, Juan, de 10 años y José de seis.

—Ayer por la tarde y después de una rápida enfermedad, falleció el prestigioso vecino señor Miguel Ratero, dando lugar la inhumación de sus restos a una sentida demostración de duelo.

De Coronel Vidal

El acto de homenaje al Dr. Solanet—Se ha designado una comisión

CORONEL VIDAL, abril 13. — El homenaje a realizarse el domingo en Ayacucho, al doctor Pedro Solanet, ha provocado verdadero interés en este partido, habiéndose designado una comisión que concurrirá el

RADICALES.

MARCELO T. DE ALVEAR

ACTUACION PARLAMENTARIA

(Discursos y proyectos)

Un volúmen de 200 páginas

Aparecerá en breve

Pedidos a la Sección Publicidad de este diario

COMPAÑIA ITALO-ARGENTINA DE ELECTRICIDAD

SOCIEDAD ANONIMA

DECIMO EJERCICIO

BALANCE GENERAL AL 31 DE DICIEMBRE DE 1921

ACTIVO	$ m|n.
Accionistas	51.700.00
Caja y Bancos	385.680.14
Usinas (inclusive Terrenos, Edificios y Maquinarias)	17.423.803.19
Redes, Conexiones e Instalaciones varias relativas	15.925.374.18
Instalaciones de Alumbrado Público Municipal (reembolsable)	249.492.41
Instalaciones y Propiedades especiales fuera de la Concesión	278.401.93
Instalaciones e Inversiones varias	1.922.249.92
Muebles, Utiles y Varios	290.364.11
Materiales varios en los depósitos	1.973.448.84
Pedidos en curso y materiales en viaje	107.114.93
Depósitos de Garantía y Títulos en Custodia	423.900.00
Cuenta Deudores	2.516.711.11
Cuentas Varias	494.556.13
Dividendo provisional	400.000.00
$ m|n.	42.442.796.89

PASIVO	$ m|n.
Capital Social	20.000.000.00
Reserva Estatutaria	110.241.23
Reservas Especiales	138.552.88
Amortización de las Instalaciones y Propiedades	3.021.791.30
S. A. para Empresas Eléctricas "Columbus". (Cuenta Anticipos contractuales)	10.736.034.39
Acreedores Varios en la República Argentina	2.411.659.85
Acreedores Varios en el Exterior.	89.139.82
Obligaciones a pagar	3.403.171.26
Depositantes de garantía y Títulos en Custodia	361.450.00
Cuentas Varias	248.440.31
Ganancias y Pérdidas	1.922.315.85
$ m n	42.442.796.89

DETALLE DE LA CUENTA GANANCIAS Y PERDIDAS

Al 31 de Diciembre de 1921

DEBE	$ m|n.
Gastos de Administración, Intereses, Impuestos y Varios	4.214.241.62
Saldo utilidad bruta a fin del ejercicio	1.922.315.85
$ m|n.	6.136.557.47

HABER	$ m|n.
Saldo utilidad del ejercicio 1920	121.223.38
Beneficios brutos de la Explotación	5.792.265.47
Varios	223.068.62
$ m|n.	6.136.557.47

El Director General
Ing. AGUSTIN ZAMBONI

El Director-Secretario
ATANASIO ITURBE

El Presidente
JUAN CAROSIO

El Balance y la Cuenta de Ganancias y Pérdidas que anteceden fueron aprobados, sin modificación, en la Asamblea General Ordinaria de Accionistas celebrada el 11 de abril cte., la cual aprobó también la repartición de utilidades siguiente:

Fondo de Amortización de las instalaciones	$ m|n. c|l.	800.000.00
Fondo de Reserva Estatutaria	" " "	50.054.63
Directorio y Síndico	" " "	50.054.62
Dividendo total sobre el Décimo Ejercicio: 9 $ m|n. por cada acción (inclusive el dividendo provisional de 4 $ m|n. c|l. ya distribuído y el proporcional sobre las 100.000 acciones de la última emisión)	" " "	983.336.11
Sobrante que pasa a cuenta nueva	" " "	38.870.49

Con los $ m n. c l. 800.000 y $ m n. c l. 50.054.63 que pasan ahora al fondo de amortización de las instalaciones y al fondo de reserva estatutaria, respectivamente, **LAS RESERVAS TOTALES** de la Compañía ascienden a

$ m/n. c/l. 4.120.640.04

DIRECTORIO

PRESIDENTE: Sr. Ing. Juan Carosio
VICEPRESIDENTE: Sr. Federico Devoto
SECRETARIO: Sr. Ing. Atanasio Iturbe
VOCALES: Sres. Antonio Alemanni. Antonio Chiesa, Jules Ulysse, Martín Narciso M. Ocampo, Dr. Adolfo F. Orma, Alfredo Parenti e Ing. Víctor Valdani.
SUPLENTES: Sres. Alfredo Gessaroli y Dr. Luis Lenzi.
SINDICO: Eugenio Leonardi—SINDICO SUPLENTE: Sr. Juan Massone

DIRECTOR GENERAL: Sr. Ing. Agustín Zamboni

Administración: CORRIENTES 651-59 - Buenos Aires

Studebaker Serie 22

Llegó por el vapor "Southern Cross"
LA NOVENA PARTIDA
de los
SEIS LIVIANO SUPERIOR

Si desembolsa Vd.
más de $ 4.500
tiene también el derecho
de elegir un
Coche de 6 cilindros

Algunos coches de 4 cilindros resultan más caros que nuestro SEIS LIVIANO. ¿Por qué?

Porque sus fabricantes no están en condiciones o dispuestos a fabricar sus coches tan económicamente como STUDEBAKER.

El STUDEBAKER SEIS LIVIANO le costará a Vd. menos que cualquier otro coche de seis cilindros.

El SEIS LIVIANO es aún más económico que la mayoría de los coches de 4 cilindros tanto en el consumo de combustible como en el consumo de neumáticos.

El Coche de aceptación mundial es el coche de SEIS CILINDROS.

The Studebaker Corporation of América
AVENIDA DE MAYO 1235 U. T. 5935, Rivad.- Buenos Aires

día indicado a dicha localidad, a fin de participar en el acto.

De Chacabuco

Balance — Políticas — Policiales — Sociales

CHACABUCO, abril 13. — Ha aparecido el balance municipal correspondiente al mes de febrero, como los anteriores, viene muy bien detallado y minucioso, habiéndose hecho una profusa distribución entre el vecindario.

—En la elección última de electores de presidente y diputados nacionales, a última hora aparecieron algunas boletas con algún candidato borrado y substituído por Grisolía, habiendo podido comprobar e individualizar a los que hicieron la borratina. En el seno del comité de la Unión Cívica Radical, ha sido reprobado y censurado este acto, que acusa poco sentimiento radical.

—Desde hace días se halla en la estación Villafañe e Irala, el inspector del gobierno nacional, quien pondrá en posesión de las grandes obras a ejecutarse sobre el río Salado y terraplenamiento del camino general, al constructor que tomó dicha obra, la que se iniciará inmediatamente.

—A la larga serie de hechos delictuosos que se suceden de un tiempo a esta parte, debe agregarse el asesinato del meritorio agente de policía, don Máximo Ledesma, quien apareció en el campo del señor Elliff a pocas cuadras del destacamento, en la estación Membrillar, con veintidós puñaladas. De las investigaciones y por una botella encontrada al lado del cadáver, se ha podido individualizar a los asesinos que son dos o tres que juntaban maíz en una chacra cercana.

Al efectuarse el entierro ayer, la población le hizo una demostración de pesar, hablando en el cementerio el sargento de policía.

Dado el estado de ánimo con la muerte del oficial Casas, el agente Ledesma y otros de menor cuantía aunque no menos graves, anoche el vecino Nicolás Reylli, en momentos que llegaba a su chacra cerca de Membrillar, dió la voz de alto a un desconocido que se le aproximaba, y como éste no se detuviera, le disparó dos tiros, que hirieron al desconocido en el pecho.

El domingo pasado, por resentimientos anteriores, Luis Rubini, en la pulpería de Ortega, hirió de un balazo en el pecho a J. Llenderosa. Intervino la policía en ambos casos y dió cuenta al juez competente.

—Estuvo en ésta un inspector de policía con objeto de investigar ciertas denuncias hechas a la jefatura. Es necesario convenir en que la gran falta de agentes es la principal causa de todos esos hechos, pues un partido como Chacabuco, con 40 mil habitantes, es imposible realizar policía con 15 o 20 agentes; no hay que olvidar que no van a prestar servicio día y noche y que al establecer el servicio de turno, resultan 7 o 9 agentes para todo el servicio.

—Para el jueves próximo, el martillero señor Mateo Muro anuncia un importante remate-feria en sus instalaciones en esta ciudad. Habrá 150 animales gordos, de los establecimientos "La Amelia", del señor Méndez, Figueroa, Julio Cabail y otros, y 400 vacunos de invernada, hacienda en muy buen estado y buena clase.

—El próximo mes se embarcará para Europa don Pedro Luzardi y familia. Irá por una corta temporada.

Provincia de Santa Fé

ROSARIO

La exposición de Río Janeiro — Nuevo presupuesto — Necrológicas — Varias

ROSARIO, abril 13.— El Intendente Municipal correspondió a la invitación del comité argentino que solicitaba por nota, el concurso de esta comuna para la exposición internacional de Río de Janeiro. Dice el Intendente Juanto, que ha impartido las órdenes del caso para la compilación de los informes requeridos, solicitando a su vez indicación de la fecha a fin de enviar esos datos en oportunidad.

—Los inspectores de escuelas fiscales de esta sección, fueron a Santa Fe, llevando la planilla de confección del nuevo presupuesto.

En ella se hacen justicieros aumentos al personal, tanto de la inspección como del magisterio, pues basta decir que las ayudantas de labores y canto ganan un irrisorio sueldo de cincuenta pesos.

—Causó en esta sociedad honda impresión de duelo el fallecimiento de la señora Juana M. de Schleisinger, madre del actual presidente del Concejo Deliberante.

—Falleció también ayer el señor Enrique López González, extensamente vinculado en esta sociedad.

Hoy fué repuesto en su cargo el administrador de Mataderos, señor Jiménez, en virtud de haberse comprobado su absoluta corrección de proceder en el manejo de esa importante repartición municipal.

Viajeros. — Lluvia. — Entusiasmo reinante en el radicalismo.

GALVEZ, abril 13. — Procedente de Rosario ha llegado el director de la Asistencia Pública doctor Roque F. Coulin y su distinguida señora, Agustina Nowell, acompañados de los jóvenes estudiantes Guillermo y José Romero, que pasarán la Semana Santa en su residencia de ésta.

—Ha llovido 25 milímetros, beneficiando a los campos de pastoreo.

—Hay gran interés por conocer el resultado final del escrutinio metropolitano; los radicales se aprestan a festejar el triunfo con una gran manifestación pública.

De Baradero

El triunfo eleccionario. — Varias

BARADERO, abril 13. — Al llegar la noticia del triunfo radical, como estaba previsto de antemano, dió lugar a una entusiasta manifestación.

—El Partido Radical obtuvo un triunfo más en esta localidad, venciendo a sus adversarios por 525 votos.

—Llueve copiosamente desde las 12 horas.

—La expedición del M. O. P., a cargo del ingeniero Grondona, dió comienzo a los trabajojs del puerto.

— Las romerías organizadas por el "Club de Football Baradero", seguirán los días sábado y domingo próximos.

CRONICA SOCIAL

Han llegado ayer de Europa a bordo del "Lutetia", entre otras, las siguientes personas:

Manuela Casas de Achával y sus hijos Guillermo y Clemencia, los señores Enrique Finochietto, Pedro del Pino y su señora María Elena Mosotegui, Salvador María Correa, su señora María Ester Keen y sus hijos, Luisa Müller de Noetinger, su hija María Luisa; los señores Diego Lezica Santamarina, Ivo Grisogono y familia, José Domínguez, Mateo Pourtalé y familia; las señoras Haydée Fynn de Martínez Castro y su hijo y Adela Frederking de La Boullerie y su hijo; los señores Carlos Bonorino Udaondo y su señora María Teresa Peró y sus hijos, Julio Firmat Lamas, Alberto Alcobendas, José Francisco Almeyra Lawson Aníbal Fernández Beyró, Angela Acosta de Zapiola y su hijo Rodolfo, Isabel Avellaneda de Betbeder y sus hijos, María G. de Santamarina y sus hijos; los señores Marcos Riglos, su señora Josefina Pacheco y la señorita María Josefina Riglos, Julio G. Fernández y familia, José Mürr y su señora Petrona Correa Morales, Enrique Dodero y señora.

* * *

Las numerosas simpatías que rodean al señor Angel Vélaz, se pondrán en evidencia en la demostración de que le harán objeto sus amigos el 18 del corriente.

Dicha demostración consistirá en un banquete que será servido en el Plaza Hotel, habiéndose adherido hasta ahora las siguiente personas:

José Tomás Sojo, F. Alvarez de Toledo, Arturo Goyeneche, Mauricio Braun, Vicente Gallo, Juan B. Mignaquy, Fernando Saguier, Rómulo Diego Lanusse, José Luis Cantilo, Juan Bayona, Alejandro Menéndez Behety, Carlos Menéndez Behety, Alfonso Menéndez Behety, Angel Sojo, José Etcheverry, J. González Romasanta, Carlos Sojo, Ricardo Aldao, Luis Pomiró, Cayetano Suescun, Luis Bruno, Benjamín Nogueras, Emilio Mongay, Leandro Balerdi, Cristóbal Orcoyen, Olfidio Arzeno, Julio Genoud, Fortunato Arzeno, Antonio V. Ottonello, Adolfo P. Tellechea, Mario Gradin, Luis E. Orcoyen, Fermín Salaveni, Cresencio Orcoyen, Francisco Orcoyen, Santiago Suescun, Alejandro Suescun, José R. Apaolaza, Eduardo Goyenechea, Víctor Pecheu, Carlos Parera, Miguel de Mugnagoni, Francisco J. Coprul, Oscar Zaeffer Silva, Pedro Uthurriaga, J. P. Uthurriaga, Hernan Taubeuschlag, Manuel López Marín, Alberto Costa Torras, Ricardo Méndez Gonzalvez, Agustín Inurrias, Eduardo Goyenechea (hijo), Pascual Valinotti, Virgilio Maffei, Esteban Coronado, Julio Sojo, Luis M. Campos Urquiza, Enrique Galíndez, Luis Luna, Santiago Vélaz, Joaquín Unanue, J. J. Fussoni, José A. Murria, Florencio Nocetti, Francisco Ojam, Felipe Cuculiu, José Bidart, Honorio Sein, José Luis Alvarez, Sebastián Urquijo, Luis de Ridder, A. Larrechea, Nicolás Marzetti, Benjamín Montes, Juan B. Barneche, R. de los Santos, ingeniero Perronne, ingeniero Marengo, Esteban Castaing, doctor Avalos, Roberto Dowdall, Hernan Saavedra Lamas, Ireneo Cuculiu, Américo Cerini, José Bayona, Juan Rómulo Lanusse, Manuel Fraga, doctor Murthag, Luis Lamas, Fernando Dalreux, Curz V. Sein, doctor Eduardo Mollard, Joaquín Hernández, Rafael Reyes, Agustín Albors, Norberto B. Cobos, Baldomero Devoto, Aurelio Devoto, León Herz, Adolfo Videla, P. Beloquí, Manuel Blanch, Antonio S. Crouzel, Juan Crouzel, Gaspar Cornille.

Las tarjetas deberán retirarse hasta todo el día 17 corriente en el Plaza Hotel.

* * *

Reina marcado entusiasmo por el té danzante que con fines de beneficencia, se realizará en los salones del Club de Flores, el 16 del corriente, bajo los auspicios de la comisión que preside la señorita Julia Lebrero.

El precio de las entradas, se ha fijado en $ 3.50, pudiéndoselas solicitar por teléfono el 1169 de Flores.

Firman las invitaciones: Julia Lebrero, Haydee Elida del Cerro, Enriqueta Méndez Lozano, Angélica Crovetto, Esther C. Ferro, Rufina Gnecco, Herminia Costa, María Esther Zuma, Aurora Costa, María Matilde Zwanck, Ernestina Flurnos, Lucinda Pintos Merlo Camila, Carmen y María Isabel Aranguren, María Adela Mariño, Elvira y Evelina Gnecco, María Celia Crovetto, María Angélica y Gorgina Mellán Blanco, Adelina Núñez Lozano, Hilda García Lobato, Leda Ponce, E. Costa, Juana María, María Carmen y María Celia Irigaray, Delia E. Ferro, Elvira y Amanda Montero Lacaya, María Zulema y Delia Barré, Sara Pereda Gutiérrez, Lucrecia Castaños Vivanco, Beatriz Pita, María Victoria Blanco, Many Hernuelo, Haydee Barzi, Rosalía y Sara Ibarlucea, Amalia y Golly Mascetti, Luisa Estrabore, Delia Botta, Elvira Bergalli, Sofía y Adela Casabona, Nelly Sanders, Zulema Segretín Carrizo, María Selvia y Concepción Catalá, Sara María Delín y María Esther Albarracín.

* * *

Después de sufrir las alternativas de una larga y penosa enfermedad ha fallecido ayer a los 83 años de edad el señor Arístides Sacriste, caballero que gozaba de general estimación a la que se había hecho acreedor por sus excelentes condiciones morales.

El señor Sacriste contaba además con extensas vinculaciones en nuestra sociedad, donde la noticia de su muerte ha causado sincero pesar.

Sus exequias se efectuarán mañana en el cementerio del Norte.

* * *

En la capilla de la Inmaculada Concepción, será consagrado pasado mañana el enlace de la señorita María del Carmen Silva con el señor Horacio Godoy.

Apadrinarán la unión la señora Mercedes de la Serna de Godoy, abuela del novio, y el señor José Bernardino Silva padre de la novia.

En el casamiento civil, serán testigos los señores Roberto Huergo y Angel M. Torres.

* * *

Dará margen a una interesante ceremonia nupcial la consagración del enlace de la señorita María Angélica Cavaiani con el doctor Ramón Quiroga, que se efectuará el próximo sábado en Córdoba.

Serán padrinos, por la novia el doctor Ricardo Osuna y señora, y por el novio, la señorita Teté Osuna, en representación de la madre de la novia, y el doctor Elpidio González.

Serán testigos en el acto civil, por la contrayente, los doctores Mariano Marull, Alejandro Porro, Gregorio Martínez y capitán Ernesto Echevarría; por el novio, los doctores José Ignacio Bas, Olindo Machado y el señor Augusto C. Mc. Carthy.

* * *

El 27 del corriente será bendecida la unión matrimonial de la señorita Eloísa Federich con el señor Carlos Alberto Nass.

* * *

La boda de la señorita Elisa Castex con el señor Rodolfo O. Jauregui será consagrada a mediados del próximo mes de junio, dando margen la ceremonia a una interesante reunión social.

* * *

La señora Herminia Sánchez de Rojas ofreció hoy un té a un núcleo de amistades, festejando una fecha íntima.

* * *

En casa de la novia será bendecido el 22 del corriente mes el enlace de la señorita Leonor Martini con el señor Manuel Esteras.

* * *

En el hotel Comercio Larre se llevó a cabo un banquete en honor del doctor Adolfo J. Gené, con motivo de su próximo enlace, asistiendo al acto, entre otras, las siguientes personas:

Luis Gatti, Roberto Taddia, Martín Urtubey, Luis Sienra, Angel Minortul, doctor Urbano De Curtis, Angel Marinoni, Antonio Verlini, Pedro Verlini, Venancio Rey, Raúl Maniglia, Vicente Gené, doctor Luis J. Gené, Ramón J. Gené [illegible], Jorge Fernández, Tomás Shaw, doctor Vignardel, doctor Enrique J. Mesa, doctor Marcos Orlando, doctor Justino D. Bejarano, Alberto Taddia, subt. Julio Dentone, Galo García, Almeida, Arturo Shaw, Arturo R. Molina, B. Cristopsen, J. Scanavino, P. Musto, doctor Zanetti, Arnoldo Zanetti, Floro Nerone, Juan Orlando, Enrique Fabre, Enrique A. Taponeco, Eduardo Valiente, Esteban Garré, doctor Eduardo Prieto.

Una cabellera naturalmente ondulada

El buen stallax no solamente produce el mejor shampoo posible, sino que además tiene la propiedad peculiar de formar una natural y pronunciada ondulación en el cabello, efecto que seguramente desean casi todas las damas. Una cucharadita de las de café llena de granulados stallax disueltos en una taza de agua caliente, deja amplio margen para hacer un magnífico lavado de cabeza y dá al pelo una brillantez y suavidad que ninguna otra cosa conocida puede proporcionar. Es totalmente inofensivo y puede comprarse en casi todas las droguerías. Como hasta ahora ha sido poco usado para este propósito, el stallax sólo se vende en paquetes con sello original, conteniendo cada paquete cantidad suficiente para veinticinco o treinta shampoo.

doctor Manuel A. Lanús, Azelio Cavagna, Juan Silva, Santiago Tasso, doctor Alejandro Zabotinsky, Rodolfo Curat, ing. Roberto Castillo, Carlos Terzzano, Agustín Maniglia, José Maniglia, Roberto Maniglia.

* * *

De Glew—

Festejando un acontecimiento íntimo, el señor Juan Félix Arecho y señora Juliana Hualde, reunieron en su residencia a un núcleo de sus relaciones. Se les obsequió con un almuerzo y se pasaron momentos muy agradables hasta las primeras horas de la tarde.

Asistieron entre otros las siguientes personas:

Juliana H. de Areche, María H. de Corredor, Micaela H. de Pereyra, Concepción P. de Rinaldi, Graciella R. de Hualde, Margarita J. de Brola, Teresa y María Nélida Corredor, Juana y María Prola, Juan Félix Areche, Carlos Nicolás Pereyra, José, Martín y Francisco Hualde, José Imberiondo, etc.

* * *

En el cementerio de Morón, fueron inhumados los restos del joven Rodolfo Picarel Soto, cuyo fallecimiento acaecido en forma trágica ha repercutido profundamente en los círculos sociales y políticos en que actuara captándose unánimes simpatías.

Los miembros del Club "Leandro N. Alem" de cuya C. D formara parte, llevaron a pulso el féretro durante algunas cuadras, y en la necrópolis, a nombre de sus correligionarios, pronunció un sentido discurso el señor Alfredo Pasalacqua, poniendo de relieve las bellas prendas morales del extinto que en todas las circunstancias de su actuación cívica y social, se caracterizó por el noble entusiasmo de sus ideales y su conducta ejemplar de caballero sin tacha.

Con el fallecimiento del joven Picarel Soto, pierde la sociedad de Morón y el Partido Radical, un elemento ponderable.

* * *

La Asociación Cristiana de Señoritas iniciará sus actividades sociales del año con una recepción en honor de sus socias y familias el miércoles 19 del corriente, de las 15 a las 18, que tendrá lugar en los salones de dicha institución, Piedras 354.

* * *

El sábado próximo se realizará la comida que en honor de los señores Juan Orlandi (hijo) y Bruno Zuccoli ofrecerán un grupo de amigos.

* * *

Alcanzó lucidas proporciones la fiesta realizada en casa del señor Vicente Madia con motivo de haberse concertado el compromiso matrimonial de su hija Fedora con el señor Lombardo Bianchi.

* * *

El señor Pablo Rossi y señora festejarán el lunes sus bodas matrimoniales. Con tal motivo ofrecerán una recepción a un grupo de amistades.

* * *

Muy animada transcurrió la fiesta infantil ofrecida por la señora Matilde Degreef de Carreras a un grupo de amistades de su nieto Ernesto Sola.

* * *

Se ha concertado el enlace de la señorita Josefina Berraondo con el señor José Oscar Gutiérrez.

* * *

Se ha formalizado el compromiso matrimonial de la señorita Virginia Zegero con el doctor Juan Manuel Ildo.

* * *

En la mayor intimidad será consagrado [illegible] el enlace de la novia [illegible] Lemo con el doctor Manuel López Moreno.

* * *

El día 7 de junio próximo se efectuará [illegible] la señorita Carmen [illegible] con el señor V. Ro[illegible]. La ceremonia [illegible] en casa de la novia [illegible] en la mayor intimidad, debido [illegible] reciente luto que guarda la familia [illegible].

Actuarán como padrinos [illegible] Josefa P. de [illegible] [illegible] por parte de la novia [illegible] el señor M. [illegible] Romero por el novio.

* * *

En casa de la novia será bendecido el próximo lunes el enlace de la señorita [illegible] con el se[illegible]

Festejando una fecha íntima, el señor Julián Cortesía y señora María Margarita Cueto, ofrecerán una fiesta pasado mañana a un núcleo de relaciones.

* * *

ñor Agustín J. Alvarez, actuando como padrinos la señora Agustina Venzano de Alvarez y el señor Santiago Capdepont.

En el casamiento civil que se efectuará el mismo día, serán testigos los señores Gabriel Capdepont y Radi Alvarez.

* * *

De Adrogué:

La comisión del corso de carnaval y del concurso infantil, que presidió el señor Abel E. Valenzuela, ha presentado el balance correspondiente a dichos festejos, que arroja un saldo de pesos 1.392.40 y que ha sido distribuído en la siguiente forma: donación al hospital Lucio Meléndez 700 $; a la escuela Normal Popular, de Almirante Brown $ 250; a los agentes de Policía $ 150; a la Conferencia de San Vicente de Paul $ 1000; a la Biblioteca Popular "Esteban Adrogué" $ 50; al taller de aspirantes Vicentinas $ 50, a la Escuela "La Obra" $ 50 y para la adquisición de calzados para niños pobres solicitados por la Escuela No. 15, $ 42.40.

* * *

Se mantiene la mejoría iniciada en el delicado estado de la señora Mercedes Benguria de Olivera.

—Sigue bien la señora Judith Campos de Astigueta.

—En vías de completo restablecimiento, la señora Lucila González de Gowland.

—Continúa enferma la señora Ernestina Bullrich de Mosquera.

—Continúa mejor el señor Guillermo Sullivan.

—Mejor la señora Elena Villegas de Díez Ocampo.

—Más aliviada la señora Fanny Ayerza de Peña.

—Sigue mejor, después de la intervención quirúrgica que le fué practicada, el señor Alberto Gelly.

—Se encuentra enfermo el señor Carlos Arce.

—Mejor la señora Magdalena Paredo de Bracht.

Más aliviada la señora Carmen Martínez de Zuviría.

Algo mejor, dentro de su estado delicado, la señora Clara M. de Montaña.

Mejor la señora Lela Coelho de Belgrano.

—Se encuentra enfermo el señor Arturo R. Basadre.

* * *

Han llegado:

De San Fernando el señor Julián del Campo Wilson y señora María Sara [illegible] e hijos.

—De Punta del Este el señor Nicolás Bernardo Moreno y familia.

—De Carlos Paz el señor Eulalio Bernal y familia.

—De [illegible] la señora María Luisa Salvadores [illegible].

—De Carmelo el señor Juan Patrón Costa.

—De Villa Elisa el señor José María Ferrero acompañado de sus hijos.

—De Europa la señora Manuela Casas de Achaval y sus hijos Clemencia y Guillermo.

—De San Vicente el señor Rolando Casares su señora María [illegible] Galíndez y su hijo.

—De Arrecifes la señora Josefina Salvadores de Coelho y su hija y doctor Luis R. Coelho.

—De Córdoba los señores Ramón Acosta y Alejandro Becc.

—De Quequén la señora Irene Torres de Martínez de Hoz.

* * *

Han partido:

—Para La Sierra el señor Angel Méndez Huergo.

—Para Chile el señor Carlos Valenzuela Guruchaga.

—Para Asunción el señor Leopoldo Uriarte.

—Para Navarro el señor José Echeverry y su hija la señora [illegible] Etcheverry de Ibarra.

—Para Ezeiza la señora [illegible] na Rodríguez de Belgrano.

—Para Europa el señor Robert G. Campbell.

—Para Córdoba la señora [illegible] Funes de Pizarro Lastra y familia.

—Para Alta Gracia el señor Antonio Llambí y familia, el doctor Silvestre Blousson y el señor [illegible] Nobel.

—Para estación Uribelarrea los señores doctor Manuel Mojano y Manuel Alfredo Ghiraldo.

—Para Pourtalé el señor [illegible] C. Bravo.

Quereis la Salud??
Bebed el HIERRO-QUINA-BISLERI
MILAN
UNICO APERITIVO RECOMENDADO POR LOS MÉDICOS
— Y —
UNICO APERITIVO CUYA VENTA HA SIDO PERMITIDA EN LOS ESTADOS UNIDOS DE NORTE AMERICA

A. MOSCOSO e Hijos
SAN MARTIN 347
CASA DE CAMBIO
La casa que mejores cotizaciones tiene en la compra y venta de monedas de oro y billetes extranjeros.
SAN MARTIN 347
U. T. 2166, Avenida

CHINATO GARDA
es el mejor

VINOS
"CARRODILLA"
BLANCOS y TINTOS
DE
B. F. Nazar Anchorena
U. T. 2055, Juncal

Con ésta científica formula se destruye toda clase de HORMIGAS
DESTRUCTOR DE HORMIGAS PAX
JABON SUNSET
TIÑE y LAVA TODO
INDISPENSABLE A TODA FAMILIA
LAS IMITACIONES NO DAN RESULTADO
VENTA en BOTICAS, ALMACENES y FERRETERIAS
CONCESIONARIO R. F. GOBBI
Elaboración COLON 926 - Rivadavia - 926
Económico para el pobre. Enriquecimiento para el rico
REMITIENDO:
$ 1.50 recibirán un tarro Hormiguicida "PAX" de 5 onzas.
$ 0.80 una pastilla "SUNSET" en cualquier color.
Agregar $ 0.20 por gasto de encomienda

Va Vd. al Rosario...
SOLICITE SU ALOJAMIENTO EN EL
"SAVOY HOTEL"
A TODO CONFORT
APARTAMENTOS SUNTUOSOS
SAN MARTIN 598, Rosario

Anteojos y Lentes
"GRIENSU"
APARATOS y accesorios FOTOGRAFICOS
ESPECIALISTAS en la revelación de placas, películas, impresión, copias y ampliaciones de Fotografías
A. GRIMALDI & Cía.
FLORIDA 118 Buenos Aires

QUININA
del Dr. Pablo FERKO
DE MILAN
Loción soberana para el desarrollo y belleza del cabello y de la barba
Es anticalvicie y desinfectante del bulbo capilar. No mancha la ropa.
Su perfume es agradabilísimo. La QUININA FERKO es la preferida por todo el mundo aristocrático y elegante
Pedirla en todas las Peluquerías y casas de Perfumería
UNICOS CONCESIONARIOS
JOSÉ PERETTI y Cía.
RIVADAVIA, 1914
Buenos Aires

Estudio F. BIXIO y Cía. Fotografía
TRABAJOS ESMERADOS Y MODERNOS
Arte en los retratos de novios y niños
Bdo de IRIGOYEN 185 U. T. 1372, Rivadavia
Buenos Aires Anexo: Mar del Plata - Rambla 1??

ARTE - TEATROS - CINEMATOGRAFIA

La opereta alemana

En el vapor "Colonia" que procedente de Hamburgo, es esperado el próximo viernes, viene la gran compañía alemana de operetas que dirige Gustavo Bluhm, para actuar, como en el año pasado en el Coliseo.

Según los informes que se adelantan, se trata de un conjunto de primer orden con artistas de los principales teatros de Berlín y Viena, como las hermosas tiples Erny Jolan Elsa Koch, Melly Forts y Betty Laschenger, cuatro estrellas del elenco, a las cuales rodean varias soubrettes y un lucido coro de mujeres jóvenes y bonitas. Los tenores, también de prestigio, son los jóvenes artistas Hans Hein Margon, Woertge y Rieswandt; el celebrado bujo Urban y un grupo de actores cómicos bajo la dirección del maestro Kurt Harder.

Trae la compañía un repertorio nutrido con las últimas novedades y se reprisarán "La princesa de las csardas" y "El hada de Carnaval" de Kalman, quien se halla actualmente aquí.

La "mise en scene" de esta compañía, que ya el año pasado fué elogiada por su propiedad y lujo, supera en esta temporada a toda ponderación.

Se proyecta debutar con "El último vals".

Homenajes a Benavente

El conocido autor D. Enrique García Velloso ofrecerá esta noche una comida en honor de D. Jacinto Benavente, para la cual ha invitado a un núcleo de intelectuales.

El Círculo Argentino de Autores ha resuelto rendir un homenaje al eximio comediógrafo hispano, consistente en una comida a realizarse el miércoles 19 a las 24, en el restaurant Coutte.

Para ella han sido invitados todos los intelectuales y artistas residentes en el país.

En ensayo

La optimista muchachada de Ratti trabaja con bríos. La temporada se presenta muy favorable, es cierto, pero no hay que dormirse sobre los frescos laureles; y esto, lo han comprendido a tiempo en el concurrido teatrito de Corrientes y Uruguay. De aquí que, apesar de que las obras que actualmente defienden el cartel del Apolo lo hacen con muy buena fortuna, se tienen en ensayo, allí, varias otras que están a la espera de que su estreno se haga necesario.

Entre estas figura "El hombre del día", pieza en tres actos de Osorio e Insausti y "La corrida de... toreros", sainete tauromáquico, también en tres cuadros que firma Vicente R. Pecci.

Coliseo

Reestreno de "Tucumán"

La representación de la ópera "Tucumán", del compositor argentino maestro Felipe Boero, anoche en el Coliseo, además de su éxito halagador, que viene a confirmar el que tuviera hace años en el Colón, cuando se estrenara, fué una brillante afirmación de la tesis sostenida por la Sociedad Nacional de Música, ella es: que es posible crear, con elementos locales, un excelente teatro lírico argentino.

La obra se cantó en su idioma original, por un cuadro de artistas argentinos y radicados: soprano Celina Badessi, tenor De Angelis, barítono Moreno y bajo Cairo, quienes actuaron con inteligencia y bella voz, y evidenciaron en todo momento un cariño por la obra y un empeño por un éxito, que no se han notado nunca en los cantantes extranjeros del Colón, que sólo aceptan interpretar una obra argentina, cuando a ello se les obliga.

Para que las obras de nuestros compositores tengan una versión cuidada, eficaz, digna de ellos, menester es que sean artistas locales quienes actúen; pues el amor por el arte propio, el deseo de alentar y ayudar a nuestros músicos, el orgullo de contribuir a un éxito suyo, sólo pueden ser sentidos por argentinos, nativos o no, ello no importa, y no por las celebridades que llegan a esta tierra para ganar dinero...

Lo repetimos, la función de anoche es una exteriorización de lo mucho y bueno que podría hacerse aquí, con una compañía lírica argentina. Urge, pues, que el Concejo Deliberante apruebe el proyecto de la Sociedad Nacional de Música, y que este mismo año presencie Buenos Aires la primera temporada lírica argentina, fecha que será histórica, pues será el principio de nuestra independencia teatral musical, equivalente a la que gozamos hoy en el teatro dramático.

Como lo hemos dicho ya, la señora Badessi en el papel de Mariana, el tenor De Angelis en el de Fernando, el barítono Moreno en el de Aráoz y el bajo Cairo en el de don Alfonso, tuvieron una excelente actuación: los dos primeros cantaron con bella voz el dúo del primer cuadro y el del final, siendo ambos merecidamente aplaudidos por el público; los coros, afinados, evidenciaron una cuidadosa preparación. El maestro Arturo Luzzatti, que concertó "Tucumán", hízose acreedor a los aplausos de la concurrencia y merece las más sinceras felicitaciones por el éxito conseguido.

De la obra, juzgada ya a raíz de su estreno en el Colón, nada diremos: obra de juventud, de ensayo casi (es la primera que Boero escribió para la escena), es simpática, juvenil y muy teatral; las escenas dramáticas están bien llevadas, el colorido local, que aparece varias veces en la partitura con el uso de ideas al estilo popular, da una nota argentinista bien realizada; el interludio épico, es de bello efecto, las cosas están muy bien tratadas y la instrumentación, sin ser muy moderna, suena bien.

En resumen, una obra interesante, que figurará seguramente en el repertorio del futuro teatro lírico argentino, si se le crea; y que tendrá éxito en el interior, donde la empresa Salvatti, que ha tenido la feliz y patriótica idea de montar esta obra argentina, piensa ofrecerla al público de Rosario, Córdoba y Tucumán.

Al Politeama, chaufer

Los elementos de Vittone-Pomar tienen en ensayo una nueva revista de Romero y Collazo, musicada por el maestro Antonio De Bassi.

Titúlase "Al Politeama Chaufer"; es en varios cuadros, en prosa y verso cómico-lírica-bailable y de actualidad. Nada más. Por ahora.

Novedades en el Apolo

La compañía de César Ratti estrenará el martes el sainete "La corrida de toreros...", original de Vicente R. Pecci.

Además tienen en ensayo "El hombre del día", pieza de Osorio e Insausti.

"L'Italia Unita" gustó mucho en el Nacional

El primer estreno del año en el teatro de Carcavallo, ha sido muy feliz. Los autores Discépolo y de Rosas, con poco asunto, han podido confeccionar un sainete animado a fuerza de pintar tipos caricaturescos y escenas francamente hilarantes. "L'Italia unita", es el nombre de un restaurant democrático del que son dueños un genovés y un napolitano. Ambos tienen sus respectivas clientelas de coterráneos y se producen frecuentes disputas sobre las excelencias de sus regiones. Las cosas llegan hasta la riña colectiva.

Los socios van a separarse. La mujer del genovés, les hace comprender la verdad, que en esas discusiones está el negocio y los peninsulares se reconcilian, resolviendo seguir discutiendo en apariencia. La treta es descubierta por los parroquianos y dejan desierto el local.

El éxito de "L'Italia unita" se debe en gran parte a la pintoresca interpretación de los componentes del elenco de Carcavallo. Todos, hasta los de roles más exiguos contribuyeron a ello, pero deben mencionarse especialmente Cicarelli (Gregorio) y Cantello, en los dos roles centrales hechos con mucha naturalidad. Los actores Rosingana y Bustos hicieron dos mozos expresivos y muy eficaces Basigliano, Castellini, Morales, Sapelli y demás.

Las mujeres no tienen rol en la obra, excepción hecha de la señora Catá que tiene un papel exiguo.

Merece un elogio la dirección de escena que ha presentado la obra muy certeramente.

Principales intérpretes de "L'Italia unita"

Marconi

Habrá hoy dos funciones: en vespertina resumen a "Mi pobre muñeca", de María Alvarez de Burgos. Por la noche sigue firme "Alma doliente", de Berutti.

Heróica, no férvida

El fecundo y jocundo comediógrafo hispano Carlos Arniches, sin tener en cuenta ni remotamente la existencia del gremio de los linotipistas, bautizó una de sus últimas producciones teatrales con el nombre de "La heroica villa".

Pero he aquí que, al anunciar nosotros en nuestra anterior edición el próximo estreno de esta comedia en el Victoria, aparece su título modificado de tal manera que ya no es la heróica villa, sino la férvida villa.

Tal el objeto de estas líneas aclaratorias. La "villa" de Arniches, no es férvida, sino heróica.

Porque hay diferencia ¿eh?

"Porteños diablos"

En el Politeama se ha fijado para el lunes en sección vermouth el estreno del sainete de Alberto Weisbach "Porteños diablos", obra en la cual volverá a utilizarse el socorrido recurso del cabaret.

"Chez Landrú" fué estrenada anoche en el Mayo

Un público numeroso y ávido de emociones fuertes y hasta deseoso de ser espectador, siendo ello posible, de las escenas de la vida íntima del célebre Landrú, el Barba Azul francés del siglo veinte, asistió anoche al Mayo, teatro en el que la compañía Rivera-De Rosa iba a estrenar la pieza en un acto de la señora Clara B. de Testena, titulada "Chez Landrú".

Sin embargo, la pieza de la señora Testena no pareció dejar demasiado satisfecho al auditorio que anoche presenció esa inquietante producción guignolesca.

Y esto creemos que ha sucedido porque el Landrú que aparece en la pieza que comentamos, no se revela un sanguinario exterminador de mujeres, sino más bien como un tranquilo burgués que sufre de periódicos ataques de locura roja, en los que experimenta incontenibles ansias de exterminar a la mujer que tiene a mano en ese momento.

Pero a pesar de esto, en la pieza estrenada anoche apenas estrangula a una sola mujer. Y esto como se comprenderá no puede menos que rebajar, aunque teatralmente, el universal si que macabro concepto que se tenía de ese hombre anormal.

Creemos que para que ese concepto no sufriera menoscabo, Landrú debería haber "despachado", por lo menos, una media docena de señoras...

En definitiva, "Chez Landrú" es, como se esperaba, una obrita que ha sido hecha con el fin exclusivo de explotar la especial popularidad de que ha venido gozando el nombre de su protagonista, pero que según nuestro modesto entender, no ha de figurar — pasando cierto tiempo — en el repertorio de las compañías de grand-guignol.

"Chez Landrú" está escrita con soltura; y si bien es cierto que en algunos momentos el diálogo se hace un poco pesado por su extensión, todo se compone en la escena final, cuando Landrú, enciende un horno que aparece disimulado en la pared, y echa en él a su víctima, para borrar por medio del fuego las huellas de su crimen.

El público aplaudió a los intérpretes que se desempeñaron correctamente, aunque alguno de ellos vacilara en cierta escena.

LICEO

En la función vespertina de hoy recurren a "La señora de abolengo", de Escobar, estrenada por la Rico en su anterior temporada del Nuevo.

Institución de un premio para obras dramáticas

Noticias llegadas de Roma informan que el comité que tiene a su cargo en Siracusa las representaciones del teatro griego en esa ciudad, ha resuelto instituir un premio anual para la mejor tragedia, o el mejor drama.

La producción que obtenga el premio será representada en el anfiteatro de Siracusa y su autor coronado con una corona de laureles tallada en hierro, de acuerdo con un ceremonial exhumado de los tiempos de la dominación romana en el Lombardo Véneto.

También en el Boedo

No podía menos que imitarse en el Boedo la racha "pasional" que se ha desatado en estos días como de costumbre sobre nuestros escenarios, con motivo de la festividad religiosa que se celebra en esta semana.

Por tal motivo esta noche, mañana y el sábado, la compañía porteña de Antonio Daglio representará en aquel teatro "La pasión y muerte de N. S. J. C."

POLITEAMA
CORRIENTES y PARANA
VITTONE-POMAR
HOY, a las 18, a las 21 y a las 23.15:
:: :: CINE MUNDIAL :: ::
A las 22:
ACQUAFORTE
Platea, $ 1 por sección

Champagne
George Goulet
REIMS
Es el preferido en las cortes de Inglaterra, España y Holanda.
Introductores Peters Hermanos
San Juan 2/100 - Buenos Aires

LICEO
Rivadavia y Paraná
Empresa GERINO Hnos.
Gran Compañía Nacional
ORFILIA RICO
A las 21:
UNA NOVELA VULGAR
:: :: ¡CRIOLLA VIEJA! :: ::
Platea con entrada, $ 2.50

Cinematografía

¿Belleza o arte?

¿CUAL DE ESTAS DOS CUALIDADES ES MAS IMPORTANTE PARA EL TRIUNFO DE UNA ACTRIZ CINEMATOGRAFICA?

La belleza femenina ha constituído siempre un problema de trascendental importancia, pero no ha tenido nunca más palpitante interés que en la actualidad, merced a la escena muda. Es que frente a tanta estrella que hace las delicias de un público, se abre un interrogante: ¿La popularidad que adquiere la actriz es obra de su belleza o de su arte? Cada estrella de la pantalla posee una propia característica que la diferencia notablemente de las demás. Entre Norma Talmadge y Alla Nazimova existe una sensible diferencia. ¿Hasta qué extremo la belleza contribuye a la popularidad de ambas? Recordemos a Eleonora Duse la inimitable trágica italiana: era delgada, boca grande, ojos humildes, su rostro distaba muchísimo de constituir una belleza: más quién no la adoraba al llamado de su arte extraordinario? ¿Quién no la encontraba sencillamente sublime? Tal es el problema como se plantea en el cine y que infinidad de intelectuales han tratado de resolver. Cierto empresario, muy prestigiado por el acierto con que elegía sus protagonistas, declaró hace poco tiempo que las caras bonitas tienen día a día menos importancia en el arte de la pantalla. Lo que más vale para afirmar el triunfo de la mujer en la pantalla, es indiscutiblemente su personalidad; su propia individualidad.

La individualidad abarca un sinnúmero de factores diferentes. Con mucha frecuencia oímos comentarios como los siguientes: ¡Nada de bonito tiene, pero posee una gracia! ¡Es fea, pero se arregla con tanta elegancia y gusto! Todo ser humano posee cierta gracia propia, pero la estrella cinematográfica se distingue por haber sabido descubrirla en sí misma, y explotarla tal como se explota una industria cualquiera. Para ella esa gracia encontrada constituye una riqueza ilimitada, que se esmera en cultivar por todos los medios a su alcance. En esto, precisamente, consiste la expresión de su individualidad. Pero este fin no lo ha logrado sólo en un día. No fué, por cierto, nada que naciera de improviso, ni tampoco nada inesperado. Esta expresión perfecta de la personalidad es el producto de un detenido estudio y de una ilimitada confianza en sí misma. Es imposible creer que de un solo golpe, Mary Pickford alcanzó la radiante y magnífica expresión de su personalidad, tal como la admiramos hoy en día. Y, no obstante esto, sus encantos físicos existieron siempre. Varios admiradores de esta estrella dicen que es sublimemente bonita, y otros de temperamento más analítico, manifiestan que posee el arte de revelar su propia personalidad, que es una artista sin rival, y que tiene el don de conocerse a sí misma con mayor perfección que cualquier otra estrella de la actualidad.

Conocerse a sí misma. Estudiar las posibilidades de su propia individualidad. Saber cuales son los atributos y factores que merecen ser cultivados para llegar a sacar de ellos un partido, es poseer el don de llegar a conocer una personalidad en sus detalles más ínfimos. Para este fin, el espejo es un amigo fiel y el crítico imparcial lo constituye un miembro de la familia. Si se forma un juicio acertado y se posee el arte de revelar su propia individualidad, no habrá peligro de caer en la afectación, pues una es diametralmente opuesta a la otra.

La belleza en la mayoría de los casos es algo indefinible. No estriba ni en la línea, ni en el color. Puede consistir en la vivacidad, es un aire soñador, en un aire espiritual o simplemente en la vitalidad física.

Examinemos de cerca algunas de las artistas de la pantalla mas admiradas, que por sus atractivos representan para nosotros la expresión de lo bello y lo perfecto. En algunos casos vemos que su triunfo es debido a una combinación de factores, pero siempre encontramos uno que predomina.

David Powell, de la Universal Film

Norma Talmadge guarda muchos y grandes atractivos, pero ninguna protagonista del cine posee en más alto grado ese algo indefinido que podríamos llamar encanto espiritual. ¿En qué consiste este encanto? Es casi tan difícil contestar a esta pregunta, como decir en qué consiste la belleza. El encanto femenino tiene algo de espiritual, es algo más bien del alma que del cuerpo. El cuerpo tiene gracia, pero es siempre el alma la que encanta.

El cine nos demuestra que la belleza es indefinible. Se expresa en múltiples formas y de [illegible] infinitos. Es indiscutible de que toda mujer aspira a ser bella. Y no es por medio de carmines y de afeites que se adquiere la belleza real, sino por medio del conocimiento de sí misma y del desarrollo de los dones naturales que dan mayor realce a la personalidad.

Películas estrenadas con éxito, cuyo argumento damos a continuación.

"AMOR, ODIO Y MUJER"

"Amor, odio y mujer", en la que se nos presenta una nueva actriz, Grace Davidson, bella e inteligente, secundada por el conocido galán Ralph Kellar.

El argumento del film comienza con un pensamiento de Pope, que dice: "El cielo oculta a todas las criaturas el Libro del Destino. Los mortales tan sólo pueden vislumbrar la página que se relaciona con su presencia..." Y comienza el drama.

Accidentalmente se conocen en un hotel veraniego de moda Delia Southerlanda a quien reveses de fortuna le han hecho aceptar el servir indirectamente de modelo a Mme. Celeste y Juan Bismode, pintor cuyo nombre empieza a figurar entre los famosos del momento. Ambos simpatizan, pero tienen el deliberado propósito de conservar su incógnita. Las toiletes de Delia llaman poderosamente la atención. Pero acierta a llegar también de incógnito, cierta dama, Julia Martín de Bamesy, una admiradora demasiado ferviente de Juan, que viendo la inclinación de éste hacia la joven, trata de reconquistarlo con artimañas, descubriendo la verdadera personalidad de Delia a quien conoce de la casa de modas, mas sin librarse de que ésta a su vez la descubra a ella ante el asombro del grupo que les rodea. Alguien avisa al marido de la señora Ramsey de lo que ocurre y gracias a la intervención rapidísima de Delia que lleva a Juan a su cuarto, puede evitarse el escándalo y la tragedia... Una hermana de Delia, Ruth enferma moralmente, hasta el extremo de estar a punto de morir, confiesa que se ha casado en secreto con cierto pintor. El médico indica la necesidad de ir en busca de ese hombre y evitarle toda conmoción a la enfermita. Delia, al entrar en el estudio se encuentra frente con el que ella conoció con el nombre de Lockwood... Un hermano de Delia intenta matarlo, pero hiere a Delia que se interpone. Muere Ruth y Delia se cura de su herida en casa de la madre de Juan, entablándose, en el interior de ella misma, una terrible lucha entre el amor y el deseo de vengar a su hermanita... Se organiza una fiesta para la presentación de un cuadro del maestro de Juan, quien ha quedado ciego. Para terminar este cuadro ha trabajado Juan ardientemente. Delia reconoce en el cuadro la figura de Ruth, y no puede evitar que su hermano lo destruya... Cuando cubre la tela, ante el autor ciego, les impulsa a todos los presentes un sentimiento de honda piedad y aplauden, celebrando frenéticamente "la obra"... Al presentar el cuadro, Juan ha dicho algunas palabras sobre el maestro que, descubren, ante el asombro de Delia la verdad. El hombre que engañó a Ruth no es Juan, es "aquel otro", y con toda la ternura, con todo el abandono sentimental de que es capaz su espíritu de mujer ante la revelación que le hace recuperar su ídolo, se ampara, se estrecha en sus brazos...

Tanto la interpretación, como la presentación y las fotografías de este film, resultan sencillamente espléndidas. Especialmente los interiores, de una fastuosidad y un buen gusto exquisito.

"El remanso"

Se pasará hoy en privado en el cine Callao la película cuyo título encabeza estas líneas, primer film artístico que edita por su cuenta la producción nacional de "Tylca Film".

El interés despertado por "El remanso" es muy justificado: en su interpretación, Angelita Olivella, toda una promesa en el arte mudo, se ha revelado como actriz de gran temperamento, según referencias de quienes han apreciado sus dotes interpretativas en una exhibición íntima.

Nelo Cosimi, en su triple faz de autor, director y protagonista de "El remanso", consolidará su reputación en su ya brillante carrera cinematográfica.

Acompañan a estos intérpretes dos figuras conocidas de nuestro público: Aquiles Marchesi y Diego Figueroa, en difíciles roles que han puesto a prueba sus condiciones artísticas.

La dirección [illegible] corrió a cargo de Luis A. Scaglione, indiscutiblemente uno de nuestros mejores "cameramans" y la escenografía en manos del arquitecto Andrés L. Ducaud, ya justipreciado en su aplaudido film "El apóstol".

"El remanso" fué filmado en su mayoría con luz artificial, esfuerzo loable en nuestro medio si se tiene en cuenta que aún muchos países europeos se limitan a filmar con luz solar.

Esperamos que "El remanso" marcará un nuevo triunfo de la escena nacional.

Cosas del cine

OTRA QUE SE DIVORCIA

La encantadora Mary Anderson, ha presentado demanda de divorcio contra su esposo, Phinny Goodfriend, un asistente de "cameraman". La causa de tal resolución parece ser la incompatibilidad de caracter. En cambio de esto, Rudolph de Valentino, acaba de negar sea cierta la noticia que circulaba, diciendo que su divorcio tenía origen en que Mme. Natcha Rambova, directora de escena de la Nazimova, habíale conquistado el corazón. Este actor, con Bebe Daniels, están por iniciar la filmación del libro "Sangre y arena", de Blasco Ibáñez.

"SNUB" POLLARD, SE CASA

A fuerza de trabajar juntos, "Snub" Pollard (al "Chupitegui", y Marie Mosquini, su "leading", han resuelto casarse, y hacer así el amor en serio.

La ceremonia tendrá lugar en breve, y la pareja piensa pasar la luna de miel en Australia, donde el conocido cómico tiene a sus padres.

GALERIA CINEMATOGRAFICA DE "LA EPOCA"

Una escena de "¿Por qué cambiar de esposa?"

Di Si y Cía
EX EMPLEADOS DE: LUTZ, FERRANDO y Cía
EX SOCIO DE: SUBIRANA y Cía
OPTICA Y FOTOGRAFIA
ESMERALDA 540 — BUENOS AIRES
UNION TEL. 4083 - LIBERTAD

UN GRAN JINETE QUE NUNCA SE CANSA DE ANDAR A CABALLO

Art Acord, jinete extraordinario, es un genuino hijo del Oeste. A pesar de que la mayor parte del día se lo pasa montado a caballo, no ha llegado esto a fastidiarle, pues asegura que eso constituye su más grande placer.

Nació en Oklahoma y concurrió a la Universidad Brigham Young; pero no fué allí donde aprendió hazañas de jinete. Antes de cumplir veinte años, ya era un perito vaquero (cow-puncher), en Wyoming, habiendo adquirido gran fama en la equitación. Por determinado tiempo viajó en el Oeste con una compañía de circo.

Además, de su habilidad mencionada, Acord posee un excelente record por sus servicios prestados en la guerra.

Sirvió en Francia con el regimiento 144 y después con el 39 de infantería, habiéndose encontado en todas las refriegas de la cuarta división. En la campaña Meuse-Argonne obtuvo, por su valor, la cruz de guerra.

LEAH BAIRD EN PELIGRO

La conocida actriz estuvo a punto de morir asfixiada en su camerino de los Estudios Ince. El accidente tuvo lugar el mes pasado, provocado por un escape del gas de una estufa. Leah Baird y su mucama cayeron asfixiadas, pero un carpintero del studio que pasaba ante el camerino, percibió el olor del gas, y llegó a tiempo para salvar la vida de ambas mujeres.

Próximos estrenos

PROGRAMA AJURIA

"El sanguinario", intepretada por Clara Adam y Frank Campeau.
"El diablo", por George Arliss y Silvia Breamer.
"Camino a Londres", por Bryant Washburn y Jean Morgan.
"Amor prohibido", por Margarita Clayton.
"La señorita mariposa", por Marjorie Daw.
"El calor de un hogar", por M. Kyan.
"La sombra del pasado", por Alice Mann.
"Esposas descontentas", por Fritzi Brunette.
"Había un rey en Egipto", por Clara Adams.
"La línea del corazón", por Leath Baird.
"Sin la inmunidad del clero", por Virginia Faire.
"El pacto de los cinco", por Lucy Fox.
"El destino traidor", por Frank Sherigan.
"El mestizo", por Rosemari Theby.
"Amor redimido", por Blanch Mc. Garity.
"El retroceso", por Walter Miller.
"El casco vacío", por Dorothy Blackweed.
"Final de cuentas", por Helen De Witt.

PROGRAMA RIALTO

"El juguete de Broodway", por Justine Johnstone.
"Hijas adoptivas", por la misma.
"Se alquila un corazón", por la misma.
"El payasito", por Mary Miles Minter.
"¡No me llames mocosa!", por la misma.
"Luz de luna y madreselva", por la misma.
"Camino del triunfo", por la misma.
"¡La bribona!", por Bebe Daniels.
"Dos semanas con goce de sueldo", por la misma.
"Lista como una liebre", por la misma.
"Una muchacha mascota", por la misma.
"Bajándole los humos", por Wanda Hawley.
"De arriba a bajo", por la misma.
"Orquesta típica", por la misma.
"Un beso a tiempo", por la misma.
"Bajo el viejo roble", por la misma.
"El valor de su cara", por la misma.
"La tierra de la esperanza", por Alice Brady.
"Pequeña Italia", por la misma.
"La aurora del Este", por la misma.
"El precio del silencio", por la misma.
"Lo mismo que una reina", por Constance Binney.
"Pieza con pensión", por la misma.
"El baúl de Becky", por la misma.

"EL MINUTO DE LOCURA"

El Programa Ajuria anuncia con este título una hermosa producción

El próximo viernes, por el Programa Ajuria de la General, tendrá lugar el estreno de la película "El minuto de locura", destacada producción en la que actúan cuatro conocidos artistas: Lila Lee, Lois Wilson, Jack Holt y Conrad Nagel.

Lois Wilson tiene a su cargo, el papel de la esposa de Meredith (Jack Holt), un hombre a quien los negocios no le permiten dedicar a su mujer los momentos que ella, espíritu fácil al romanticismo, desea. Muy amigos de ambos es el matrimonio Osborn (Lila Lee y Conrad Nagel). Julián Osborn es un tipo, para quien las cosas demasiado fáciles no tienen atractivo, y así no es raro que las excesivas caricias y mimos de su mujer, en lugar de agradarle, le disgusten.

Julián llega a enamorarse de la mujer de su amigo. Una serie de circunstancias hacen que ambos lleguen a encontrarse solos, y Julián se le declara. Más que amor es atracción por el peligro, lo que mueve a Julián, y así, su declaración resulta una obra maestra de romántica literatura, lo cual hace efecto en Margaret Meredith.

El amor requiere la soledad, y en la pequeña casa del bosque de Meredith tiene lugar la primera cita. Pero, el minuto de locura termina. Un retrato de Bob Meredith y de la hija del matrimonio, que adorna la casa, sirve para llamar a Margaret por el buen camino, y ella y Julián comprenden que han estado a punto de dar un paso en falso.

La fatalidad, sin embargo, se interpone. Alguien ha visto durante la noche a la pareja, y las murmuraciones, poco a poco llegan a oídos de la esposa de Julián y del marido de Margaret. Y cuando se encuentran todos reunidos se plantea el asunto. Al ver salir a la pareja de la casa del bosque, nadie pudo distinguir a ella, y las acusaciones eran la obra sólo de la murmuración; pero, una mujer a la que Margaret protege ha visto todo, y ella, ante el peligro de que el marido de su protectora quede con la duda eterna de si fué su mujer en verdad la que pecó se adelanta y se confiesa la culpable. Tal acción impresiona a Margaret, quien entonces declara la verdad: ella fué con Julián a la casa del bosque, pero no llegó al pecado. Y en una escena soberbia Julián declara a su amigo la verdad: ¡ella es inocente! ¡Lo mismo me dirías si no lo hubiera sido! — contestó Bob.

Y ante aquel argumento, Julián dice:

—¿Creerías que no es culpable si yo me matara?

Bob Meredith comprende entonces que fué sólo "el minuto de locura" y las dos parejas se unen más, ante la visión del peligro que pasó rozándolos.

Dirigida por William de Mille, esta película ha sido presentada con gran aparato, y es bajo todos conceptos una producción sumamente interesante. — V. V.

"LA EPOCA"

CINEMATOGRAFOS

Teatros y Variedades: ver el "Carnet del Viajero", de 1a. página.

PALACE THEATRE — Corrientes 757.— Hoy a las 15. Carlitos aristócrata. A las 15.20, extraordinaria sección cómica de estrenos. A las 16.20 y 22. Panihea o víctima del zarismo. A las 17.20 y 21: El mendigo vestido de púrpura. A las 18.30 y 23. Romeo a caballo.

SELECT — Suipacha 482. — Hoy, a las 14 y a las 20.20: Cómicas; Camas gemelas; El novio de la criada; Carlitos el atorrante.

EMPIRE THEATRE—Corrientes y Maipú. — La vuelta al nido; ¿El?, ¿Los?, ¿La?, se repiten hoy a las 18.30 y a las 23; a las 15.30 y a las 21.30: La línea de la muerte; a las 16.20: ¿Por qué cambiar de esposa?: a las 17.30 y 22.10: Actualidades Gaumont con los funerales de Pío XI y Casamiento de la princesa María de Inglaterra y Dos semanas con goce de sueldo.

GRAND SPLENDID THEATRE — Santa Fe 1800. — A las 15: Mademoiselle Fi-Fi; El mejor remedio, Loca por el cine, Decir con flores; Cuestión de faldas; Carlitos. A las 17.20 y 22: Diamantes en bruto. A las 18.20 y 23: Romeo a caballo.

CAPITOL THEATRE — Santa Fe 1848. — Hoy, tarde y noche, Golem, el gigante de barro. A las 15, dos secciones cómicas: Modelos en huelga, Loca por el cine, Decir con flores, Carlitos el atorrante. A las 16.30 y 21: La banda verde. A las 17.30 y 22: Satanás con faldas. A las 18.30 y 23. Golem, el gigante de barro.

SELECT LAVALLE—Lavalle 921. — Hoy: Gran sección cómica; Casacas rojas; Hachas del norte; La virgen de Estamboul. Desde el tiempo de Eva.

TEATRO PRINCESA — Suipacha 460.— Hoy, en cine continuado desde las 11: Si Dios lo quiere, yo lo quiero, ¿Quién es el reo?; Casaca roja.

GENERAL BELGRANO — Cabildo 2165.— Hoy: El pirata costero; La banda verde; Curvas peligrosas; Juguetes del destino.

PETIT SPLENDID — Libertad 976 — Hoy, a las 14.15 y a las 21.15: Agapito panadero. La virgen de Estamboul; La sombra desgarrada.

ELECTRIC PALACE—Corrientes 2759-61. — Hoy: Lily virtuosa; Cinco días de vida. De noche solamente: El trágico reinado de Ana Bolena.

SELECT BUEN ORDEN — Bernardo de Irigoyen 1521. — Hoy, tarde y noche: Flor de almendro. Prisioneros del amor; El payasito; Forzando el paso; Sección cómica.

CINE CATALUSA — Corrientes 2032.— Hoy, tarde y noche: Esposas descontentas; Christus, vida y milagros, Pasión y Muerte de N. S. J. C.

CINE ELITE — Cabildo 3241. — Hoy: Internado de señoritas; Quién supiera escribir; La novia del boticario.

STANDARD THEATRE—Corrientes 2067. — Hoy, tarde y noche: La Pasión y Muerte de N. S. J. C. (nacimiento, infancia, vida y milagros de Jesús), Vida sencilla; Cleopatra. Sección Cómica.

THE AMERICAN PALACE — Córdoba y Callao. — Hoy, tarde y noche: La Pasión y Muerte de N. S. J. C. (en colores); El Pibe; La bella de Nueva York; El piloto Holt.

CRYSTAL PALACE — Corrientes 1550. — Hoy: Si yo fuera rey; ¿Por qué cambiar de esposa?. La senda del pino solitario; El ángel de las minas.

GAUMONT THEATRE — Rivadavia 1635. — Hoy: Cayena el Bravo; Actualidades Pathé; Altas finanzas; Dos semanas con goce de sueldo; Busca y esconde detectives; Los pecados de San Antonio, La línea de la muerte.

IMPERIAL — Cangallo 771. — Hoy: ¿Por qué cambiar de esposa?; Tacos altos; Enemigos a muerte.

MIGNON PALACE — Juramento 2433.— Hoy: El escarabajo engarzado; Mercader de amores; La Pasión.

CINE Gral. MITRE — Bmé. Mitre 1398. — Hoy, variado programa con estrenos.

No vacile..
en exigir la botella cerrada cuando desee tomar el
Aperitivo IDEAL
Así no será engañado
Debussy y Cía.
Tacuarí 449

CARRERAS DE CABALLOS

Hipódromo Argentino

LA REUNION DEL SABADO

Comentarios y pronósticos

Se efectuará pasado mañana en Palermo una interesante reunión de carreras, pues se disputarán los clásicos Perú, para caballos de tres años y más edad, y Santiago Luro, para productos de dos años.

Como en ambas pruebas intervendrán parte de los mejores caballos, actualmente en training, no dudamos de que asistirá un numeroso público á presenciarlas.

PERFORMANCES Y APRONTES DE LOS COMPETIDORES DEL SABADO

PRIMERA CARRERA
Distancia 2000 metros

TIMONEL.—Con 57 kilos fué cuarto de Ceci 55, Atlanta 52 y Carabinier 54 en 1'52" 1|5 los 1800 metros, y luego con 47 fué tercero de Fresilla 74, segundo Wampa 50 en 1'39" 4|5 los 1600 metros.
Anda bien.
CANTADOR.—Fué no placé de Alpes en 1'38" 1|2 los 1600 metros; y luego con 57 fué no placé de Oferta 49 en 1'50" 1|5 los 1800 metros.
Puede ganar. Trabajó bien con Altamiranda.
POMAR.—Fué no placé de Floreo en 1'52" 1|5 los 1800 metros y luego ganó, segundo Ambassador, tercero Lemún en 2'7" 1|5 los 2000 metros.
Puede ganar.
MERRY ANDREW.— Fué segundo de Musulmán, en 145" los 1700 metros; y luego fué no placé de Palo Santo en 1'32" los 1500 metros.
Trabajó en 59" 2|5 ayer. Puede ganar.
OVIDIO.—Con 48 kilos fué tercero de Alpes 54, segundo Estampilla 52 en 1'47" y 2|5 los 1700 metros; y luego con 57 fué no placé de Oferta 49 en 1'50" 1|5 los 1800 metros.
Con R. Peña aprontó bien.
SOUVILLE.—En el Gran Premio Nacional fué no placé de Pulgarín en 2'37" y 2|5 los 2500 metros, y luego con 57 fué no placé de Oferta 49 en 1'50" 1|5 los 1800 metros.
Anda bien.
MULATONA. — Fué no placé de Es Así en 1'39" los 1600 metros; y luego ganó, segundo Onlymine, tercera Oferta en 1'50" 2|5 los 1800 metros.
Con Pelletier el martes aprontó bien.
LATITA. — Fué no placé de Bigornia en 1'38" 4|5 los 1600 metros; y luego fué segunda de Gaitera en 154" 4|5 los 1800 metros.
Benvenutto la ejercitó con buen éxito.
MALBERRY.—Con 50 kilos fué no placé de Raffetto 49, en 1'6" 1|5 los 1100 metros y luego no placé de Poderosa en 1'39" los 1600 metros.
Vale poco.
ESPARTIZAL.—Fué no placé de Diógenes en 150" 3|5 los 1800 metros y luego fué tercero de Asmodeo, segunda Opera en 2'22 los 2200 metros.
Es buena candidata.
OFIDIO II.—Fué no placé de Ovidio en 1'34" 2|5 los 1800 metros y luego fué no placé de Mulatona en 1'51" la misma distancia.
Can Ferrari se desempeñó bien.
OFERTA.—Fué segunda de Asmodeo en 2'22" los 2200 metros y luego ganó, segundo Floripón, tercero Colastiné en 1'50" 1'5 los 1800 metros.
Anda regular.

SEGUNDA CARRERA
Distancia 1100 metros

JALOUSIE. — Fué segunda de Black Beauty en 0'59" 2|5 los 1000 metros; y luego fué tercera de Coronadora, segunda Bright Eyes en 0'59" 1|5 la misma distancia.
No corre.
NITRERIA. — Fué no placé de Rosa Roja en 0'54" 4|5 los 900 metros y luego fué tercera de Grace Darling, segunda Salinera en 1'0 3|5 los 1000 metros.
A la par de Nitrería el martes, aprontó bien.
HECLA.—Es debutante.
Anda regular.
AGUERRIDA. — Corrió una sola vez siendo no placé de Black Beauty en 0'59" 2|5 los 1000 metros.
No corre.
ROYAL GAZE. — Es debutante.
Anda muy bien.
NUEZ. — Fué cuarta de Dandovida, Jalousie y Progne en 0'59" 1,5 los 1000 metros y luego fué tercera de Naná, segunda Incaguasa en 1'0 3|5 la misma distancia.
Con Ramírez y a la par de Nobleza se desempeñó con éxito.
ROSACE.—Debutó siendo no placé de Black Beauty en 0'59" 2|5 los 1000 metros; y luego fué no placé de Naná en 1'0 3|5 la misma distancia.
Anda regular.
TIRIFILA.—Corrió una sola vez siendo no placé de Nana en 1'0" 3|5 los 1000 metros.
Con R. Pelletier trabajó el martes en 600 metros.
SIDERITA.—Corrió una sola vez siendo no placé de Coronadora en 0'59" 1|5 los 1000 metros.
Anda regular.
FUMADORA.—Corrió una sola vez siendo no placé de Naná; en 1'0 3|5 los 1000 metros.
Con Lanatti ayer marcó 35" 3|5.
SINPAR.—Corrió una sola vez siendo no placé de Naná en 1'0 3|5 los 1000 mts.
Anda regular.
ESTIGIA.—Corrió una sola vez siendo no placé de Grace Darling en 1'0 3|5 los 1000 metros.
Con Rivero trabajó bien.
GENTLE ANIE. — Fué cuarta de Jaipur, Teos y Nombre en 0'47" 2,5 los 800 metros y luego fué no placé de Ivy en 0'54" 2|5 los 900 metros.
Anda regular.

TERCERA CARRERA
Distancia 1100 metros

BROWN. — Fué segundo de Felón en 1'0 1|5 los 1000 metros; y luego fué segundo de Saperlotte! en 0'55" 1|2 la misma distancia.
Con Acosta y a la par de Hippodrome, trabajó ayer en 40", 4'5.
NAVEGANTE. — Fué tercero de Albeniz y Relave en 1'1" 1'5 los 1000 metros; y luego fué cuarto de Sylock, Profano y Maligno en 0'59" 3'5 la misma distancia.
Su presencia es dudosa.
TORONTO.—Es debutante.
A la par de Castropol trabajó en 500 metros.
MALCONTENT. — Corrió una sola vez siendo no placé de Veguero, en 0'49" 2,5
Anda regular.
los 800 metros.
PANDOUR. — Es debutante.
Si corre es buen candidato.
MATE COCIDO.—Fué no placé de Hippodrome en 1'1" los 100 metros; y luego fué no placé del Sylves en 0'59" 3 5 la misma distancia.
Dudoso.
BERGANTIN. — Corrió una sola vez, siendo no placé de Gandoumint, en 54" y 3|5 los 900 metros.
No corre.
ZONZO GRANDE — Debutó siendo tercero de Pelton e Hippodrome en 0'53" y 2|5 los 800 metros; y luego fué no placé de Sylves en 0'59" 3|5 los 1000 metros.
Can Pelletier y a la par de una hermana de Pombiquet trabajó muy bien.
NUNCA MAS. — Corrió una sola vez siendo no placé de Bembo en 0'57" los 900 metros.
Es ligero.
LIGERO.—Corrió una sola vez siendo no placé de Sylves en 0'59" 3|5 los 1000 metros.
No corre.
SAPHIR.—Es debutante.
Con S. Ruiz trabajó ayer en 600 metros.
FROMENTIN. — Corrió una sola vez, siendo no placé de Veguero, en 49" 2|5 los 800 metros.
Con C. Fenucci aprontó como para ganar.
ATAJO. — Debutó siendo no placé de Felón en 1'0" 1'5 los 1000 metros; y luego fué no placé de Sylock en 0'59" la misma distancia.
Es dudoso.
CABOLIN. — Corrió una sola vez, siendo no placé de Felón en 1'0" 1|5 los 1000 metros.
Anda regular.

CUARTA CARRERA
Distancia 1700 metros

ALPES. — Ganó con 54 kilos, segunda Estampilla 52, tercero Ovidio 48, en 1'47" y 2|5 los 1700 metros; y luego con 47 ganó en puesta con Raffetto 43, tercero Laón 51, en 2'17" 4|5 los 2200 metros.
Es dudoso.
NIVEL. — Con 56 kilos fué no placé de Fresilla 54, en 1'44" 2|5 los 1700 metros; y luego con 47, fué no placé de Carlovingio 52, en 1'44" la misma distancia.
Puede ganar.
PERYBEBUY. — Con 47 kilos fué no placé de Flérida 48, en 1'53" 1|5 los 1800 metros; y luego con 49, fué no placé de Alpes 54, en 1'47" 2|5 los 1700 metros.
Tiene una gran corrida. Ayer con Grack marcó 42".
FIDALGO. — Con 57 kilos fué tercero de Floreo 54, segundo Roldán 52, en 1'44" y 1|2 los 1700 metros; y luego con 57, fué no placé de Matto Grosso 54, en 1'37" 1|5 los 1600 metros.
Con Verduri aprontó bien.
HUDSON. — Con 50 kilos fué cuarto de Atlanta 49, Oriflamme 46 y Wampa 51, en 1'44" los 1700 metros; y luego con 47 fué segundo de Wampa 48, en 1'39" 4|5 los 1600 metros.
Tiene buena corrida.
RAFFETTO. — Con 42 kilos fué no placé de Chile 47, en 1'37" los 1600 metros; y luego con 43 ganó en puesta con Alpes 47, tercero Laón 51, en 2'17" 4|5 los 2200 metros.
Puede correr bien.
PADDY. — Ganó con 44 kilos, segundo en puesta, Tesón 55 y Don't 44, en 1'37" y 1|5 los 1700 metros; y luego con 50 kilos fué no placé de Fred 43, en 1'37" 2|5 la misma distancia.
No corre.
HURACAN. — Con 55 kilos fué tercero de Atlanta 47, segundo Mulato 57, en 1'58" y 2|5 los 1800 metros; y luego con 53 fué no placé de Atlanta 49, en 1'44" los 1700 metros.
Can Juan Fernández trabajó bien.
MUSULMAN. — Con 54 kilos fué segundo de Barbudo 48, en 2'18" 4,5 los 2200 metros; y luego con 55 fué no placé de Rumor 52, en 2'5" 1|5 los 2000 metros.
Anda muy bien. Lo trabajó Acosta.
MULATO. — Con 46 kilos fué no placé de Nudo 50, en 1'50" los 1800 metros, y luego con 51 fué tercero de Wampa 48, segundo Hudson 47, en 1'39" 4|5 los 1600 metros.
Anda regular.
COLASTINE. — Fué tercero de Alpes y Don Domingo en 1'38" 1,2 los 1600 metros; y luego fué tercero de Oferta y Floripón en 1'50" 1|5 los 1800 metros.
Con Acosta marcó 42" 1|2.
ESTAMPILLA. — Con 53 kilos fué segunda de Rumor 52, en 2'5" 1|5 los 2000 metros y luego con 52, fué segunda de Alpes 54, en 1'47" 2|5 los 1700 metros.
Es nuestra candidata.

QUINTA CARRERA
Distancia 1600 metros

ROYAL ADMIRAL. — Con 57 kilos fué cuarto de Chile 47, Don't 43 y Tesón 54, en 1'37" los 1600 metros; y luego en el clásico Bosch con 63 fué segundo y último de Zig Zag 63, en 1'40" 3|5 la misma distancia.
Anda bien.
ZIG ZAG. — Ganó con 63 kilos, segunda Dorancia 45, tercero Pacú 49, en 1'6" y 1 5 los 1100 metros; y luego con 63, ganó el clásico Bosch, segundo y último Royal Admiral 63, en 1'40" 3|5 los 1600 metros.
Es el favorito.
CALDERON. — Con 59 kilos en el clásico Clausura fué segundo de Citoyen 50, en 2'18" 2 5 los 2200 metros; y luego con 59 kilos en el clásico Castelli fué segundo de Carlovingio 59, en 2'18" la misma distancia.
No corre.
WINGED. — Con 55 kilos fué no placé de El Dante 45, en 1'37" 2|5 los 1600 metros y luego con 54, fué no placé de Fred 45, en 1'37" 3,5 la misma distancia.
No corre.
CARLOVINGIO. — Con 53 kilos fué tercero de Floreo 57 y Nudo 49, en puesta, en 2'17" 4,5 los 2200 metros; y luego con 59 ganó el clásico Castelli, segundo Calderón 59, tercero Woodman 61, en 2'18" la misma distancia.
A la par de Mi Flor marcó 47".
FLOREO. — Con 57 kilos ganó en puesta con Nudo 49, tercero Carlovingio 53, en 2'17" 4 5 los 2200 metros; y luego con 59 kilos en el clásico Castelli, fué cuarto y último de Carlovingio 59, Calderón 59, Woodman 61, con 2'18" la misma distancia.
Apareado a Carta Blanca marcó 41" 2|5.
WOODMAN. — Con 60 kilos fué no placé de Micmac 47, en 2'18" 1|5 los 2200 metros; y luego con 61 en el clásico Castelli fué tercero de Carlovingio 59, segundo Calderón 59, en 2'18" la misma distancia.
Con Rivero se desempeñó muy bien. Marcó 48".
POMBIQUET. — Con 53 kilos fué no placé de Zas! 43, en 1'9" los 1100 metros; y luego con 52 fué segunda de Botija 53, en 1'6" 1 5 la misma distancia.
No corre.
GRACK. — Ganó con 50 kilos, segunda Carta Blanca 56, tercero Sablazo 46, en 1'37" 4 5 los 1600 metros; y luego con 52 fué cuarto en la carrera en que hicieron puesta Floreo 57 y Nudo 49, tercero Carlovingio 53, en 2'17" 4 5 los 2200 metros.
No corre.
HIJO MIO. — Con 53 kilos fué tercero de Amarrette II 52, segundo Celoso 44, en 1'37" los 1600 metros; y luego ganó con 54, segundo El Dante 56, tercero Celoso 47, en 1'37" 1 5 la misma distancia.
Tiene buena corrida.
CITOYEN. — Con 52 kilos en el Gran Premio Carlos Pellegrini fué cuarto de Moloch 62, Caid 60 y Pulgarín 52, en 3'8" 4 5 los 3000 metros; y luego con 50 ganó el clásico Clausura, segundo Calderón 59, tercero Grack 53, en 2'18" 2 5 los 2200 metros.
Reaparece bien preparado.
RAS. — Ganó el clásico Chapar, segundo Palo Santo, tercero Banquelino en 2'4" 4 5 los 2000 metros y luego con 54" fué no placé de Tifón 43, en 1'36" 3 5 los 1600 metros.
No corre.

SEXTA CARRERA
Distancia 1200 metros

MAMELUKE. — Debutó y ganó, segundo Sideral, tercero Stomper en 0'54" los 900 metros; y luego ganó el clásico Lavalle, segundo Gandoumint, tercero Sideral, en 1'6" los 1100 metros.
No corre.
RICO. — Debutó y ganó, segundo Mate Cocido, tercero Luchana en 0'47" 2|5 los 800 metros; y luego ganó el clásico Kemmis, segundo Gandoumint, tercero Pelton en 0'59" 1|5 los 1000 metros.
Es el candidato.
EFFY. — Ganó, segunda Balsalea, tercera Laya en 0'53" 4|5 los 900 metros; y luego ganó el clásico Carlos Casares, segunda Laya, tercera Rosa Roja en 0'59" y 3|5 los 1000 metros.
No corre.
JAIPUR. — En el clásico Kemmis fué no placé de Rico en 0'59" 1,5 los 1000 metros; y luego en el clásico Lavalle fué no placé de Mameluke en 1'6" los 1100 metros.
Ayer con Arcuri marcó 34" 3'5.
GANDOUMINT. — Fué segundo de Rico en el clásico Kemmis en 0'59" 1|5 los 1000 metros, y luego fué segundo de Mameluke en el clásico Lavalle en 1'6" los 1100 metros.
Es dudoso.
NOMBRE. — Ganó, segundo Cabari, tercera Yelma, en 0'47" 4 5 los 800 metros; y luego fué no placé de Mameluke en el clásico Lavalle en 1'6" los 1100 metros.
No corre.
SIDERAL. — Ganó, segundo Stopper, tercero Navegante, en 0'52" 1'5 los 900 metros; y luego en el clásico Lavalle fué tercero de Mameluke, segundo Gandoumint en 1'6" los 1100 metros.
No corre.

SEPTIMA CARRERA
Distancia 1000 metros

YESQUERO. — Con 59 kilos en el clásico General Alvear, fué segundo de Tiepolo 55, en 0'59" 3'5 los 1000 metros; y luego con 58 fué tercero de Botija 53, segundo Pombiquet 52, en 1'6" 1 5 los 1100 metros.
Con Urriticoechea marcó 40" 4 5. Puede ganar.
UTRECHT. — Ganó con 55 kilos, segundo Telodiró 48, tercero El Loco 42, en 1'37" 4 5 los 1600 metros; y luego con 59, fué no placé de Celoso 46, en 1'38" 2,5 la misma distancia.
Con Zorrilla marcó 35". Su presencia es dudosa.
BOTIJA. — Con 53 kilos fué segundo de Chile 45, en 1'34" 4 5 los 1100 metros. y luego ganó con 53, segundo Pombiquet 52, tercero Yesquero 58, en 1'6" 1 5 la misma distancia.
Anda mucho.
Pombiquet. — Véase la quinta carrera.
Puede ganar.
CHILE. — Con 49 kilos fué segundo de Zas! 43, en 1'9" los 1100 metros, y luego ganó con 47, segundo Don't, tercero Tesón 54, en 1'37" los 1600 metros.
Es dudoso.
DORANCIA. — Con 45 kilos fué segunda de Zig Zag 63 kilos, en 1'6" 1 5 los 1100 metros; y luego con 55 en el Clásico Criadores, fué segunda de Bigornia 52, en 1'31" 2'5 los 1500 metros.
Con Peña marcó 41". Tiene buena carrera.
JEDO. — Con 48 kilos fué cuarto de Yesquero 58, Botija 52 y Escorpion 55, en 59" 4 5 los 1000 metros, y luego con 50 fué no placé de Desterro 44, en 1'6" 3 5 los 1100 metros.
Con E. Ruiz ayer tarde marcó 40" 1'5.
LADY VALLE.—Con 49 kilos fué segunda de Gran Colecta 47, en 1'32" 4 5 los 1500 metros; y luego con 51 fué no placé de Hipérbole 44 en 1'44" 1'5 los 1700 metros.
Anda regular.
TARTAREN. — Con 46 kilos fué cuarto de Hijo Mío 54, El Dante 56 y Celoso 47 en 1'37" 1 5 los 1600 metros; y luego con 46 fué cuarto de Fred 45, Lemún 46, Jacobín 49 en 1'37" 1|5 la misma distancia.
Con di Blasse marcó 29".

OCTAVA CARRERA
Distancia 2500 metros

EL CONDE. — Con 55 kilos fué cuarto de Brujo 60, Barbudo 45 y Tours 53 en 3'1" 3|5 los 2800 metros; y luego con 54 fué no placé de Alpes 47 y Rafetto 43 (puesta) en 2'17" 4'5 los 2200 metros.
No corre.
LAON. — Con 58 kilos fué cuarto de Esdepaja 57, Girasol 49 y Debenture 45 en 1'38" los 1600 metros; y luego con 51 fué tercero de Alpes 47 y Raffetto 43 (puesta) en 2'17" 4 5 los 2200 metros.
RED WOLFF. — Con 48 kilos fué no
Puede ganar.
placé de El Conde 50, en 2'17" 2'5 los 2200 metros; y luego con 55, fué tercero de Barbudo 47, segundo Tours 55, en 2'39" 1 5 los 2500 metros.
Con Pelletier y a la par de Farman marcó 46" 1|5.
PECARI. — Ganó el Clásico Primavera, segundo Narcótico, tercero Sorgo, en 2'6" 4|5 los 2000 metros; y luego con 66, en el Clásico P. Chapar, fué cuarto de Ziem 54, Winged 54 y Carmuchita 52, en 2'4" 4'5 la misma distancia.
Anda bien.
BARBUDO. — Ganó con 47 kilos, segundo Tours 55, tercero Red Wolff 53, en 2'39" 1'5 los 2500 metros; y luego con 45 fué segundo de Brujo 60 en 3'1" 3|5 los 2800 metros.
Con di Blasse aprontó bien.
ORANGE BOY. — Con 45 kilos fué no placé de Brujo 60 en 3'1" 3,5 los 2800 metros; y luego con 44 fué cuarto de Alpes 47 y Raffetto 43 (puesta), tercero Laón 51 en 2'17" 4 5 los 2200 metros.
Anda regular.
SAXE. — Ganó con 48 kilos, segunda La Payasa 45, tercera Collnette 57 en 1'46" 2 5 los 1700 metros; y luego con 44 fué tercera de Tifón 43, segundo Sonámbulo 47, en 2'37" 3,5 los 2500 metros.
Con Canal anteayer aprontó en 1'1".
CECI. — Con 44 kilos fué no placé de Brujo 60 en 3'1" 3 5 los 2800 metros; y luego con 50 kilos fué no placé de Hipérbole 44, en 1'44" 1 5 los 1700 metros.
Con Peña aprontó regular.

Hemos oído decir

Que si la pista se mantiene mal, los clásicos han de perder gran parte de su interés.
—Que a Zig Zag en cualquier pista se le presenta favorable el premio Perú.
—Que en contra del hijo de Val d'Or, el que lleva algunas probabilidades es Hijo Mío, quien pasa por un excelente momento.
—Que en el premio Luro, toda tentativa contra Rico, ha de resultar poco menos que inútil.
—Que, a pesar de lo mucho que anda Saperlotte! el hijo de Picacero debe imponerse a voluntad.
—Que Rico, con una corrida de 1'11", tiene suficiente para imponerse en contra de los adversarios actuales.
—Que en la prueba inicial, la pareja Souville-Mulatona, está muy bien colocada.
—Que Oferta, de acuerdo con su reciente triunfo, es una gran candidata.
—Que Espartizal en cancha anormal, puede finalizar muy cerca.
—Que Cantador, a pesar de su reciente fracaso, puede estar muy en carrera.
—Que en las potrancas perdedoras ausente Jalousie, Nitrería resulta una buena candidata.
—Que si la debutante Royal Gaze cumple su compromiso, es conveniente no descuidarla.
—Que Aguerrida no cumplirá su compromiso por haberse mancado.
—Que Estigia puede ser un buen sport.
—Que en la de potrillos, la pareja Brown-Navegante, es la que cuenta con los mejores títulos.
—Que de los dos, ha de cumplir su compromiso Brown, dirigido por Máximo Acosta.
—Que se da como dudoso el debut de Pandour, a pesar de sus buenos ejercicios.
—Que un adversario de gran consideración será Fromentín.
—Que el hijo de Calicanto produce ensayos muy buenos.
—Que en la cuarta carrera, si la pista se mantiene mal, resultará favorecida Estampilla.
—Que Raffetto en ese caso no sería presentado.
—Que la presencia de Alpes es dudosa.
—Que el lance puede estar a cargo de Huracán.
—Que en el handicap de velocidad el ganador debe estar entre la pareja del Indécis y Botija.
—Que la carrera final se presenta favorable a Saxe, que reaparece muy bien preparada.
—Que Barbudo y León han de andar cerca.
—Que Red Wolf tiene una gran corrida.

Caballos recomendados

Primera carrera. — Oferta - Espartizal.
Segunda carrera. — Nitrería - Nuez.
Tercera carrera. — Brown - Fromentín.
Cuarta carrera. — Estampilla - Raffeto.
Quinta carrera. — Zig - Zag - Woodman.
Sexta carrera. — Rico.
Séptima carrera. — Indecis - Botija.
Octava carrera. — Saxe - Laón.

En la primera carrera

OVIDIO, ESPARTIZAL, CANTADOR Y OGERTA

Lógicamente se destaca en la prueba inicial de pasado mañana Oferto. La hija de Don Dinero, al imponerse el domingo lo ha hecho con gran facilidad y empleando un tiempo excelente. Con repetir esa performance, debe imponerse a Cantador, Ovidio y Espartizal, que son sus principales contrarios.

Nuestras preferencias estarán por Oferta.

Entre las potrancas perdedoras Nitrería y Jalousie son las más indicadas.

Deben mencionarse especialmente y como las más indicadas a ganar, Jalousie, por sus puestos de placé y Nitrería.

Cuenta también con grandes partidarios Royal Gaze. Esta hija de Diamond Jubilée es muy veloz. Con cierta insistencia circula el rumor de que Estizia puede ser la sorpresa de su carrera.

Como tenemos informes de que Jalousie será reservada para otra oportunidad, optaremos por la protranca del stud Abrojo.

El debutante Pandour lleva en Brown y Fromentín dos serios adversarios.

Entre los concurrentes al premio General Brusiloff, de pasado mañana, pueden mencionarse con cierta preferencia a Brown y Fromentín, los cuales en privado se desempeñan en forma muy discreta.

El hijo de Saint Wolf tiene varios placés y Fromentín reaparece convenientemente preparado y con bastante chance, de acuerdo con algunos cotejos realizados con Felón.

De los debutantes, merece citarse especialmente Pandour. El hijo de Perrier tiene una corrida a la par de Bembo en la cual logró dominarlo.

Nuestro candidato será Brown, quien puede finalmente quebrar la suerte y obtener su primer triunfo.

En el premio Perú

UN CLASICO DE REGULAR INTERES

Los concurrentes a este premio han de ser reducidos pero presentados en condiciones de darle realce e importancia.

Zig Zag, a pesar de sus 61 kilos, vuelve a ser el candidato. No le será tan fácil imponerse como en el clásico Bosch pero no tenemos la menor duda que los colores del Ayacucho han de salir airosos una vez más.

Pueden oponerle resistencia al hijo de Val d'Or, Hijo Mío con siete kilos menos, quien tiene además producida una brillante corrida, Carlovingio cuyos recientes progresos serán de respetar, Woodmann que anda muy bien y Floreo.

Ziz Zag, dirigido por el jockey S. Ruiz, en un cotejo que efectuó ayer con Calderón empleando 46" 2 5, nos dejó la impresión de que se le puede sostener de candidato con todo entusiasmo.

Rico en el clásico Santiago Luro

Los informes que hasta el momento tenemos, son de que a Rico nadie se atreve a disputarle el triunfo. Uno sólo, Saperlotte! ha de ser posiblemente el que sea presentado en su contra y por más que al stud Amistad le inspira gran confianza, somos decididos partidarios del potrillo del stud Condal.

El hijo de Picacero, cuenta para intervenir en esta prueba con una corrida de 1'11" en 1200 metros y en su apronte anterior había empleado 40" los 700 metros. Es con estos antecedentes, que consideramos poco menos que imposible que de este cotejo pueda correr el menor riesgo el veloz potrillo del entraîneur Moreno.

Rico seguramente, ha de agregar a su haber una nueva victoria.

F. T. Rodríguez

CORRERA A CARLOVINGIO

Este profesional, que es el mejor del hipódromo del Rosario, donde como es sabido, no pasa reunión sin conquistarse tres o cuatro victorias, correrá en la reunión del sábado en Palermo, a Carlovingio en el Clásico Perú.

El handicap final

LAON, SAXE, BARBUDO y RED WOLF

Apesar de los escasos elementos con que cuenta la prueba del desquite, ha de resultar seguramente interesante.

Laón, que termina de reaparecer entrando tercero; Red Wolf, que cuenta aprontes extraordinarios; Barbudo, bastante liviano y Saxe, que va en pelo, son los más indicados a obtener el triunfo en la carrera que nos ocupa.

Nuestras preferencias estarán por la hija de Your Majesty y Tresea.

La carrera de la recta

VARIOS BUENOS CANDIDATOS

Cualquiera de los representantes del stud Indecis que cumplá su compromiso en esta carrera, ya sea Chile o Dorancia, tienen las mejores probabilidades de poder salir airosos.

Botija un gran especialista en la recta y que pasa por un momento excepcional, difícilmente ha de poder dispensar una buena cantidad de kilos a Dorancia.

Pueden igualmente correr bien, Yesquero, Jedo, Tartarín y Pombiquet.

El premio Surí

VARIOS CANDIDATOS ACEPTABLES

Las probabilidades, están repartidas entre varios de los inscriptos en esta prueba. Sin embargo como un buen candidato aparece Raffetto que está en condiciones favorables con el descargo de los tres kilos.

El hijo de Asturiano, lleva en Alpes si corre, Fidalgo que reaparece bien preparado y Estampilla sus principales enemigos.

Como el estado de la pista puede mantenerse mal señalaremos de candidata a Estampilla que se desempeña muy bien en esa forma.

COMPETIDORES Y MONTAS

Premio Florilegio-Cavador — 2000 metros
A las 13 y 30

1	Timonel	4	57	R. Pelletier
2	Cantador	3	57	P. J. Ramír.
3	Pomar	4	57	R. Rivero
4	Merry Andrew	3	57	R. A. Carab.
5	Ovidio	3	57	R. Peña
6	Souville	3	57	No corre
7	Mulatona	3	55	C. Fenucci
8	Latita	3	55	G. Benvenuti
9	Malberry	3	56	T. Candilena
10	Oferta	3	55	T. Rodríguez
11	Espartizal	3	54	P. Ferrari
12	Ofidio II	3	54	P. Cichetti

Premio Ramalero — 1100 metros
A las 14

1	Jalousie	2	54	No corre
2	Nitrería	2	54	S. Ruiz
3	Hecla	2	54	M. Lema
4	Aguerrida	2	54	No corre
5	Royal Gaze	2	54	F. Arcuri
6	Nuez	2	54	P. J. Ramír.
7	Rosace	2	54	E. Ruiz
8	Tirifila	2	54	R. Pelletier
9	Siderita	2	54	S. Grassi
10	Fumadora	2	54	R. V. Lanatti
11	Sinpar	2	54	M. Coronel
12	Estigia	2	54	R. Rivero
13	Gentle Annie	2	54	E. Saavedra

Premio General Brusiloff — 1100 metros
A las 14 y 30

1	(Brown	2	54	M. Acosta
2	(Navegante	2	54	No corre
3	Toronto	2	54	O. González
4	Malcontent	2	54	M. Altam.
5	Pandour	2	54	No corre
6	Mate Cocido	2	54	F. Arcuri
7	Bergantín	2	54	No corre
8	Zonzo Grande	2	54	R. Pelletier
9	Nunca Más	2	54	G. Benvenuti
10	Ligero	2	54	No corre
11	Saphir	2	54	S. Ruiz
12	Fromentín	2	51	C. Fenucci
13	Atajo	2	54	No corre
14	Cabolín	2	54	J. Bastías

Premio Surí — 1700 metros
A las 15

1	Alpes	3	58	R. Rivero
2	Raffetto	3	55	[illegible]
3	Nivel	4	52	P. Ferrari
4	Perybebuy	3	52	R. Peña
5	Fidalgo	4	52	M. Lema
6	Hudson	4	52	R. Pelletier
7	Paddy	3	52	No corre
8	Huracán	4	52	J. Fernández
9	Musulmán	4	52	M. Altam.
10	Mulato	4	52	R. Rodríguez
11	Estampilla	3	50	M. Acosta

Clásico Perú — 1600 metros
A las 15 y 30

1	Royal Admiral	5	61	M. Coronel
2	Zig Zag	6	61	S. Ruiz
3	Calderón	4	59	No corre
4	Winged	4	57	No corre
5	Carlovingio	4	57	F. T. Rodríg.
6	Floreo	4	57	R. Pelletier
7	Woodman	4	57	L. Rivero
8	Pombiquet	3	56	No corre
9	Grak	3	54	No corre
10	Hijo Mío	3	54	A. Grassi
11	Citoyen	3	52	M. Lema
12	Ras	3	52	No corre

Clásico Santiago Luro—1200 metros
A las 16

1	Mameluke	2	54	No corre
2	Rico	2	54	R. Pelletier
3	Effy	2	54	No corre
4	Saperlotte!	2	54	F. Arcuri
5	Jaipur	2	54	(d.) Lanatti
6	Gandoumint	2	54	No corre
7	Nombre	2	54	No corre
8	Sideral	2	54	No corre

Premio Yesquero — 1000 metros
A las 16 y 30

1	Yesquero	4	60	X. X.
2	Utrecht	5	57	No corre
3	Botija	4	55	A. Grassi
4	Pombiquet	4	55	J. Canal
5	Chile	3	51	No corre
6	Dorancia	3	47	M. Acosta
7	Jedo	5	50	E. Ruiz
8	Lady Valle	3	45	R. Peña
9	Tartarín	3	54	M. di Biassi

Premio Grak — 2500 metros
A las 17

1	El Conde	3	54	No corre
2	Laón	5	51	R. Pelletier
3	Red Wolf	4	49	M. Acosta
4	[illegible]	4	47	J. Fernández
5	Barbudo	3	47	M. di Biassi
6	Orange Boy	4	44	No corre
7	Saxe	[illegible]	[illegible]	J. Canal
8	Ceci	4	43	R. Peña

Hipódromo de La Plata

LA REUNION DE MAÑANA

Si la lluvia no persiste, se efectuará mañana en el hipódromo platense una atractiva reunión hípica.

En las distintas pruebas que componen el programa serán de la partida buenos caballos de Palermo, como así los mejores de aquellos lugares, por lo que está demás decir que dicho hipódromo se verá muy concurrido.

Nuestros favoritos son los siguientes:

1a. — Carabiner — Malambo III.
2a. — Sister Nancy — Toute Belle
3a. — Gato — El Héroe.
4a. — Frenética — Cuscuta.
5a. — Spécula — Pimensouria.
6a. — Little Doly — Púa Brava.
7a. — Aquelarre — Motín.

CAMBIO DE HORARIO

Desde la reunión de mañana la primera carrera en el circo del bosque se largará a las 13.10.

TREN ESPECIAL

Además de los trenes de horario, correrá uno especial entre Constitución y La Plata, sale de Constitución a las 11.45 y regresa de La Plata a las 17.30.

COMPETIDORES Y MONTAS

Primera carrera — 1500 metros
1 Ginés 58 kilos, J. J. Dolan.
2 Un Tanto 55, A. Falcetti (ap.).
3 Pastoril 55, J. R. Cabrera.
4 Emigrant 55, S. Guastavino.
5 Galantín 55, J. Ger.
6 (Malambo III 55, A. Mazone (ap.).
7 (Apollyao 55, B. X.
8 Le Follú 55, C. Capra.
9 Carabinier 52, A. Lauría.
10 Boy Scout 52, J. Alonso.
11 Maestra 50, R. Raymundo (ap.).

Segunda carrera — 1400 metros
1 Sister Nancy 56 kilos, P. Cuchinelli.
2 Niza 56, S. Guastavino.
3 Visión 56, C. Capra.
4 Bendición, 56, N. López.
5 Astillita 56, R. Raymundo (ap.)
6 Lodoletta 56, J. R. Cabrera.
7 Gelata 56, J. Alonso.
8 Fifí 56, X. X.
9 Cuzquita 56, P. Ferrari (ap.).
10 Toute Belle 56, J. Ger.
11 Chismosa 56, X. X.

Tercera carrera — 1400 metros
1 El Portugués 56 kilos, R. Raymundo (ap.).
2 Hidalgón 56, C. Capra
3 Cuatrero 56, F. Torres (ap.).
4 Banquero 56, P. Cuchinelli.
5 Burgano 56, J. X.
6 Grenadire 56, A. Martínez (ap.).
7 El Héroe 56, A. C. Triani.
8 Malvón 56, X. X
9 Antar 56, A. Falcetti (ap.).
10 Nelson II 56, X. X.
11 Zahén 56, P. Orcajada.
12 Gato XII 56, X. X.

Cuarta carrera — 1500 metros
1 Paris Sport 56 kilos, A. Falcetti.
2 Globo 56, F. Rossotti
3 Irónico 56, J. R. Cabrera.

4 Opio 56, A. Martínez (ap.).
5 Olivares 56, J. J. Dolan (ap.).
6 Albertito 56, M. Coronel.
7 Bufón 56, X. J.
8 (El Héroe 56, A. C. Triani.
9 (Frenética 54, P. Cuchinelli.
10 La Salada 54, P. Orcajada.
11 Gentil 54, A. Lauría.
12 Cuscuta 54, J. Ger.
13 Cabula 54, V. Palmieri.
14 Duvre 54, N. F. Ibarra.
15 White Face 54, N. López.
16 Ballarina 54, G. Leiva.

Quinta carrera — 1600 metros
1 Pimensouria 57 kilos, R. Raymundo.
2 Basilisco 56, V. Palmieri.
3 Porvenir 56, N. López
4 Fulgente 55, A. Falcetti (ap.)
5 Púa Brava 52, R. Peña (ap.).
6 Spécula 55, E. Orduna (ap.)
7 Mederic 52, A. Croce (ap.)

Sexta carrera — 1400 metros
1 Little Doly 56 kilos, R. Raymundo (a).
2 Púa Brava 55, J. J. Dolan (ap.).
3 Valgris 56, P. Cuchinelli.
4 Almagro 56, X. X.
5 Terruño 56, S. Guastavino.
6 Mister Dick 56, N. López (ap.).
7 Valtaigne 54, P. Orcajada
8 Rey Monje 54, C. Capra
9 Paris Sport 54, A. Falcetti (ap.).
10 Tipa 52, X. X. X.
11 Irónico 52, J. R. Cabrera.
12 Albertito 52, A. Croce (ap.)
13 Cerdeña 50, X. X.

Séptima carrera — 2000 metros
1 Aquelarre 57 kilos, P. Cuchinelli.
2 Nut Cracker 57, J. Ger.
3 (Chimborazo 54, J. X.
4 (Apollyao 45, A. Croce (ap.).
5 Ipso Facto 54, R. Peña (ap.).
6 Atención 53, C. Capra.
7 Luminar 50, M. Vignatti.
8 Festivo 46, V. Palmieri.
9 Motín 45, E. Orduna (ap.).
10 Fedora 43, X. X.

Hipódromo de San Martín

La reunión de mañana

Se efectuará mañana a la tarde en el Hipódromo de San Martín, una reunión extraordinaria de carreras.

Las distintas pruebas que componen el programa serán disputadas por los mejores caballos que allí actúan, por lo que no dudamos resultarán muy interesantes.

La primera carrera se largará a las 13 y 30, saliendo el tren especial de la estación Retiro a las 12 y 25, con paradas en Hipódromo y en Belgrano.

Competidores y montas para la reunión del 14 del corriente

Primera carrera — A las 13.30
Distancia, 1.300 metros
1 Adán 56 kilos, J. Pacín.
2 Obi 56, F. Romero.
3 Ramanoff 56, R. Sánchez.
4 Matador 56, A. Lallana.
5 Barrisco 56, A. Torres.
6 Kintaró 56, E. Villarreal.
7 Litógrafo 56, A. Aguilera.
8 Marabú 56, R. Argiro
9 Campeador II 56 (dudoso).
10 La Nieves 54, A. Rossi.
11 Lolita III 54, X. X.
12 Moscovita II 54, X. X.
13 Lahore 54, E. Cabrera

Segunda carrera — A las 14
Distancia, 1.400 metros
1 Don Jaime 56 kilos, A. Torres.
2 Leicester 56, M. Reparaz.
3 Spice 53, P. Claverie.
4 Jaleo 56, X. X.
5 Mostrador 56, A. Lallana.
6 Decurión 53, J. Pierre.
7 Bacanal 53, X. X.
8 Heligoland 51, O. Morales.
9 Maya 54, J. Arlandini.
10 Alarm 54, X. X.
11 Michette 54, A. Aguilera.
12 Chiquilio 53, I. Burgos.

¿Quiere Vd. hacer un regalo de positivo valor. No olvide que en la calle San Martín 140 encontrará toda clase de alhajas de verdadera ocasión, con amplias garantías a precios más baratos que en otra parte. A todo comprador se le hará un obsequio de una alhaja. La casa está abierta los sábados hasta las 20 h. Consulten precios SAN MARTIN 140

Pronosticos de la prensa para la reunión de mañana en Palermo

	1a. carrera	2a. carrera	3a. carrera	4a. carrera	5a. carrera	6a. carrera	7a. carrera	8a. carrera	Gan.	Plac.	N. c.	Gan.	Plac.	N. c.
1 LA EPOCA	Oferta	Nitrería	St. Moreno N.	Estampilla	St. Ayacucho	Stud Condal	St. Indécis	Saxe	44	28	13	4	3	0
3 Azzaman	Oferta	Nuez	St. Moreno N.	Estampilla	St. Ayacucho	St. Moreno N.	Botija	Laón	44	20	15	4	1	0
J La Gaceta de España	Oferta	Nitrería	[illegible]	Estampilla	St. Libertad	Stud Condal	Botija	Saxe	43	28	17	4	2	0
4 Italia del Popolo	Oferta	Nitrería	St. Moreno N.	Musulmán	St. Libertad	St. Condal	St. Indécis	Laón	43	28	[illegible]	3	1	0
2 Tit Bits	Oferta	Nitrería	Brown	Estampilla	Zig Zag	Rico	Botija	Barbudo	[illegible]	[illegible]	12	1	2	2
9 La Voz Argentina									40	24	18	4	1	0
5 El Diario Español	Oferta	Nitrería	St. Moreno N.	Estampilla	St. Libertad	St. Condal	Botija	Laón	[illegible]	[illegible]	16	[illegible]	2	0
8 Le Courrier de La Plat	Timonel	Nitrería	St. Moreno N.	Fidalgo	St. Ayacucho	St. Condal	Jedo	Laón	39	29	12	3	1	0
7 El Diario	Oferta	[illegible]	[illegible]	Estampilla	Zig Zag	Rico	Botija	Barbudo	28	27	14	[illegible]	2	1
10 La Tarde de La Plata	Oferta	[illegible]	[illegible]	Musulmán	St. Ayacucho	St. Condal	Botija	Laón	27	28	14	4	3	0
11 El Tribuno	Marry Andrew	[illegible]	[illegible]	Fidalgo	Woodman	St. Moreno N.	Botija	Saxe	33	25	14	3	1	0
13 La Unión	Souville	[illegible]	[illegible]	Musulmán	Zig Zag	Rico	Dorancia	Barbudo	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	1	0
12 La Unión Libanense									[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	3	1
19 De La Plata Zeitung	Marry Andrew	Jalousie	St. Moreno N.	Hudson	St. Ayacucho	St. Condal	Botija	Barbudo	[illegible]	[illegible]	16	[illegible]	2	0
17 La República									[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	1	0
14 La Palabra de San Ma	St. Lambaré	Estigia	St. Moreno N.	Estampilla	Woodman	St. Condal	St. Indécis	Barbudo	31	31	16	2	2	0
15 El Argentino de La Pl	Ovidio	Nuez	St. Moreno N.	Estampilla	Zig Zag	St. Condal	Botija	Laón	31	28	17	2	2	1
18 Sports (La Plata)	Souville	Jalousie	Brown	Musulmán	Zig Zag	Rico	Dorancia	Barbudo	31	23	19	3	1	0
20 El Tiempo (Córdoba)	Souville	Jalousie	Brown	Musulmán	Zig Zag	Rico	Dorancia	Barbudo	20	23	19	3	1	0
16 Revista Sportiva	Oferta	Jalousie	St. Moreno N.	Huracán	Woodman	St. Condal	St. Indécis	Pecart	29	34	19	1	2	1
24 O'Balilla									29	35	24	4	1	0
21 Fray Mocho	Merry Andrew	Estigia	St. Moreno N.	Huracán	Woodman	St. Condal	St. Indécis	Pecart	28	26	15	3	1	0
22 La Patria degli Italian	Merry Andrew	Estigia	St. Moreno N.	Huracán	Woodman	St. Condal	St. Indécis	Pecart	27	23	23	2	1	0
25 Le Journal Français	Timonel	Royal Gaze	St. Moreno N.	Fidalgo	St. Ayacucho	St. Condal	Jedo	Laón	28	21	20	3	3	0
26 País Libre									25	28	16	3	1	0
27 Buenos Aires Herald	Ovidio	Royal Gaze	Malcontent	Estampilla	St. Ayacucho	St. Condal	Botija	Red Wolff	25	28	20	2	2	0
22 Il Roma	St. Lambaré	Royal Gaze	St. Moreno N.	Estampilla	Woodman	St. Condal	Botija	Barbudo	25	27	14	1	[illegible]	0
28 Giornale d'Italia	Merry Andrew	Nitrería	St. Moreno N.	Estampilla	St. Ayacucho	St. Moreno N.	Botija	Saxe	24	26	23	3	0	1
29 Guarino	St. Lambaré	Royal Gaze	St. Moreno N.	Estampilla	Woodman	St. Condal	Botija	Barbudo	22	26	18	1	0	0
20 El Heraldo (Belgrano)	St. Lambaré	Royal Gaze	St. Moreno N.	Estampilla	St. Libertad	St. Condal	Botija	Barbudo	21	30	15	1	2	0
31 Caras y Caretas	Cantador	Nitrería	St. Moreno N.	Musulmán	St. Libertad	St. Condal	Botija	Barbudo	20	28	24	2	0	0

MES DE ABRIL